МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ИНТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 29 «РЯБИНУШКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
(МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 29 «РЯБИНУШКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»)
«ПЕЛЫСЬ ПУ» БЫДСЯМА ЧЕЛЯДЬÖС 29 №-а ВИДЗАНИН»
ШКОЛАÖДЗ ВЕЛÖДАН МУНИЦИПАЛЬНЫЙ СЬÖМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ

169841, Республика Коми, г. Инта, улица Воркутинская, дом 14

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 29
«Рябинушка» комбинированного вида»
Протокол № 1 от 30 августа 2017 года

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 29
«Рябинушка» комбинированного вида»
_____ И.В. Анциферова
Приказ № 80/3 от 30 августа 2017 года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида»

г. Инта
2017 год

СОДЕРЖАНИЕ
основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» г. Инты

№ п/п	Название материала	Стр.
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1.	**Пояснительная записка**	4
1.1.1.	Нормативно-правовая база образовательной программы	4
1.1.2.	Цель и задачи реализации Программы	6
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.1.4.1.	Краткая информация о дошкольной образовательной организации	9
1.1.4.2.	Географическое месторасположение образовательной организации	10
1.1.4.3.	Характеристика социокультурной среды	11
1.1.4.4	Характеристика контингента воспитанников и их семей	14
1.1.4.5.	Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста дошкольной образовательной организации	16
1.1.4.6.	Учебный план образовательной организации	19
1.1.4.7.	Годовой календарный учебный график	23
1.1.4.8.	Расписание образовательной деятельности	26
1.2	**Планируемые результаты освоения Программы**	31
1.2.1	Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	33
1.2.2	Показатели освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по всем образовательным областям:	46
	Познавательное развитие	47
	Социально-коммуникативное развитие	66
	Речевое развитие	79
	Художественно-эстетическое развитие	89
	Физическое развитие	116
1.2.3.	Целевые ориентиры дошкольного образования	
1.3	**Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе**	124
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	131
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**	131
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	131

2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	142
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	153
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	159
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	166
2.2.	**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**	192
2.3.	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**	205
2.4.	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	212
2.5.	**Содержание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**	231
2.6.	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**	235
2.7.	**Игра как особое пространство развития ребёнка**	246
2.8.	**Обеспечение преемственности дошкольной организации и школы**	265
2.9.	**Система оценки индивидуального развития детей (педагогическая диагностика)**	267
2.10.	**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми**	268
2.11	**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**	276
2.11.1.	Описание образовательной деятельности по созданию условий для получения образования детьми с ОВЗ	276
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	291
3.1	**Условия реализации Программы**	291
3.1.1	Психолого-педагогические условия	291
3.1.2	Кадровые условия	297
3.1.3	Материально-технические условия	300
3.1.4	Финансовые условия	315
3.1.5	Развивающая предметно-пространственная среда	318
3.2	**Распорядок и /или режим дня**	322
3.3	**Планирование образовательной деятельности**	323
3.4	**Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации Программы**	330
4.	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**	332
4.1	**Краткая презентация**	332
4.2	**Используемые Примерные программы**	337

«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа), является локальным документом, составляющим нормативную базу деятельности МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида». Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет в общении и различных видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

1.1.1.Нормативно-правовая база образовательной программы

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учётом концептуальных положений примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ».
1. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
2. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
5. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее - План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 27 сентября 2012 г. № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОО».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
9. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
14. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
15. Письмо Рособрнадзора от 07 февраля 2014 г. № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих

образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

16. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

1.1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа является моделью организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от полутора до семи лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в группах общеразвивающей направленности. В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования, а также комплексом санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий. В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ. В рамках данного подхода образовательный процесс строится на принципе обратной связи: задача развития ребенка – достижение ребенка (результат) – задача развития ребенка. При этом результаты развития детей отличаются высокой степенью вариативности и отражают возможные разбросы индивидуально-возрастной нормы;
- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.1.4.1. Краткая информация о дошкольной образовательной организации

Тип, вид, статус:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» г. Инты Республики Коми функционирует с 4 декабря 1984 года.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности: № 986-Д от 12.08.2015 года (бессрочная).

Дошкольное учреждение состоит на Налоговом учете. Имеет основной государственный регистрационный номер (ОГРН), ИНН.

Адрес: 169841, Республика Коми, г. Инта, улица Воркутинская, дом 14. Телефоны (82145)63791 (факс), (82145)63991.

Режим работы

Режим работы МБДОУ в соответствии с Уставом МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» – 12 часовой: ежедневно с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные: суббота, воскресенье; праздничные дни, установленные Правительством Российской Федерации.

1.1.4.2. Географическое месторасположение образовательной организации

МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» расположен в центральной части третьего микрорайона приполярного города Инта. По близости к детскому саду расположены муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 28 «Гулюпи» общеразвивающего вида, средняя общеобразовательная школа № 8, детская библиотека, Интинский краеведческий музей. МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» расположен внутри жилого массива, что удовлетворяет потребность родителей в образовательных услугах детского сада.

В микрорайоне находятся «Центр культурного наследия и традиционного народного творчества», центральная библиотека. Центральный дворец культуры и техники, Дворец культуры «Октябрь», Дворец спорта для детей и юношества, Детская школа искусств, станция юных натуралистов входят также в учреждения микросоциума, с которыми МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» активно взаимодействует на основе договоров и содержательных планов работы через разные виды и формы совместной деятельности.

Удобное место расположения детского сада позволяет взаимодействовать и осуществлять содержательные взаимовыгодные связи по национально-региональному компоненту, художественно-эстетическому развитию и оздоровлению воспитанников с учреждениями культуры и спорта, образовательными организациями ближнего и дальнего социума.

Взаимодействие детского сада с учреждениями и организациями социума основывается на взаимных договорах о совместной деятельности.

Таким образом, окружающая социальная среда содействует развитию познавательной деятельности воспитанников, формирует у них определенные представления о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей, удовлетворяет интеллектуальные, эмоциональные, эстетические запросы, потребности в физическом развитии и дает возможность приобщать детей к национальной культуре коми народа.

Негативными факторами микросоциума являются максимальное приближение жилого массива к территории детского сада и близкое расположение автомобильных дорог. Данные факторы учитываются педагогическим коллективом при проектировании образовательной работы с дошкольниками.

Климатические условия города имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, короткое, дождливое и недостаточно теплое лето. Исходя из этого, в образовательный процесс дошкольных групп включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В зимний период климатические условия города, приравненного к условиям Крайнего севера, согласно требованиям СанПиН дети не выходят на прогулку, в связи с ограничениями по температурному режиму создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

1.1.4.3. Характеристика социокультурной среды

Взаимодействие МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» с Дворцом спорта «Западный», муниципальным бюджетным учреждением дошкольного образования «Дворец спорта для детей и юношества», городским краеведческим музеем, муниципальным бюджетным учреждением культуры «Интинский краеведческий музей», муниципальным бюджетным учреждением культуры «Центр народного художественного творчества «Дворец культуры и техники», домом культуры «Октябрь», школой искусств детской библиотекой, центральной городской больницей, ГОУ ДПО (пк) С РК «КРИРО», ГИБДД, ОГПС позволяет ДОУ расширять спектр услуг интеллектуального и физического развития и быть открытой педагогической системой. Эти внешние взаимосвязи по отношению к данной системе образования и составляют ее внешнюю среду.

Взаимодействие с ГОУДПО «Коми республиканский институт развития образования» позволяет педагогам повышать свой профессиональный уровень. Сотрудничество дошкольной образовательной организации с учреждениями спорта помогает в организации различных форм физкультурно-оздоровительной направленности с детьми и родителями. Взаимосвязи ДОО с учреждениями культуры позволяют формировать положительный имидж учреждения и повышают спрос на образовательные услуги ДОО.

На сегодняшний день ДОО имеет приоритет в оказании образовательных услуг физкультурно-спортивной и художественно-

эстетической направленности. Это обстоятельство обуславливает спрос потребностей родителей на образовательные услуги в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида».

На базе МБДОУ выпускникам художественного отделения школы искусств была предоставлена площадка для работы и защиты дипломных проектов. Выпускниками художественного отделения школы искусств оформлена стена бассейна МБДОУ по теме «Тёплый океан» (см. приложение- видео «Тёплый океан»).

Ежегодно в МБДОУ проводятся выездные концерты учащихся музыкального отделения школы искусств. Воспитанники ДОО имеют возможность познакомиться с различными музыкальными инструментами, послушать отрывки из музыкальных произведений и исполнить детские песни под аккомпанемент молодых музыкантов.

№ п\п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1.	Дворец спорта «Западный»	Посещение воспитанниками спортивных секций, спортивные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья»
2.	МБУДО "Дворец спорта для детей и юношества"	Олимпиады дошкольников, посещение воспитанниками спортивных секций
3.	МБУК Интинский краеведческий музей	Познавательные экскурсии, театрализованные новогодние развлечения, выездные экскурсии
4.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр народного художественного творчества «Дворец культуры и техники»	Участие в городских конкурсах, фестивалях, детских развлекательных программах
5.	Дом культуры «Октябрь»	Театрализованная деятельность, развлекательные программы
6.	Централизованная библиотечная система (детская библиотека)	Литературные часы, конкурсно-игровые программы, содействие в организации выставок книг, конкурсы
7.	Городской историко-краеведческий музей	Проведение занятий, экскурсий, бесед, интерактивных выставок
8.	Центральная городская больница (поликлиника), детская поликлиника	Вакцинация воспитанников ДОУ Вакцинация работников ДОУ Прохождение периодических медицинских осмотров работниками ДОУ Диспансеризация. Приглашение специалистов на родительские собрания, заседания семейного клуба. Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения (Размещение информации на стенде по работе с неорганизованными детьми)

9.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»	Организация концертов (музыкальное отделение) в каникулярное время. Оформление фойе ДОУ (художественное отделение).
10.	Государственное бюджетное учреждение Республики Коми «Центр по предоставлению государственных услуг в сфере социальной защиты населения города Инты (ГБУ РК «ЦСЗН города Инты»)	Осуществление деятельности по защите прав воспитанников, охрана их жизни и здоровья, соблюдение их интересов;
11.	ГИБДД (Госавтоинспекция, ОГПС (22 отряд Государственной противопо-жарной службы МЧС России по Республике Коми)	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Проведение экскурсий.
12.	Территориальная комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав МО городского округа «Инта»	Участие в изучении особенностей воспитанников, семьи которых состоят на учёте, их условия жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявление признаков семейного неблагополучия
13.	Муниципальная психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК)	Взаимодействие с целью определения вида, формы отклоняющегося развития у ребёнка и индивидуальной образовательной траектории развития ребёнка
14.	Средства массовой информации (МБУ ТРИЦ «5 канал», МУП "Искра")	Информационные материалы об образовательной деятельности МБДОУ
15.	ГОУДПО «Коми республиканский институт развития образования»	Курсы повышения квалификации для педагогов ДОУ, трансляция педагогического опыта, профессиональные конкурсы
16.	Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина	Курсы повышения квалификации для педагогов ДОУ
17.	ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»	Курсы повышения квалификации для педагогов ДОУ
18.	ГАУДО РК "РЦДО" Республиканский центр дополнительного образования	Трансляция педагогического опыта, профессиональные конкурсы

Национально-культурные особенности. Республика Коми имеет ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Национально-региональный компонент Программы предусматривает:

1. ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством народа коми;

2. ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством народа коми;
3. ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями республики;
4. знакомство со знаменитыми земляками, первопроходцев, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие города;
5. знакомство детей с геральдикой и символикой республики, элементарными сведениями о государственной власти;
6. проведение национальных праздников;
7. функционирование познавательного кружка «Мой родной край».

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение краеведческого музея, выставок, экскурсии по городу. Уточняя знания детей о национальных особенностях края, в дошкольном учреждении актуально.

Реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- непосредственно-образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов дошкольных групп;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотры-конкурсы, выставки, фестивали;
- организации праздников и досугов.

1.1.4.4. Характеристика контингента воспитанников и их семей

Структура групп в дошкольной образовательной организации

В детском саду функционирует 11 групп, из них:
Первая группа раннего возраста -1 группа
Вторая группа раннего возраста – 2 группы
Младшая группа – 2 группы
Средняя группа – 2 группы
Старшая группа – 2 группы
Подготовительная к школе группа - 2 группы

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин. Все группы однородны по возрастному составу детей. Группы по времени

пребывания детей функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания) и 5-дневной рабочей недели.

Количество мест и воспитанников

Группа	Наполняемость группы по СанПиН 2.4.1.2660 - 10	Количество детей по списку
Первая группа раннего возраста «Ладушки»	20	14
Вторая группа раннего возраста «Цыплята»	20	16
Вторая группа раннего возраста «Радуга»	21	15
Всего детей раннего возраста	**61**	45
Младшая группа «Пчёлка»	24	18
Младшая группа «Почемучки»	25	22
Средняя группа «Непоседы»	25	25
Средняя группа «Корпи»	25	19
Старшая группа «Звёздочка»	25	21
Старшая группа «Бабочки»	25	19
Подготовительная к школе группа «Солнышко»	24	23
Подготовительная к школе группа «Рябинка»	24	24
Всего	**197**	**171**
Итого	**258**	**216**

В настоящее время большинство детей, посещающих дошкольную организацию, проживают в полных семьях. В их воспитании принимают участие оба родителя. В 5% семей совместно проживает несколько поколений. Сравнивая данные прошлых лет, можно отметить увеличение количества детей, воспитывающихся в неполных семьях. В настоящее время таковых 16%. Около 7% составляют многодетные семьи, в которых недостаточно времени уделяется воспитанию, обучению и развитию детей.
Две семьи имеют опеку двоих детей на время невозможности совместного проживания родителей с ребенком. Опекунами выступают родные бабушки и дедушки. Три семьи состоят на учете в субъектах профилактики. В данных семьях родители безработные, с недостатком воспитательных ресурсов. В пяти семьях при внешнем благоприятном впечатлении, отмечается неправильное воспитание детей, которое в последствие может иметь деструктивное влияние на личностное формирование ребенка (скрытая форма неблагополучия).

Подавляющее большинство родителей находятся в возрасте зрелой молодости (от 30 до 40 лет), более сознательно относящихся к обучению и развитию своих детей.

1.1.4.5. Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста дошкольной образовательной организации

Среди детей, посещающих детский сад, нет детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети усваивают навыки социального поведения и нравственные нормы по взаимодействию друг с другом в различных видах совместной деятельности – игровой, трудовой, изобразительной и др.

Большинство детей разносторонне развиты. 100% воспитанников ДОО дополнительно занимаются в различных кружках, секциях, изостудии детского сада и города.

В 2012-2013 учебном году проводился мониторинг по основным линиям развития детей раннего возраста.

Система мониторинга в соответствии с федеральными государственными требованиями основывается на том, что основная общеобразовательная программа ДОО направлена на формирование у ребёнка основных интегративных качеств, которые являются показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и позволяют ему самостоятельно решать жизненные задачи, адекватные возрасту. Инструментом для его проведения были показатели интегративных качеств, которые разработали авторы программы «Развитие+». Рабочая группа воспитателей (Вахрушева М.Б., Сайфуллина И.И., Попова Е.Б.) разработала таблицы интегративных качеств по возрастам. Уровнями освоения детьми интегративных качеств были выбраны: «часто» (сформировано), «иногда» (частично сформировано), «крайне редко» (не сформировано). Самый высокий процент освоения определён у следующих интегративных качеств:

- «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» (66%-32%-2%);
- «Эмоционально отзывчивый» (60%-35%-5%);
- «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» (58%-37%-5%).

Самый низкий процент освоения выявлен у таких качеств, как:

- «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» (90%-38%-10%);
- «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» (91%-46%-9%);

• «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» (91%-54%-9%).

Данные по обследованию детей характеризуют промежуточные результаты освоения образовательной программы и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в данной возрастной группе.

На основании годового плана работы и в соответствии с циклограммой контроля ДОО в апреле-мае 2013 года педагогами ДОУ была организована и проведена итоговая диагностика освоения программного материала общеобразовательных программ с использованием методик, разработанных авторами программы «Развитие»:

- Педагогическая диагностика по образовательной программе «Развитие» (рекомендации и материалы к проведению: младший и средний дошкольный возраст. Под ред. О.М. Дьяченко и др. – М., 2001»,

- Педагогическая диагностика по образовательной программе «Развитие» (рекомендации и материалы к проведению: старший дошкольный возраст. Под ред. О.М. Дьяченко и др. – М., 2001».

Всего был обследовано 152 ребёнка дошкольного возраста.

При проведении мониторинга использовались следующие методы обследования: игровые диагностические занятия, наблюдения.

Диагностика проведена по 14 разделам основных общеобразовательных программ (игра, развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим, введение в грамоту, развитие логического мышления, развитие экологически представлений, ориентировка в пространстве, конструирование, физкультура, плавание, изобразительная деятельность, музыка, хореография.

Уровень освоения дошкольниками вторых младших, средних, старших, подготовительной к школе групп разделов основных общеобразовательных программ и приоритетных направлений составил 89 % (28% - высокий уровень, 61 % - средний уровень).

11 % дошкольников по итогам выполнения диагностических заданий показали низкий уровень освоения программного материала.

Анализ результатов освоения программного материала за 3 учебных года позволяет сделать следующие выводы:

по образовательным разделам: развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим, ознакомление с художественной литературой и развитие речи, конструирование, физическая культура, изобразительная деятельность отмечается положительная динамика;

по образовательным разделам плавание, хореография, ориентировка в пространстве наблюдается снижение результата;

по образовательным разделам: введение в грамоту, развитие логического мышления, развитие экологических представлений, музыка наблюдается стабильный результат;

Педагоги ДОО определили причины низкого уровня освоения программного материала детьми:

частые пропуски детьми детского сада по болезни и без уважительной причины;

дети из семей социального риска (социальная и педагогическая запущенность);

вновь прибывшие дети;

отягощённый анамнез развития ребёнка в раннем возрасте.

Ежегодно проводится экспертная оценка готовности к началу школьного обучения педагогом-психологом.

Информация о заболеваемости воспитанников в 2012-2013 учебном году

Индекс здоровья воспитанников за 2012-2013 учебный год (отношение количества не болевших в течение года воспитанников к общему количеству воспитанников в образовательном учреждении)

	Общее количество воспитанников	**Количество воспитанников, не болевших в течение года**	**Индекс здоровья**
Дошкольники	216	65 детей	30

Группы здоровья воспитанников в процентах

Первая, в %	**Вторая, в %**	**Третья, в %**	**Четвертая, в %**	**Пятая, в %**
12 детей - 5,5 %	197 детей -91 %	6 детей - 3 %	1 ребёнок -0,5 %	-

Заболеваемость в 2012-2013 учебном году увеличилась на 11 % в сравнении с 2011-2012 учебным годом. Самая высокая заболеваемость приходится на февраль - март 2013 года, когда в городе был превышен порог по гриппу и ОРВИ, и образовательные учреждения закрывались на карантинные мероприятия.

1.1.4.6. Учебный план образовательной организации

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБДОУ “Детский сад № 29 “Рябинушка” комбинированного вида”
(на основе содержания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014)

1.	Инвариантная часть федеральный компонент (обязательная часть, 60%)	Первая группа раннего возраста «Радуга»	Вторая группа раннего возраста «Ладушки»	Вторая группа раннего возраста «Цыплята»	Младшая группа «Солнышко»	Младшая группа «Рябинка»	Средняя группа «Пчёлки»	Средняя группа «Почемучки»	Старшая группа «Непоседы»	Старшая группа «Корпи»	Подгот. к школе группа «Звёздочка»	Подгот. к школе группа «Бабочки»
		1-2 года, 10 мин.	2-3 года 10 мин.	2-3 года, 10 мин.	3-4 года, 15 мин.	3-4 года, 15 мин.	4-5 лет, 20 мин.	4-5 лет, 20 мин.	5-6 лет, 25 мин.	5-6 лет, 25 мин.	6–7 лет, 30 мин.	6–7 лет, 30 мин.
1.1.	***Познавательное развитие***	**2\20**	**2\20**	**2\20**	**2\30**	**2\30**	**2\40**	**2\40**	**2\50**	**2\50**	**3,5\105**	**3,5\105**
	Сенсорное воспитание	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-
	Формирование элементарных математических представлений	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	1
	Ознакомление с миром природы	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
	Формирование целостной картины мира	1	1	1	1	1					1	1
	Конструирование						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.2	***Речевое развитие***	**2\20**	**2\20**	**2\20**	**1\15**	**1\15**	**1\20**	**1\20**	**2\50**	**2\50**	**2,5**	**2,5**
	Развитие речи	2	2	2	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
	Введение в грамоту	-	-	-	0,25	0,25	0,25	0,25	1	1	1	1
	Приобщение к художественной литературе	-	-	-	0,25	0,25	0,25	0,25	0,5	0,5	0,5	0,5
1.3	***Социально-коммуникативное развитие***	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**1\25**	**1\25**	**1\30**	**1\30**
	НОД Социализация	-	-	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	НОД Формирование основ	-	-	-	-	-	-	-	0,25	0,25	0,25	0,25
	НОД Самообслуживание, труд	-	-	-	-	-	-	-	0,25	0,25	0,25	0,25
1.4.	***Художественно-эстетическое развитие***	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4\100**	**4\100**	**4\120**	**4\120**

		Изобразительное искусство (рисование, аппликация, лепка)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		Музыкальное воспитание	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
1.4	***Физическое развитие***		**2\20**	**2\20**	**2\20**	**3\45**	**3\45**	**3\60**	**3\60**	**3\75**	**3\75**	**3\90**	**3\90**
		Физическое воспитание	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		Обучение плаванию (бассейн)				1	1	1	1	1	1	1	1
	ИТОГО:		**10\100**	**10\100**	**10\100**	**10\150**	**10\150**	**10\200**	**10\200**	**12\300**	**12\300**	**14\420**	**14\420**
2.	**Вариативная часть (модульная часть, 40%)**		**Первая группа раннего возраста «Радуга»**	**Вторая группа раннего возраста «Ладушки»**	**Вторая группа раннего возраста «Цыплята»**	**Младшая группа «Солныш-ко»**	**Младшая группа «Рябинка»**	**Средняя группа «Пчёлки»**	**Средняя группа «Почемучки»**	**Старшая группа «Непоседы»**	**Старшая группа «Корпи»**	**Подгот. к школе группа «Звёздочка»**	**Подгот. к школе группа «Бабочки»**
2.1	**Приоритетное направление ДОУ: *художественно-эстетическое***												
2.1.1	*Факультативные занятия (кружки)*												
2.1.1.1	Хореография									1	1	1	1
2.1.1.2	Вокальный кружок «Домисолька»							1					
2.1.1.3	Кружок «Умелые ручки»									1			
2.1.1.4	Кружок по изобразительной деятельности «Весёлая мозаика»											1	
2.1.1.5	Хореографический кружок «Конфетти»												1
2.1.1.6.	Кружок «Пластилинография»												1
2.1.1.7.	Кружок «Весёлый теремок»						1						
2.1.1.8.	Час двигательной активности (ритмические движения)									1	1	1	1
2.2.	**Приоритетное направление ДОУ: *физкультурно-спортивное***												
2.2.1.	*Факультативные занятия (кружки)*												
2.2.1.1	Кружок по корригирующей гимнастике «Здоровячок» (профилактика плоскостопия)							1	1				
2.3.	***Речевое* направление развития**												
2.3.1.	Кружок «Речесветик»									1			
2.4.	***Познавательное* направление развития**												

2.4.1.	Кружок «Мой родной край»									1		
	ИТОГО:						**1\20**	**1\20**	**4\75**	**3\50**	**3\90**	**3\90**
	ВСЕГО:	**10\100**	**10\100**	**10\100**	**10\150**	**10\150**	**11\220**	**11\220**	**16\375**	**15\350**	**17\510**	**17\510**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительным платным услугам
в МБДОУ “Детский сад № 29 “Рябинушка” комбинированного вида” на 2015 - 2016 учебный год

		Первая группа раннего возраста «Радуга»	Вторая группа раннего возраста «Ладушки»	Вторая группа раннего возраста «Цыплята»	Младшая группа «Солнышко»	Младшая группа «Рябинка»	Средняя группа «Пчёлки»	Средняя группа «Почемучки»	Старшая группа «Непоседы»	Старшая группа «Корпи»	Подгот. к школе группа «Звёздочка»	Подгот. к школе группа «Бабочки»
		1-2 года, 10 мин.	2-3 года 10 мин.	2-3 года, 10 мин.	3-4 года, 15 мин.	3-4 года, 15 мин.	4-5 лет, 20 мин.	4-5 лет, 20 мин.	5-6 лет, 25 мин.	5-6 лет, 25 мин.	6–7 лет, 30 мин.	6–7 лет, 30 мин.
1. Приоритетное направление ДОО: ***художественно-эстетическое***												
1.1.	Кружок по изобразительной деятельности «Декоративное рисование»								1	1		1
1.2.	Кружок по изобразительной деятельности «Акварелька»						1	1				
1.3.	Хореографический кружок «Танцуй, малыш»				1	1	1	1				
	ИТОГО:	0	0	0	1	1	2	2	1	1	0	1
2. Приоритетное направление ДОО: ***физкультурно-спортивное***												
2.1.	Сауна (с посещением бассейна)				1	1	1	1	1	1	1	1
2.2.	Плавание		1	1								
	ИТОГО:	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
	ВСЕГО:	**0**	**2**	**2**	**4**	**4**	**4**	**4**	**2**	**2**	**4**	**4**

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Основными моделями организации образовательного процесса являются совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей.
2. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера педагогами проводятся физкультминутки.
3. Продолжительность первого посещения ребёнком сауны не превышает более 3 минут.
4. Продолжительность НОД по обучению детей плаванию зависит от возраста детей (в соответствии с СанПиН).

1.1.4.7. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида».

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1,5, 7 статьи 51);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г.);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций».
- Уставом ДОУ.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

1. Режим работы.
2. Начало учебного года.
3. Окончание учебного года.
4. Сроки летнего оздоровительного периода.
5. Продолжительность учебной недели.
6. Продолжительность учебного года.
7. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности.
8. Максимальный объём недельной образовательной нагрузки (часов в неделю).
9. Сроки проведения каникул (начало и окончание).
10. Праздничные дни.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательной организации по согласованию с Учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1. Режим работы МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида»: 7.00-19.00 часов.

Пятидневная рабочая неделя: понедельник - пятница.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

2. Начало учебного года - 1 сентября 2015 года.
3. Окончание учебного года – 31 мая 2016 года.
4. Летний оздоровительный период – 1 июня 2016 года – 31 августа 2016 года.
5. Продолжительность учебной недели – 5 дней.
6. Продолжительность учебного года – 36 недель.
7. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности.

Возрастная группа	Возраст детей	Количество часов в неделю
Первая группа раннего возраста	1-2 года	8-10 минут
Вторая группа раннего возраста	2-3 года	8-10 минут
Младшая группа	3-4 года	не более 15 минут
Средняя группа	4-5 лет	не более 20 минут
Старшая группа	5-6 лет	не более 25 минут
Подготовительная к школе группа	6-7 лет	не более 30 минут

8. Максимальный объём недельной образовательной нагрузки (часов в неделю).

Возрастная группа	Количество часов в неделю
Вторая группа раннего возраста	50 минут
Первая младшая группа	50 минут
Вторая младшая группа	2 часа 30 минут
Средняя группа	3 часа 30 минут
Старшая группа	3 часа 75 минут
Подготовительная к школе группа	7 часов 30 минут

9. Сроки проведения каникул (начало и окончание):

Зимние каникулы: с 11 января 2016 года по 15 января 2016 года
Летние каникулы: 1 июня 2016 года по 31 августа 2016 года
10. Праздничные дни:
4 ноября 2015 года – День народного единства,
1- 10 января 2016 года – Новогодние каникулы,
23 февраля 2016 года – День защитника Отечества,
8 марта 2016 года – Международный женский день,
1 мая 2016 года – праздник Весны и Труда
9 мая 2016 года – День Победы,
12 июня 2016 года – День России,
22 августа 2016 года – День образования Республики Коми.

1.1.4.8. Расписание образовательной деятельности

Все группы работают по примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая группа раннего возраста «Радуга» (1-2 года) Объём учебной нагрузки: 10/100

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 10 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.40-9.50 - музыка 16.00-16.10- сенсорика	9.30-9.40 – физкультура 16.00-16.10- развитие речи	9.00-9.10 – музыка 16.00-16.10 - изо	9.00-9.10- формирование целостной картины мира 16.10-16.20 - физкультура	9.00-9.10- развитие речи 15.45-15.55- изо

Вторая группа раннего возраста «Ладушки» (2 – 3 лет) Объём учебной нагрузки: 10/100

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 10 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00-9.10 – музыка 16.00- 16.10- развитие речи	9.00-9.10 – сенсорное воспитание 9.50-10.00 – физкультура 16.00-16.10- изо	9.00-9.10- формирование целостной картины мира 9.50-10.00 - музыка	9.00-9.10 - развитие речи 9.30-9.40- физкультура	9.00-9.30 – платный кружок «Обучение плаванию» 10.00-10.10- изо

Вторая группа раннего возраста «Цыплята» (2 - 3 года) Объём учебной нагрузки: 10/100

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 10 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00-9.10 - изодеятельность 9.20-9.30 - музыка 16.00-16.10 - развитие речи	9.00-9.10 – сенсорное воспитание 16.00-16.10 - изодеятельность	9.00-9.10 – формирование целостной картины мира 9.30-9.40 - физкультура	9.00-9.10 – развитие речи 15.45-16.15 – платный кружок «Обучение плаванию» 16.00-16.10 - музыка	9.00-9.10 - физкультура

Младшая группа «Солнышко» (3-4 года) Объём учебной нагрузки: 10\150

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 15 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00- 9.15 – развитие речи 9.25-9.40- физкультура 15.45-16.00 - изодеятельность	9.00 -9.15 – музыка 9.25-9.40 – сенсорное воспитание	9.00-10.15- прогулка 10.30 11.20- сауна 11.40-11.55- платный хореографический кружок «Танцуй, малыш»	9.25-9.40 – музыка 15.45-16.00 - изодеятельность	9.00-9.15 – формирование целостной картины мира 9.40-9.55 – физкультура 16.25-17.15 - бассейн

Младшая группа «Рябинка» (3-4 года) Объём учебной нагрузки: 11\165

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 15 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00 -9.15 – физкультура 9.25-9.40 – сенсорное воспитание 15.45 – 16.00 – кружок «Весёлый теремок»	9.25-9.40 – музыка 15.45- 16.00- формирование целостной картины мира	9.30-10.20 – сауна 11.15-11.30 - платный хореографический кружок «Танцуй, малыш» 15.45-16.00 - изодеятельность	9.00-9.15 – музыка 9.25 – 9.40 – развитие речи 15.45-16.00 - физкультура	9.30-10.20 – бассейн 15.45-16.00 - изодеятельность

Средняя группа «Пчёлка» (4 -5 лет) Объём учебной нагрузки: 12/240

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 20 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.30-10.20 – сауна 16.40-17.00 -платный хореографический кружок «Танцуй, малыш»	8.50-9.10 – физкультура 9.20-9.40– математика 9.50-10.10 – музыка	9.20-9.40 – ознакомление с миром природы (конструирование) 15.45-16.05 - изодеятельность	8.05- 8.25– корригирующая гимнастика «Здоровячок» 9.00 – 9.20 – физкультура 9.30-9.50- развитие речи (введение в грамоту// приобщение к художест-	8.50-9.50 – прогулка 10.00-10.20 – музыка 10.30- 11.20 – бассейн

			венной литературе) 15.45-16.05 – изодеятельность 17.00 -17.20– музыкальный кружок «Домисолька»	

Средняя группа «Почемучки» (4-5 лет) Объём учебной нагрузки: 11/220

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 20 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00-9.20 - математика 9.50-10.10- физкультура 17.05-17.25 -платный хореографический кружок «Танцуй, малыш»	***9.30-10.20 – сауна*** 10.40-11.00- развитие речи введение в грамоту (приобщение к художественной литературе) 15.45-16.05 изодеятельность	8.05-8.25 – кружок по корригирующей гимнастике «Здоровячок» 9.20 – 9.40 – музыка 15.45-16.45 – прогулка 16.50-17.10 - физкультура	9.30-10.20 – бассейн	9.00-9.20 - ознакомление с миром природы (конструирование) 9.30-9.50 – музыка 15.45-16.05 - изодеятельность

Старшая группа «Корни» (5 -6 лет) Объём учебной нагрузки: 15/375

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 25 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00 -10.20 – прогулка 10.30 – 11.20 – сауна 11.30-11.55 12.05-12.30 – хореография 15.45-16.10 – кружок «Родной край» 17.00-17.25 – платный кружок «Декоративное	8.50-9.15 9.25-9.50- изодеятельность//введение в грамоту 10.10-10.35- физкультура 15.45-16.10- музыка	9.00-9.25 – ознакомление с миром природы (конструирование) 15.50-16.40 – прогулка 16.50-17.15 – час двигательной активности	8.50-10.00 – прогулка 10.10-10.35 – музыка 10.45-11.10 11.20-11.45 – изодеятельность//математика 15.50-16.45 – прогулка 16.50-17.15 - физкультура	9.00-10.30 – прогулка 10.40 – 11.05 –развитие речи (приобщение к художественной литературе) 11.30-12.20- бассейн 15.45-16.00- социализация (формирование основ

рисование»				безопасности//труд)

Старшая группа «Непоседы» (5 -6 лет) Объём учебной нагрузки: 15/375

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 25 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
8.50-9.15 9.25-9.50 - ознакомление с миром природы (конструирование) 10.10-10.35 – физкультура 15.45 – 16.10- музыка	9.00-10.20 – прогулка ***10.30-11.20 – сауна*** 11.40-12.10 – развитие речи (приобщение к художественной литературе) 15.50-16.40 – прогулка 16.50-17.15 – час двигательной активности	8.50-8.15 9.25-9.50 – изодеятельность// грамота 10.10-10.35 – музыка	8.50-9.50 – прогулка 10.30-11.20 – бассейн 15.45-16.10 – хореография 17.00-17.25 – платный кружок «Декоративное рисование»	8.50-8.15 9.25-9.50 – изодеятельность //математика 10.00-10.25 – физкультура 10.35-11.00-кружок «Весёлые нотки» 15.45- 16.00- социализация (формирование основ безопасности//труд)

Подготовительная к школе группа «Звёздочка» (6 -7 лет) Объём учебной нагрузки: 17/510

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 30 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00-10.30 - прогулка 10.40- 11.10 - математика ***11.30-12.20 – сауна*** 15.45-16.15 – изодеятельность//ознакомление с миром природы	9.00-9.30 – формирование целостной картины мира 10.20-10.50 – музыка 15.45-16.15 – физкультура 17.00-17.25 – изокружок «Весёлая мозаика»	9.00-10.30 – прогулка 10.40- 11.10 – конструирование (приобщение к художественной литературе) 11.30-12.20 – бассейн 15.45-16.15 – час двигательной активности	8.50-9.20 9.25-9.55 – изодеятельность //введение в грамоту 10.05 – 10.20 – социализация (формирование основ безопасности//труд) 15.45-16.15 - музыка	9.00-11.00– прогулка 11.05-11.35 11.45-12.15- хореография//развитие речи 15.45-16.15 - физкультура

Подготовительная к школе группа «Бабочки» (6-7 лет) Объём учебной нагрузки: 17/510

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: 30 минут

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
9.00 -9.30 – математика 9.35-10.00 – развитие речи 10.10 – 10.40 - хореографический кружок «Конфетти» 15.45-16.15 - физкультура	8.50-10.00 – прогулка 10.10-10.40 10.50-11.20 – изодеятельность //ознакомление с миром природы ***11.30 -12.20 – сауна*** 15.45-16.15 – хореография // формирование целостной картины мира	8.50-9.20 – физкультура 9.30-10.00 – конструирование (приобщение к художественной литературе) 15.45-16.15 - музыка	9.00-10.40 – прогулка 10.50 – 11.05 – социализация (формирование основ безопасности// труд) 11.30-12.20 – бассейн 15.45-16.15 – платный кружок «Декоративное рисование» 16.50-17.20 – час двигательной активности	8.50-9.20 – музыка 10.00-10.30 10.40-11.10 – изодеятельность //введение в грамоту

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- не служат основанием на аттестацию педагогических кадров;
- не являются показателем при распределении стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представлены, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие

Целевые ориентиры настоящей Программы базируются на ФГОС ДО, (п. 4.1.ФГОС ДО), целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Конкретный образовательный результат выступает как деятельностная характеристика ребенка, его компетенция, под которой понимается способность ребенка решать задачи образовательной деятельности, как в рамках индивидуальной деятельности, так и в сотрудничестве со сверстниками. Компетенции имеют несколько ступеней проявления индивидуальных различий детей. Основанием для выстраивания ступеней

является нарастание проявления ребенком самостоятельности, инициативности и творчества. Содержательным основанием для определения компетентностей являются образовательные области. Именно ориентация на образовательную область позволяет выстроить компетенции как диагностируемые результаты образования (развития) ребенка, результаты реализации образовательной программы дошкольного образования.

Рабочей группой МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» разработаны показатели освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по всем образовательным областям (см. приложение).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возраста детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) – непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд ведущих видов деятельности, таких как: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.2.1. Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Формируются навыки самообслуживания. Дети соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Продолжают развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие. Речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослым деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Дети до трех лет не могут следовать инструкциям взрослых, особенно тогда, когда надо выбирать одно действие из нескольких. Количество понимаемых слово значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют все части речи. Активный словарь достигает 1000 – 1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В

середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Восприятие в этом возрасте остается ведущей высшей психической функцией. Особенность восприятия в этом возрасте – научение выбирать образец и работать с ним. После двух лет у детей формируется и интенсивно развивается способность зрительного соотнесения предметов – способность сравнить предметы «на глазок». Первой развивается способность сравнивать предметы по форме, затем по величине и, наконец, по цвету. Дети учатся делить предметы на классы: куклы, машины, мячи, ложки и т. д.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Наглядно-действенное мышление возникает к концу первого года жизни и остается ведущим до 3,5–4 лет. Сначала ребенок может абстрагироваться и выделять форму и цвет, поэтому при группировке предметов в первую очередь обращает внимание на размер и цвет предмета. В возрасте около двух лет он выделяет предметы, основываясь на существенных и несущественных признаках. В 2,5 года ребенок выделяет предметы по существенным признакам: цвет, форма, величина.

Мышление в раннем детстве синкретическое (нерасчлененное): ребенок, решая задачу, не выделяет в ней отдельных параметров, воспринимая ситуацию как целостную картину.

Воображение непроизвольное воссоздающее. Ребенок представляет и эмоционально реагирует на события в литературных произведениях, использует предметы-заместители. Отсроченное подражание в игре.

Внимание непроизвольное, неустойчивое (может сосредоточить внимание на 8-10 минут). Трудности переключения и распределения. Развивается внимание к слову. Слово взрослого начинает выступать как средство организации внимания.

Память тесно связана с восприятием. У детей развивается образная память, формируются представления об объектах. К двум годам развивается оперативная память. Детям доступны легкие логические и тематические игры, он может составлять план действий на короткий промежуток времени, не забывает цель, поставленную несколько минут назад. Развивается долговременная память.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей начинает развиваться эмпатия. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинается складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Происходит становление самосознания. Ребенок начинает узнавать себя в зеркале, откликаться на свое имя, активно пользоваться местоимением «Я» – т. е. он осознает себя как личность.

Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Кризис трех лет характеризуется тем, что ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от других. У него формируется образ Я. Личностные изменения, происходящие с ребенком, приводят к изменению его отношений со взрослыми. Этот кризис возникает потому, что ребенок начинает отделять себя от других людей, сознает свои возможности, ощущает себя источником воли. Он начинает сравнивать себя со взрослыми, и у него возникает желание выполнять те же действия, что и взрослые.

В этом возрасте появляются следующие черты: негативизм, упрямство, обесценивание, строптивость, своеволие, протест-бунт, деспотизм, что способствует зарождению потребности в уважении и признании.

Негативизм проявляется в негативной реакции на требование или просьбу взрослого, а не на само действие. Негативизм в основном проявляется во взаимоотношениях с родными, а не с посторонними людьми.

Причина упрямства не в стремлении ребенка, во что бы то ни стало получить желаемое или требуемое, а в том, чтобы с его мнением считались. Ребенку неважно, получит он эту вещь или нет, ему необходимо утвердиться в своей «взрослости», в том, что его мнение тоже что-то значит. Поэтому упрямый ребенок будет настаивать на своем даже в том случае, если данная вещь не очень ему нужна.

Обесценивание присуще всем кризисам. Проявляется оно в том, что начинают обесцениваться все привычки и ценности, которые раньше были

дороги. Например, ребенок может бросить и даже сломать любимую в прошлом игрушку, отказывается соблюдать ранее принятые правила поведения, теперь считая их неразумными, и т. д.

Строптивость направлена против принятых норм поведения в семье и схожа с негативизмом и упрямством.

Своеволие выражается в стремлении ребенка делать все самому. Если в младенчестве он стремился к физической самостоятельности, то сейчас его поведение направлено на самостоятельность намерений и замыслов. Такое поведение проявляется не только в предлагаемых взрослым действиях, например: «Сделай это сам», «Ты уже большой и можешь это сделать» и т. д., но и в упорном стремлении поступать так, а не иначе. Это чувство до такой степени захватывает ребенка, что он открыто противопоставляет свои желания ожиданиям других. Проявление самостоятельности отражается на взаимоотношениях со взрослыми. Когда ребенок осознает, что может что-то сделать сам, помощь взрослых ему не нужна.

Протест-бунт выражается в частых ссорах детей с родителями. Ребенок находится в состоянии войны с окружающими, в постоянном конфликте с ними.

Проявления деспотизма таковы: ребенок начинает диктовать всем окружающим, как себя вести, и стремится, чтобы его слушались и поступали так, как он говорит. Подобное поведение может отмечаться тогда, когда ребенок один в семье или последний по счету.

Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативно-познавательным. Взрослый для ребенка выступает источником познания, партнером по обсуждению причин и связей, носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются с действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность небольшая. Ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Активность и неутомимость детей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ценным новообразованием этого возраста является желание ребенка сделать что-то самостоятельно. Ярко выражено стремление к деятельности. Но интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Начинают формироваться представления о предметах, от этих представлений зависит изобразительная деятельность ребёнка. Графические образы бедны, как правило, мало детализированы. Могут использовать цвет. Под руководством взрослого дети могут вылепить простые предметы и выполнить простейшие аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Ведущей высшей психической функцией остается восприятие. Дети продолжают осваивать сенсорные эталоны (форма, цвет), усваивают связи и отношения между ними. От использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы, в помещении детского сада. Могут различать эмоциональные состояния. Среди мыслительных операций важнейшими являются: называние цвета, величины, формы, расположения предмета в пространстве (близко, далеко); группировка предметов одного цвета, формы, размера; сравнение по цвету, форме, размеру, весу; по времени (сегодня, завтра, вчера, поздно, потом, сейчас) выделение основных свойств предметов (форма, величина, цвет); координация движений рук и зрения; формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше).

Развивается память и внимание. Дети могут запоминать 3 - 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста способны запоминать значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуации в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

К 4 годам преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен воссоздать образы, взятые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из

различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у ребенка, эмоционально насыщены и реальны для него. Благодаря воображению в игре одни объекты начинают выступать в качестве заместителей.

Внимание непроизвольное. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Совершенствуется звукоразличение и слух.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар.

Возникает потребность в общении не только со взрослыми, но и со сверстниками. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем, можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. У ребёнка проявляются такие чувства и эмоции, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Появляются первые попытки сдерживать свои чувства (слезы).

Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная моторика характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и их простых форм воссоздавать сложные объекты. Способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

К 5 годам повышаются произвольность и устойчивость внимания: дети могут в течение 15–20 минут сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Способны удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Вырастает объем памяти. Начинает интенсивно развиваться произвольная память. Дети могут запомнить до 7 – 8 названий предметов, выучить небольшое стихотворение, принимают задачу на запоминание, помнят поручения. Развитие произвольной памяти включено в игру. Играя, ребенок может запомнить и воспроизвести сложный материал.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для

решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку.

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, дикция, активно растет словарный запас. Речь становится предметом активности детей. Они имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей появляется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышению обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность, что важно для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появление ролевых и реальных взаимоотношений; с развитием

изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальное отношение детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут представлять схематичные изображения различных объектов, могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали конструктора. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу, от художественного образа к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Представления детей систематизируются. Различают основные и промежуточные цвета, их оттенки; форму. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию и убыванию –

до 10 различных объектов. Однако могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов в том случае, если дети должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства: схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты; представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представление о развитии и т. д. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по несущественным признакам, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. Они способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые объектные отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитое воображение, характеризуется продуктивностью. Это не отрывочное фантазирование, а решение определённой творческой задачи. Такой задачей может быть создание сюжета игры, замысла рисунка или конструкции. Дети могут сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Образы воображения характеризуются символичностью, замещением.

Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче

становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказать, рассказать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умения обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимоотношения людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роди, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При наличии педагогических условий у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами

анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Продолжают углубляться пространственные представления.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут учитывать одновременно несколько различных признаков. Развивается наглядно-образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение.

Продолжает развиваться внимание. Оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Увеличивается объём памяти, что позволяет детям непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развивается диалогическая речь, и основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

Ребёнок начинает переживать себя в качестве социального индивида, у него возникает потребность в новой жизненной позиции и в общественно

значимой деятельности, обеспечивающей эту позицию. Это новообразование подводит к кризису семилетнего возраста. У ребёнка появляется желание занять значимое для мира «взрослых» место в жизни, в их деятельности, т.е. появляется «внутренняя позиция», которая будет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного развития. В психике ребёнка появляются новые образования: это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и так далее – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Происходят изменения и в представлениях детей о самих себе, в их самосознании и самооценках, на что оказывают непосредственное влияние более сложные и содержательные отношения со сверстниками и взрослыми.

Психологическая готовность к школьному обучению

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточно сформированный уровень психического развития ребенка, необходимый для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в количестве сверстников.

Составными компонентами психологической готовности к обучению в школе являются мотивационная, социально-личностная, интеллектуальная и эмоционально-волевая готовность.

Внутренняя психическая жизнь ребенка, ставшего школьником, получает совсем иное содержание, иной характер, чем в дошкольном детстве: она связана с учением и учебными делами и от того, насколько будет сформирована психологическая готовность, будет зависеть адаптация ребенка к школе и успешность в обучении.

Мотивационная готовность к школе характеризуется уровнем развития познавательного интереса, осознанным желанием учиться и стремлением добиваться успехов в учении.

Социально-личностная готовность характеризуется сформированностью внутренней позиции ребенка, его готовностью к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», которая предполагает определенный круг обязанностей. Социально-личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной

деятельности, к учителю, к самому себе, к своим способностям и результатам работы, предполагает определенный уровень развития самосознания.

Также социально-личностная готовность включает сформированность у ребенка коммуникативных навыков и качеств, необходимых для общения и взаимодействия со сверстниками и учителем, способность к коллективным формам деятельности.

Интеллектуальная готовность к школьному обучению является важной предпосылкой успешности обучения. Так как связана с развитием познавательной активности и мыслительных психических процессов – способностью обобщать, сравнивать предметы окружающей действительности, классифицировать по существенному признаку, устанавливать причинно-следственный связи, делать выводы, обобщения, умозаключения на основе имеющихся данных.

Важной составной частью психологической готовности к обучению является эмоционально-волевая готовность, которая включает сформированность определенных навыков умения управлять своим поведением, эмоциональную устойчивость, сформированность навыков произвольной регуляции внимания. Учебная деятельность предполагает необходимый уровень развития умственной активности, умение преодолевать трудности и выполнять определенные требования учителя.

Волевая готовность включает сформированность следующих компонентов волевого действия: способность ставить цель, принимать решения, намечать внутренний план действия, выполнять его, проявлять определенное волевое усилие в случае необходимости преодоления препятствия, способность оценивать результат своего действия.

Сформированность компонентов волевого действия является основой для развития навыков волевой поведенческой саморегуляции, которые необходимы для успешной учебной деятельности.

1.2.2. Показатели освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по всем образовательным областям

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					
	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**
Формирование элементарных математических представлений					
Количество и счет	Умеет формировать группы однородных предметов. Различает количество предметов (один, много).	Умеет выделять общий признак предмета (мячи – круглые, красные и т.д.). Составляет группы из однородных предметов. Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». Находит один или несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного». Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе	Знает, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметы разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Употребляет в речи выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуется правильными приемами счета: называет	Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство. Умеет считать до 10;	Имеет общие представления о множестве: может сформировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Умеет объединять и дополнять множества, удалять из множества части. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Хорошо владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со

		взаимного сопоставления элементов (предметов). Использует приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»). Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами	числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Имеет представление о порядковом счете, Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными Отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше,	знает образование числа от 5 до 10 (на наглядной основе). Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Получает равенства из неравенств, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Понимает отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»)	счетом в пределах 20 без операций над числами. Имеет представление о числах второго десятка. Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Владеет устным счетом, умеет определять пропущенное число. Знаком с составом чисел в пределах 10. Раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Имеет представление о монетах достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание. При решении задач пользуется знаками

		предметов путем добавления одного предмета или убавления одного предмета из большей группы.	чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Умеет отсчитывать предметы из большего количества в соответствии с образцом (фишки) или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). Умеет устанавливать равенство (неравенство) групп предметов на основе счета в	и правильно отвечает на них. Имеет представление о равенстве, определяет равное количество предметов в группах, состоящих из разных предметов; обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Имеет представление о том, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.	действий.

			ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.		
Величина	Знает предметы разных размеров и обозначает их в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).	Умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), использует приемы наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые	Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливает размерные отношения	Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем бывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с	Умеет считать по заданной мере, принимая за единицу счета не один, а несколько предметов или часть предмета. Может делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), Умеет пользоваться условной меркой; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Имеет представление об измерительных действиях

		(равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).	между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. В активной речи употребляет понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.)	помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Может определить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Имеет представление о том, что предмет можно разделить на несколько частей(на две, четыре). Называет части полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.	длины, ширины, высоты с помощью условной мерки. Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки. Имеет представление о весах. Может сделать вывод, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
Форма	Может различать и называть предметы по форме (кубик, кирпичик, шар и пр.).	Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике. Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	Знает геометрические фигуры. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно, двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Имеет представление о сравнении фигур. Умеет	Может сравнить овал с кругом. Имеет представление о том, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и	Называет элементы фигур (вершина, угол, сторона) и некоторые свойства. Имеет понятие о многоугольнике, прямой линии, отрезке. Узнает фигуры независимо от их пространственного положения. Умеет делать графическое изображение фигуры, упорядочивать по размерам,

			различать и называть элементы фигур: углы и стороны. Знает, что фигуры бывают разных размеров: большой — маленький куб. Соотносит форму предметов с различными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо - угольник и др.	разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.	классифицировать, группировать по цвету, форме. Умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Умеет анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве	Имеет небольшой опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Может двигаться за воспитателем в определенном направлении	Ориентируется в частях своего тела, умеет различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки.	Умеет передвигаться согласно заданному направлению (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); Может обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Имеет представление о понятиях: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко)	Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); может двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Имеет представление об ориентировке на листе	Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, маршруте, карте. Моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Умеет читать простую графическую информацию. Самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

				бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).	
Ориентировка во времени		Различает контрастные части суток: день — ночь, утро — вечер.	Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Имеет представление о значении слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	Знает понятие сутки. Может на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Имеет представление о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. В речи употребляет понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Умеет регулировать свою деятельность в соответствии со временем, различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Определяет время по часам с точностью до 1 часа.
Развитие познавательно - исследовательской деятельности					
Сенсорное развитие	Знаком с обследованием предметов, может выделить их цвет, величину, форму.	Имеет определенный чувственный опыт и использует его в речи. При сравнении предметов	Имеет сенсорный опыт с новыми способами обследования. Умеет фиксировать полученные впечатления в речи. Знает геометрические фигуры (круг,	Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств:	Умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Выделяет в процессе

		использует эпитеты и сравнения. Знает свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); различает звучание музыкальных инструментов. Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Знает названия форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).	треугольник, квадрат, прямоугольник, овал); цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Знает различные материалы на ощупь, характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Использует эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирает предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).	зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Может различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Знает различные геометрические фигуры и использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Имеет опыт обследования предметов разной формы. При обследовании использует движение рук по предмету. Имеет представление о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Интересуется опытами, фокусами, может провести простейший эксперимент.	восприятия несколько качеств предмета; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету. Выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Знает хроматические и ахроматические цвета.

Дидактические игры	Имеет представление о пирамидках и башенках разной величины, «геометрической мозаике», разрезных картинках (из 2 - 4 частей), складных кубиках (4-6 частей). С помощью взрослого умеет анализировать: сравнивать, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Моет определить («Чего не стало?» и т. п.);	Может подобрать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.	Умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей(кубики, мозаика, пазлы). Может определять свойства предметов на ощупь, по вкусу, по звучанию. Развиты внимание и наблюдательность. Способен соблюдать правила простейших настольных игр.	Моет играть в подгруппе по 2-4 человека; выполняя простейшие правила игры. Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Может обращаться с разнообразными игрушками (народ-ными, электронными, компьютерными и др.). Может играть самостоятельно. Соблюдает правила в групповых играх. Проявляет творческую самостоятельность. Дружелюбие, дисциплинированность. Способен соперничать в	Способен играть в различные дидактические игры. В играх может исполнять роль ведущего. Умеет согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. В игре проявляет сообразительность, умеет самостоятельно решить поставленную задачу. Способен оказать помощь в изготовлении некоторых дидактических игр («шумелки», «шуршалки» и т. д.).

	(«Что звучит?» и т.п.); («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); Справляется с игрушками с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).			играх – соревнованиях.	
Проектная деятельность			Имеет первичные навыки проектно-исследовательской деятельности.	Активно участвует в исследовательской деятельности. Имеет представления об авторском проекте. Может соблюдать элементарные правила поведения в коллективе.	Стремится участвовать в проектной деятельности. Может проанализировать действия. Участвует в обсуждении.
Ознакомление с предметным окружением					
	Интересуется предметами ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.	Знаком с предметами ближайшего окружения, знает их функции и назначение. Может выделить некоторые особенности	Имеет представления о предметах окружающего мира и знаком с предметами необходимыми детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).	Имеет знания о мире предметов и представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.	Имеет представление о предметном мире.Знает виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Знает предметы облегчающие труд людей; объекты создающие комфорт и уют в

	Различает цвет, форму, величину, подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Имеет представления об использовании различных предметов. Может установить сходство между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Знает понятия	предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), установить связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Имеет представле-ния о свойствах (прочность, твер-дость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Знаком со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Умеет группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать	Знает и называет общественный транспорт. Имеет представления о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Может объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Знаком с видами человеческого труда и быта.	п.). Имеет знания о прочности и долговечности предметов, сделанных их определенных материалов. Умеет сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Знает, что вещи создаются людьми и имеют прошлое настоящее и будущее.	помещении и на улице. Имеет представление об изменении предметов человеком для комфорта. Знаком с историей создания некоторых предметов. Может восхищаться предметами сделанными человеком и природой. Имеет представления о том, что человек может создавать то, что не дала ему природа. (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Имеет представления о том, что некоторые материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань). Владеет способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

	большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Знаком с обобщающими понятиями (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).	(посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Имеет представление о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).			
Ознакомление с социальным миром					

	Имеет представление как называется город (поселок), в котором живем. Может назвать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).	Имеет представление о театре. Знаком с основными объектами инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Имеет представление о малой Родине: знает название города, в котором живет, любимые места частого посещения. Знаком с понятными для ребенка профессиями (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Знает их трудовые действия и результат труда. Имеет представление о	Знаком с правилами поведения в общественных местах. Знает название общественного транспорта. Имеет первичные знания о школе. Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Имеет представление о самых красивых местах родного города и его достопримечательностях. Знаком с государственными праздниками. Имеет знания о российской армии. Имеет представления о разделении труда в городе и сельской местности. Знаком с деньгами и возможностями их использования.	Знаком со многими профессиями. Имеет знания об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. Знаком с деньгами и их функциями, бюджетом и возможностями семьи. Имеет представления об истории человечества через произведения искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен. Знает о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Имеет знания о достопримечательностях, культуре, традициях	Знает о назначение библиотек и музеев. Имеет представление о специфике работы школы, колледжа, вуза. Знаком со сферами человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), имеет представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Имеет представления о людях разных профессий. Имеет представления об ответственности, аккуратности, добросовестности. Имеет первоначальные знания об экономике (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Имеет знания о о Родине — России.

		личностных и деловых качествах человека. Которые помогают трудиться.		родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Знаком с представлением о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Знает, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.	Знаком с флагом, гербом и гимном России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет знания о первом космонавте и других героях космоса; о российской армии. Знаком с эволюцией Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Имеет знания об истории человечества через произведения искусства. Имеет представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в

					мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Знаком с декларацией о правах ребенка, информирован об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Знаком с достопримечательностями региона. Проявляет интерес к событиям происходящим в стране. Знаком с представлением о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Знает, что Москва главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Ознакомление с миром природы					
	Имеет представления о явлениях природы. Узнает и называет домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу). Имеет представление о диких животных и называет их. Умеет наблюдать за животными, насекомыми и рыбами, кормить птиц. Знает по внешнему виду овощи, фрукты. Имеет основы взаимодействия с природой.	Знаком с некоторыми растениями и животными. Знает и называет домашних животных и их детенышей. Знаком с особенностями их поведения и питания. Имеет представления об аквариумных рыбках и декоративных птицах. Знает группу диких животных. Имеет представление о земноводных на основе лягушки. Умеет наблюдать и подкармливать птиц прилетающих на участок. Различает по внешнему виду овощи и фрукты. Имеет представление о растениях нашей местности. Знаком	Знает домашних и диких животных. Называет декоративных птиц и рыб. Имеет знания о классе пресмыкающихся (их внешнем виде и способе передвижения). Знает представителей класса насекомых. Знает понятия фрукты и овощи, ягоды, грибы. Может называть и рассказывать о комнатных растениях. Узнает и называет 3-4 вида деревьев. Знает свойства песка, глины, камня. Наблюдает за птицами, прилетающими на участок, кормит их. Знает об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Может замечать изменения в природе, рассказывать об охране растений и животных.	Имеет определенные знания о природе. Умеет наблюдать, проявляет любознательность. Называет и рассказывает о некоторых растениях, деревьях, кустарниках. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад». Знает и называет некоторые комнатные растения. Может рассказать о способах их размножения. Имеет знания о домашних животных их повадках, зависимости от человека. Умеет ухаживать за обитателями уголка природы. Знает диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Узнает и называет птиц, пресмыкающихся, насекомых. Имеет представление о чередовании времен	Знает растения луга, сада, леса. Знает и называет комнатные растения, способы их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Может установить связь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знаком с понятием лекарственные растения. Знает и называет диких и домашних животных их среду обитания и особенности их приспособления к окружающей среде. Имеет знания о классах млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых. Знаком с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения. Знаком с трудом сельских

		с комнатными растениями и факторами их роста. Имеет представления о смене времен года. Имеет представления о свойствах воды, песка, снега. Умеет отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Знаком с простейшими правилами поведения на природе.		года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знаком с разнообразием родной природы: с растениями и животными различных климатических зон. Имеет знания о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Имеет знания о взаимодействии живой и неживой природы. Знаком со значением солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	жителей. Может обобщить представления о временах года. Имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Самостоятельно наблюдает явления природы. Способен устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Имеет понятие, что жизнь на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Знаком с правилами поведения на природе.
Сезонные наблюдения	Имеет представление о сезонных изменениях в природе.	Способен замечать сезонные изменения в природе. Различает и называет овощи, фрукты. Наблюдает за	Умеет замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.	Осень. Имеет знания о том, как продолжительность дня влияет на изменение жизни растений и животных. Знаком с тем, как некоторые животные	Осень. Знает и называет осенние месяцы. Рассказывает об изменениях в живой и неживой природе. Зима. Знает и называет зимние месяцы. Имеет

		животными и птицами, за изменениями в растительном мире.	Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Наблюдает за поведением птиц в разные времена года. Оказывает посильную помощь. Имеет представление о работах проводимых в разные времена года.	готовятся к зиме. Зима. Имеет представление об особенностях зимней погоды, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знает такое явление как туман. Весна. Знаком с весенними изменениями в природе. Лето. Знает о летних изменениях в природе. Имеет представление о съедобных и несъедобных грибах.	представление о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Рассказывает об изменениях в живой и неживой природе. Знает, что на некоторых деревьях остаются плоды. И объясняет, что это корм для птиц. Знает и называет свойства снега. Знаком с тем, что 22 декабря самый короткий день в году. Весна. Знает и называет весенние месяцы. Рассказывает о сезонных изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Знает что такое термометр и для чего он нужен. Способен

					называть народные приметы: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Знает и называет летние месяцы. Рассказывает об изменениях в живой и неживой природе. Знаком с народными приметами. Имеет информацию о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание					
	Знаком с правилами поведения в среде сверстников и проявляет чувства симпатии к ним. Доброжелательно общается со	Знаком с навыками поведения в детском саду, дома, на улице. Имеет первоначальные представления о том, что хорошо и что	Имеет знания о соблюдении моральных норм. Умеет доброжелательно общаться со сверстниками.	Умеет общаться со сверстниками, сообща играет, трудится, занимается. Стремится радовать старших хорошими	Умеет самостоятельно договариваться и находить себе партнеров для совместной игры и труда. Может оказывать помощь.

	сверстниками, эмоционально отзывчив. Знаком с понятием жадный. Может играть не ссорясь, помогает тем, кто рядом, радуется успехам. Знаком с навыками вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Имеет представления, как надо вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Знает, что нельзя перебивать взрослого при разговоре, если взрослый занят, надо подождать.	плохо. Жалеет сверстников и пытается им помочь. Внимателен, проявляет заботливое отношение к окружающим. Может общаться спокойно, без крика. Доброжелателен, умеет делиться, может оценить плохие и хорошие поступки. Имеет первоначальные знания о вежливости.	Способен замечать хорошие и плохие поступки. Поддерживает коллективные игры, и добрые отношения в игре. Имеет знания о скромности, отзывчивости, справедливости, силе и смелости. Испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок. Здоровается, прощается, называет работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых. Умеет вежливо выразить свою просьбу и благодарить за оказанную услугу.	поступками. Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия. Уважительно относится к окружающим. Умеет заботиться о младших, защищает тех, кто слабее. Знаком с такими качествами как сочувствие и отзывчивость. Умеет проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания. Может оценивать свои поступки и поступки сверстников. Способен выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Знаком с правилами поведения в общественных	Знаком с такими понятиями как организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Выражает заботливое отношение к малышам, пожилым людям, оказывает им помощь. Знаком с такими качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Способен выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Проявляет положительное отношение к окружающим. Способен слушать собеседника не перебивать без надобности. Способен отстаивать свое мнение. Знаком с формулами словесной вежливости. Проявляет

				местах и обязанностями в детском саду и дома. Знает вежливые слова. Использует в речи пословицы, поговорки, потешки.	интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье и сообществе					
Образ Я	Имеет элементарные представления о себе, об изменении своего статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Называет свое имя.	Имеет представление о себе, как части общества (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).	Имеет представление о себе, о своем росте и развитии, о прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Имеет первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Знаком с	Имеет представление о себе, об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Имеет знания о себе в прошлом, настоящем и будущем. Знает об уважительном отношении к сверстникам своего и противоположного пола.	Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Знаком с традиционными гендерными представлениями о мальчиках и девочках и качествах, свойственных их полу.

			первичными основами гендерного воспитания (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).		
Семья	Проявляет внимание к близким людям. Может назвать имена членов своей семьи.	Способен ответить на вопросы о членах своей семьи. (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)	Может ответить на вопросы о своей семье, её членах. Имеет первоначальные знания о родственных отношениях. Может рассказать о своих обязанностях по дому(убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).	Имеет представление о понятии семья и её истории. Способен создать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Может рассказать где работают родители и как важен для общества их труд. Способен принять участие в подготовке различных семейных праздников. Может выполнять по дому постоянные обязанности.	Имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Знаком с воинскими наградами дедушек, бабушек, родителей. Умеет называть свой адрес и телефон, имя отчество родителей, их профессии.
Детский сад	Понимает положительные стороны детского сада, его общность с домом. Видит отличия от	Замечает положительные стороны детского сада. Ориентируется в групповой комнате и на участке.	Знаком с территорией детского сада и его сотрудниками. Хорошо ориентируется в	Проявляет интерес к ближайшему окружению. Замечает изменения в оформлении помещений,	Обращает внимание на ближайшее оформление окружающей среды. Способен выделять радующие глаз

	домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращает внимание на сверстников, на помещения группы. На прогулке замечает красивые растения, птиц, собак, знает территорию своего участка.	Обращает внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту. Умеет поддерживать порядок и чистоту в группе. Бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам. Знает и называет имена сотрудников детского сада, уважительно относится к их труду.	помещениях детского сада. Имеет навыки бережного отношения к вещам (знает их назначение и ставит на место). Имеет представление о традициях детского сада. Имеет представления о себе как члене коллектива. Способен замечать изменения происходящие в оформлении детского сада, группы, зала.	способен высказать свое мнение по поводу замеченных перемен. Способен поддерживать чистоту и порядок в группе. Оказывает посильную помощь в оформлении зала и группы к праздникам. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, оказывает посильное участие в жизни детского сада. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.	компоненты окружающей среды. Участвует в оформлении развивающей среды группы. Способен оценить окружающую среду, высказать оценочные суждения, обосновывая свое мнение. Имеет представление о себе, как активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание					
Культурно-гигиенические	Умеет самостоятельно	Имеет первичные культурно-	Умеет следить за своим внешним	Умеет самостоятельно	Умеет быстро и правильно умываться,

навыки	мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого приводит себя в порядок; используя индивидуальные предметы (носовой платок, салфетку, полотенце, расческу, горшок). Умеет правильно держать ложку во время еды.	гигиенические навыки, простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Способен следить за своим внешним видом. Умеет пользоваться мылом, аккуратно мыть лицо и руки; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Имеет представление о правилах поведения за столом.	видом. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачивается, прикрывая рот и нос носовым платком. Знаком с правилами аккуратного приема пищи.	следить за своим внешним видом (за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком). Способен устранить непорядок в своем внешнем виде. Имеет представление о пользовании столовыми приборами, ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом. Умеет благодарить.	насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем. Имеет представление, как правильно чистить зубы; умеет полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой и благодарить. Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
Самообслуживание	Может одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться. Аккуратно складывает вещи и	Умеет быстро аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать	Умеет быстро раздеваться и одеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости

	одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); скалывать одежду в определенном порядке. Имеет представление об опрятности.	(надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Имеет представление об опрятности, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	вешает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок (чистит, просушивает). Стремится быть аккуратным, опрятным. Умеет самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)	одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Самостоятельно и своевременно может приготовить материалы и пособия к занятию. Умеет самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.	мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Может самостоятельно заправлять постель после сна. Способен самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Общественно - полезный труд	Способен выполнять простейшие трудовые действия: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Помогает взрослому поддерживать порядок в игровой комнате, по	Может участвовать в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности. Умеет выполнять элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный	Имеет знания о трудовых навыках. Может ответственно относиться к полученному заданию (стремится сделать его хорошо). Способен выполнять коллективные и индивидуальные поручения, понимает значение своего труда для других. Умеет договариваться с	Положительно относится к труду. Способен выполнять посильные трудовые действия. Имеет знания о значимости труда. Участвует в совместной трудовой деятельности. Имеет представление о навыках в разных видах труда. Имеет представление о самостоятельности и	Умеет старательно, аккуратно выполнять поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы. Участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда. Может самостоятельно

	окончании игр расставлять игровой материал по местам.	материал. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Имеет навыки дежурства в столовой (помогает накрывать стол к обеду: раскладывает ложки, расставляет хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).	помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Способен заботиться о своевременном завершении совместного задания. Оказывает помощь сверстникам и взрослым. Способен поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Может выполнять обязанности дежурного по столовой.	ответственности. Знает, что начатое дело надо доводить до конца. Может проявлять творческую инициативу при выполнении различных видов труда. Имеет знания о культуре трудовой деятельности, о бережном отношении к материалам и инструментам. С помощью взрослого может оценить результат своей работы. Способен помогать сверстникам. Способен понимать поставленную задачу и находить способы её достижения. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе. Наводит порядок на участке (подметает и очищает дорожки от мусора, зимой —	объединяться для совместной игры и труда, оказывать помощь. Имеет представление о планировании трудовых действий, может самостоятельно приготовить необходимые материалы и сделать заготовки. Поддерживает порядок в группе и на участке. Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой. Имеет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Умеет внимательно слушать воспитателя, умеет действовать по плану и пытается планировать свои действия, выполняя поставленную задачу. Способен оценивать результат своей деятельности.

				от снега, поливает песок в песочнице и пр.). Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой.	
Уважение к труду взрослых	Наблюдает за деятельностью взрослых. Обращает внимание на то, что и как делает взрослый. Узнает и называет некоторые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).	Имеет представление о труде взрослых. Знает некоторые, понятные для него, профессии. Накапливает опыт о трудовых действиях и результатах труда. Может оказывать помощь взрослым, старается бережно относиться к результатам труда взрослого.	Имеет представление о профессиях близких людей и значимости их труда. Проявляет интерес к профессиям родителей.	Имеет представление о труде. Знает о результатах труда и его общественной значимости. Старается бережно относиться к тому, что сделано руками человека.	Имеет знания о труде и его значении для общества. Знает некоторые профессии, связанные со спецификой Родного города. Знает профессии родителей и место их работы.
Труд в природе		С помощью взрослого участвует в уходе за растениями и обитателями живого уголка.	Проявляет желание ухаживать за растениями и животными. В весенний, летний и осенний период участвует в посильной работе на огороде, в зимний период участвует в расчистке снега. В зимний период	Умеет выполнять определенные трудовые действия в уголке природы. Справляется с обязанностями дежурного в уголке природы (поливает комнатные растения, рыхлит почву и т. д.). Оказывает посильную помощь	Старается ответственно и самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб. Оказывает помощь взрослому в природе:

			подкармливает птиц. Помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).	взрослому в природе: осенью — помогает пересаживать цветущие растения из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.	осенью — уборка овощей с огорода, сбор семян, выкапывание луковиц, клубней цветов, перекапывание грядок, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, выращивание с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — перекапывание земли на огороде и в цветнике, посев семян (овощей, цветов), высадка рассады; летом — участие в рыхлении почвы, прополка и окучивание, полив грядок и клумб.
Формирование основ безопасности					
Безопасное поведение в	Имеет представление об	Знаком с простейшими	Имеет знания о многообразии	Имеет представление об	Имеет знания об экологической

природе	элементарных правилах безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).	взаимосвязями в живой и неживой природе. Имеет представление о правилах поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	животного и растительного мира. Знаком с явлениями живой и неживой природы. Имеет представления о взаимодействии с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Знаком с понятиями: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	основах эколо-гической культуры и безопасного пове-дения в природе. Имеет информацию о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.	культуре. Знаком с правилами поведения в природе. Знает о Красной книге. Знаком с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё. Имеет представления о природных явлениях как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.
Безопасность на дорогах	Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге. Знает некоторые виды транспорта.	Имеет представление о правилах движения. Способен отличить проезжую часть дороги, тротуар, знаком с сигналами светофора. Имеет первичные знания о безопасном поведении на	Умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Знает понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного	Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знает названия ближайших к детскому саду улиц. Знаком с	Знает об устройстве улицы и о дорожном движении. Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Имеет представление о группах знаков дорожного движения – предупреждающие, запрещающие, и информационно-

		дорогах (переходить дорогу, надо держась за руку взрослого). Знает, что машиной управляет водитель.	транспорта» и элементарные правилами поведения на улице. Знает. Что на улице необходимо соблюдать правила дорожного движения. Имеет знания о назначении светофора и работе полицейского дорожно-патрульной службы. Имеет представление о различных видах городского транспорта, особенностях их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знает некоторые знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного	правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Имеет представление о следующих дорожных знаках: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	указательные. Знает что необходимо соблюдать правила дорожного движения. Имеет представление о работе ГИБДД. Имеет знания о культуре поведения на улице и в общественном транспорте. Свободно ориентируется в ближайшей к детскому саду местности. Может находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

			транспорта». Знаком с навыками культурного поведения в общественном транспорте.		
Безопасность собственной жизнедеятельности	Знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Хорошо знает понятия «можно — нельзя», «опасно». Знает элементарные правила безопасного поведения с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).	Имеет представление об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Знает навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Знает правила обращения в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Умеет обращаться за помощью к взрослым. Знает навыки безопасного поведения в играх с	Знаком с правилами безопасного поведения во время игры. Имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг). Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знаком с правилами езды на велосипеде. Имеет представление о поведении с незнакомыми людьми. Имеет	Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Информирован об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Имеет знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знает о работе службы спасения –	Имеет представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Знает, что необходимо соблюдать меры предосторожности. Имеет представление о навыках поведения в

		песком, водой, снегом.	знания о работе пожарных и правилах поведения при пожаре.	МЧС. Знаком с телефонами экстренных служб: «01», «02», «03». Умеет обращаться за помощью к взрослым. Знает своё имя, фамилию, возраст, домашний телефон	ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Может обратиться за помощью к взрослым. Знаком с работой МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знает о правилах поведения на пожаре. Знает телефоны экстренных служб: «01», «02», «03». Умеет называть своё имя, фамилию, домашний адрес и телефон.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**
Развивающая речевая среда	Выполняет разнообразные поручения, которые дают ему возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто	Общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Обращается к взрослым, зашедшим	Обсуждает информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения. Умеет отвечать на вопросы, более точно отражающие	Употребляет речь как средство общения. Имеет представление о многообразии окружающего мира. Рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из	Проявляет инициативу с целью получения новых знаний. Использует речь как средство общения. Рассказывает, что хотел бы увидеть своими глазами, о чем хотел бы узнать и т. п.

	пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения друг с другом и воспитателем. Показывает на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).	в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов. Слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.	особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывает суждение. Любознателен. Доброжелательно общается со сверстниками, умеет высказать свое недовольство, извиниться.	определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, полученные через разнообразные источники информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	Умеет более точно характеризовать объект, ситуацию; умеет высказать предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих. Умеет отстаивать свою точку зрения.
Формирование словаря	Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. Умеет по словесному указанию педагога	Знает и называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Различает и называет	Имеет углубленные знания о ближайшем окружении. Имеет представление о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в	В своей речи пользуется существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества	Интересуется смыслом слова. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

	находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называет их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитирует действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Употребляет существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа,	существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращает внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто —	собственном опыте. Активно употребляет в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. В речи использует существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Умеет определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Заменяет часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными	предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Умеет подбирать существительное к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), Подбирает слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Употребляет слова в точном соответствии со смыслом.	

	носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; Пользуется глаголами, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь,	дубленка). Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.	словами; употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).		

	пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); В речи пользуется прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); Пользуется наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). В самостоятельной речи активно употребляет усвоенные слова.				
Звуковая культура речи	Отчетливо произносит изолированные	Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые	Правильно произносит гласные и согласные,	Отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит	Умеет различать на слух и в произношении все

	гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).	согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественной интонацией.	свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки. Отчетливо произносит слова и словосочетания. Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.	сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).	звуки родного языка. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
Грамматический строй речи	Согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги (в, на, у, за, под). Употребляет некоторые вопросительных слова (кто, что,	Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята);	Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,	Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет. Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница;	Согласовывает слова в предложении. Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для

	где) и несложные фразы, состоящие из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).	форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Умеет из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) получать распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).	медвежата — медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	масленка, солонка; воспитатель, учитель). Умеет образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Составляет по образцу простые и сложные предложения. Пользуется прямой и косвенной речью.	соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
Связная речь	Отвечает на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?»,	Вступает в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами;	Участвует в беседе, понятно отвечает на вопросы и задает их. Умеет рассказывать: описывать предмет, картину; составляет рассказы по картине.	Умеет поддержать беседу. Пытается высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Может связно, последовательно и	Умеет вести диалог с воспитателем и ребенком, между детьми. Доброжелателен и корректен при общении.

	«Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Пробует по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы. Драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Доброжелательно общается с детьми. Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	Умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.	выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Умеет (по плану и образцу) рассказать о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.	Может содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляет план рассказа, и придерживается его. Умеет составлять рассказы из личного опыта. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.
Подготовка к обучению грамоте					Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

					Умеет составлять предложения (без союзов и предлогов). Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Составляет слова из слогов (устно). Выделяет последовательность звуков в простых словах.
Приобщение к художественной литературе					
	Слушает художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения с наглядным сопровождением и без него. Договаривает слова, фразы при чтении	Слушает знакомые, художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные,	Слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям. Проявляет внимание и интерес к слову в литературном произведении. Проявляет интерес к	Проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам). Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.	Проявляет интерес к художественной литературе. Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем. Обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и

	воспитателем знакомых стихотворений. Читает текст стихотворения с помощью взрослого. Играет в хорошо знакомую сказку. Рассматривает рисунки в книгах. Называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».	выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы. Умеет с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Проявляет интерес к книгам. Рассматривает иллюстрации.	книгам. Внимательно рассматривает книжные иллюстрации. Знаком с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	Понимает (с опорой на прочитанное произведение) жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. вслушивается в ритм и мелодику поэтического текста. Выразительно, с естественной интонацией читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.	выразительность языка произведения; проявляет чуткость к поэтическому слову. Умеет интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знаком с иллюстрациями известных художников.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**
Приобщение к искусству					
	Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы. Отвечает на вопросы по содержанию картинок. Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими. Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная), их форму, цветовое оформление.	Эмоционального откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).	Проявляет положительные эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знаком с профессиями артиста, художника, композитора. Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Может различать	Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал для самостоятельной художественной деятельности. Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной	Проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Знает об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Знаком с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»)

			жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. имеет представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это	деятельности средства выразительности разных видов искусства, знает материалы для разных видов художественной деятельности. Знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Имеет представления о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знает о том, что существуют различные по	и др. Имеет представление о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Умеет выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Умеет выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, (круглая часть под куполом) и т. д. Имеет представления о творческой деятельности, ее особенностях; называет виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства

			архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Самостоятельно выделяет части здания, его особенности. Обращает внимание на различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Имеет представление о	назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Наблюдателен, умеет внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.	(художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Выражает эстетические чувства, эмоции, переживания; умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Имеет представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, соотносит органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знаком с историей и видами искусства. Имеет представление о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Проявляет интерес к искусству родного края.

			библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Проявляет бережное отношение к произведениям искусства.		
Изобразительная деятельность					
Рисование	Проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Знает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней	Обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные). Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Умеет в рисовании, лепке, аппликации	Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.	Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Знает об основных формах предметов и объектов природы. Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина,	Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Умеет аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим, так и сверстниками, обращает внимание на обязательность доброжелательного и

	отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Следит за движением карандаша по бумаге. Обращает внимание к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Задумывается над тем, что он нарисовал, на что это похоже. Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их; рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам,	изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.	Рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук. Умеет выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбится, не наклоняется низко над столом, к мольберту; сидит свободно, не напрягаясь. Работу выполняет аккуратно: сохраняет свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирает все со стола. Проявляет дружелюбие при оценке работ других детей.	цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков). Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Наблюдает явления	уважительного отношения к работам товарищей. Умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации. Умеет рисовать с натуры; сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Действует согласованно, договаривается о том, кто какую часть работы будет выполнять. Замечает недостатки своих работ и исправляет их.

	дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Бережно относится к материалам, правильно их использует: по окончании рисования кладет их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Держит карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.			природы, замечает их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знаком с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).	

				Хорошо развито декоративное творчество (в том числе коллективное). Умеет организовывать свое рабочее место, приготовить все необходимое для занятий; работает аккуратно, экономно расходует материалы, сохраняет рабочее место в чистоте, по окончании работы приводит его в порядок. Радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений.	
Лепка	Проявляет интерес к лепке. Знаком с пластическими материалами: глиной, пластилином,	Проявляет интерес к лепке. Имеет представление о свойствах глины, пластилине, пластической массы и	Проявляет интерес к лепке; умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы).	Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.	Свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;

	пластической массой (отдавая предпочтение глине). Умеет аккуратно пользоваться материалами. Умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Может раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивает комочек между ладонями (лепешки,	способах лепки. Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; может создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Аккуратно пользуется глиной, кладет комочки и вылепленные предметы на дощечку. Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат	Знает приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички). Сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Использует приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знаком с приемами использования стеки. Стремится украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.	Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Может лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы	умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой. Передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует). Создает скульптурные группы из двух-трех фигур, умеет передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

	печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Умеет соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Кладет глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.	на тарелке и др.). Проявляет радость от результата общей работы.		предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Умеет лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Лепит мелкие детали; пользуясь стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. В работе использует дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки	

				и т. д.). Лепит аккуратно, по окончании лепки тщательно моет руки.	
Аппликация		Проявляет интерес к искусству аппликации. Выкладывает (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой. Проявляет радость от	Проявляет интерес к аппликации, создавая разнообразные изображения. Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими. Умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Может вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.	Умеет создавать изображения, разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники, создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Вырезает одинаковые фигуры	Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства. Использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

		полученного изображения. Создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Знает формы предметов и их цвета.	Умеет преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Проявляет активность и творчество в создаваемых рисунках.	и их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Знает приемы обрывания. Создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения. Аккуратно и бережно относится к материалам.	
Декоративное рисование		Проявляет интерес к декоративной деятельности. Украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Ритмично наносит линии, штрихи, пятна,	Может создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Знаком с городецкими изделиями. Выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки,	Знаком с изделиями народных промыслов, имеет представление о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой	Может создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Умеет создавать композиции на листах

		мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Имеет представление о изображении предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).	розаны, листья).	создания декоративных цветов. Знаком с росписью Полхов-Майдана. Знаком с региональным (местным) декоративным искусством. Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). В декоративной деятельности использует декоративные ткани. Умеет ритмично	бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки. Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

				располагать узор. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.	
Сюжетное рисование				Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Располагает на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).	Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передает различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Передает в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Предметное рисование				Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей. Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Умеет передавать движения фигур. Может располагать предмет на листе с учетом его	Изображает предметы по памяти и с натуры. Наблюдателен, способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Хорошо усваивает новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисует акварелью по сырому слою). Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка. Может осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Видит красоту созданного изображения, чувствует

				пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Знает способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Может рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании	плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Умеет создавать цвета и оттенки. Обращает внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, наблюдает и сравнивает цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

				изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный коричневый, оранжевый, светло-зеленый, фиолетовый), знает оттенки (розовый, голубой, серый, темно-зеленый, сиреневый). Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков	

				(при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении может, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.	
Декоративная лепка				Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Может украшать узорами предметы декоративного искусства. Расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным	Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку. Может при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

				рельефом, использует стеку. Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.	
Прикладное творчество				Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работает по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Может создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и	**Работа с бумагой и картоном.** Складывает бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использует разную по фактуре бумагу, делает разметку с помощью шаблона; создает игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирает цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров. Умеет создавать объемные игрушки в технике

				других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Может самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Умеет экономно и рационально расходовать материалы.	оригами. **Работа с тканью.** Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Делает аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносит контур с помощью мелка и вырезает в соответствии с задуманным сюжетом. **Работа с природным материалом.** Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передает выразительность образа, создает общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Умеет аккуратно и экономно использовать

					материалы.
Конструктивно-модельная деятельность					
	Знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Сооружает элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры убирает все на место. Знаком с	Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Радуется при удавшейся постройке. Может располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Создает конструкции, добавляя другие детали (на столбики ворот ставит трехгранные призмы, рядом со столбами —	Обращает внимание на различные здания и сооружения вокруг дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривает машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называет их форму, и расположение по отношению к самой большой части. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умеет использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Анализирует образец постройки: выделяет основные	Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Может выделять основные части и характерные детали конструкций. Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки. Умеет создавать	Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), проявляет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Умеет работать коллективно: в соответствии с общим замыслом, не мешая другим. **Конструирование из строительного материала.** Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в

	простейшими пластмассовыми конструкторами. Умеет совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Проявляет желание строить самостоятельно. В летнее время играет в строительные игры с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).	кубики и др.). Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Сооружает постройки по собственному замыслу. Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. После игры аккуратно складывает детали в коробки.	части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для	различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Умеет работать коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.	соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеет планировать процесс возведения постройки. Сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Создает конструкции, объединенные общей

			создания и украшения построек. Конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивает к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Проявляет интерес к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Использует для закрепления частей		темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Разбирает конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

			клей, пластилин.		
Музыкальная деятельность					
	Проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполняет простейшие танцевальные движения.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку. Знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Умеет узнавать знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.	Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать.	Проявляет интерес и любовь к музыке. Знаком с классической, народной и современной музыкой. Проявляет музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Выполняет движения под музыку, игры и импровизации мелодий на музыкальных инструментах.	Проявляет интерес к музыкальной культуре. Эмоционально откликается на музыку разного характера. Выполняет движения под музыку. Играет на детских музыкальных инструментах. Знаком с элементарными музыкальными понятиями.
Слушание	Умеет внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание. Умеет различать	Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении. Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии	Слушает музыку (не отвлекается, дослушивает произведение до конца). Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).	Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты — терции. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

	звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).	(громко, тихо). Может различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).	прослушанном. Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).	Различает звуки по высоте в пределах винты, звучанию музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).	Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение	Проявляет активность при подпевании и пении. Умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).	Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).	Поет выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Может петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Умеет петь с инструментальным	Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо. Умеет петь сольно, с музыкальным	Выразительно исполняет песни в пределах от первой октавы до ре второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

			сопровождением и без него (с помощью воспитателя).	сопровождением и без него. Проявляет самостоятельность и творчество при исполнении песен разного характера.	
Музыкально – ритмические движения	Может воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Умеет ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет	Умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание. Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Умеет притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами,	Ритмично двигается в соответствии с характером музыки. Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Выполняет	Умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами. Выполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке;	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Выполняет танцевально – игровые постановки различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

	плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.	игрушками и без них. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).	приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.	
Развитие танцевально – игрового творчества		Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.	Исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Участвует в		

			постановке небольших музыкальных спектаклей.		
Игра на детских музыкальных инструментах		Играет на детских музыкальных инструментах. Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.	Подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	Исполняет мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.	Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
Песенное творчество		Допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».	Сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Импровизирует мелодии на заданный текст.	Может импровизировать мелодию на заданный текст. Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, использует для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.				Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве. Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.	Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Передает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.					
	Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза -	Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме и о том, как их беречь и	Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека	Знает об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирует внимание	Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой

	смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки- хватать, держать, трогать; ноги -стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать	ухаживать за ними. Знает о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Знает о необходимости закаливания, о ценности здоровья; Может сообщить о своем самочувствии взрослым, осознает необходимость лечения.	(руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Знает о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знает понятия «здоровье» и «болезнь». Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма,	на особенностях организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Имеет представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Может охарактеризовать свое самочувствие. Проявляет интерес к	режим). Знает о значении двигательной активности в жизни человека. Имеет представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Имеет представление о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

			самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Имеет представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.	физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	
Физическая культура					
	Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Ходит и бегает, не наталкиваясь. Действует сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с	Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на	Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической	Осознанно выполняет движения. Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкивается от опоры. Бегает наперегонки, с преодолением препятствий. Лазает по гимнастической стенке, меняя темп. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в	Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге. Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Может перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Умеет быстро перестраиваться на месте и во время

	указанием педагога. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.	месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, катается на нем и слезает с него. Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных	стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту, с места, умеет сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие. Прыгает через короткую скакалку. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди). Катается на	зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении. Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Может ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Ориентируется в пространстве. Играет в спортивные игры с элементами соревнования, игры-эстафеы. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям	движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе. Ориентируется в пространстве. Может самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения. Имеет представление о культуре и спорте, отдельных достижениях в области спорта.

		играх.	двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору, соблюдает дистанцию во время передвижения. Во всех формах организации двигательной деятельности проявляет организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	физическими упражнениями, убирает его на место. Проявляет интерес к различным видам спорта, имеет представление о некоторых событиях спортивной жизни страны.	
Подвижные игры	Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Играет в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения	Проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Самостоятельно играет с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами,	Активно играет в игры с мячами, скакалками, обручами и т. д. Действует по сигналу.	Может самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-	Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических

	(ходьба, бег, бросание, катание). Передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).	шарами. Совершенствует навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. В играх использует более сложные правила со сменой видов движений. Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.		эстафетах.	качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

1.2.3. Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры настоящей Программы базируются на ФГОС ДО, (п. 4.1.ФГОС ДО), целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно

проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к. принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3 Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе

В образовательной организации разработана Программа внутреннего мониторинга качества образования.

Нормативной основой внутренней системы оценки качества образования (далее – ВСОКО) являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 г.;
- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462;
- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.10.2013 №1324.

ВСОКО предназначена для управления качеством образования в Организации, обеспечения участников образовательных отношений и общества в целом объективной и достоверной информацией о качестве образования, предоставляемого Организацией, о тенденциях ее развития.

Функционирование ВСОКО строится на следующих принципах:

- объективность оценки качества дошкольного образования;
- реалистичность требований, норм и показателей качества дошкольного образования, их социальная и личностная значимость;
- возрастно-психологическая адекватность оценочных процедур и показателей качества;
- открытость и прозрачность процедур оценки качества дошкольного образования;
- открытость и доступность информации о состоянии и качестве дошкольного образования;
- гласность при обсуждении процедур, технологий и результатов оценки качества дошкольного образования.

Цели Программы:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в дошкольном образовательном учреждении;
- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в дошкольном образовательном учреждении, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития образовательной системы дошкольного образовательного учреждения.

Предметом системы оценки качества образования являются:

- качество образовательных результатов воспитанников (степень соответствия индивидуальных образовательных достижений и результатов освоения воспитанниками образовательной программы федеральному государственному образовательному стандарту);
- качество организации образовательного процесса, включающего требования к условиям реализации образовательной программы (требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации образовательной программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде);
- эффективность управления качеством образования и открытость деятельности дошкольного образовательного учреждения;
- состояние здоровья воспитанников.

Содержание и порядок осуществления внутреннего мониторинга качества в дошкольном образовательном учреждении

Объект мониторинга	Показатель	Метод измерения	Периодичность (сроки)	
			измерение	предоставление данных
Показатели, отражающие качество образовательного процесса				

1. Образователь-ный процесс	1.1.Укомплектованность дошкольного образовательного учреждения воспитанниками (фактическая наполняемость по отношению к плановым показателям)	Наблюдение	3 раза в год (сентябрь, январь, май)	3 раза в год (сентябрь, январь, май) Заведующий
	1.2. Усвоение общеобразовательной программы дошкольного образования (доля детей, освоивших в полном объёме программу)	Метод экспертных оценок (диагностика)	1 раз в год	1 раз в год Старший воспитатель Воспитатели
	1.3. Удовлетворённость родителей (законных представителей) воспитанников качеством и доступностью предоставленной услугой	Опрос, анкетирова-ние	По мере завершения	1 раз в год Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
	1.4. Соответствие расписания образовательной деятельности учебному плану и санитарно-гигиеническим условиям	Метод экспертных оценок, наблюдение	2 раза в год	2 раза в год Ст. медсестра, воспитатель
	1.5.Количество жалоб (обращений) участников образовательного процесса по вопросам, связанным с организацией и осуществлением образовательного процесса и (или) действиями других участников образовательного процесса и администрации ДОУ	Наблюдение	По мере поступления	Ежегодно

1.1.Дополнительная образовательная программа	1.1.1. Число воспитанников по дополнительной образовательной программе	Наблюдение	По мере завершения реализации	Ежегодно
	1.1.2.Удовлетворенность родителей (законных представителей) обучающихся структурой и содержанием дополнительной образовательной программы	Опрос (при необходимости выборочный)	Ежегодно	Ежегодно
Показатели, отражающие качество ресурсов и условий для осуществления образовательной деятельности				
2. Соблюдение условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников	2.1. Уровень заболеваемости воспитанников (среднее количество дней, пропущенных по болезни одним ребёнком в течение учебного года)	Метод экспертных оценок	Ежеквартально	Ежеквартально Старшие медицинские сестры
	2.2.Оборудование групповых помещений в соответствии с СанПиН	Наблюдение, тестирование, метод экспертных оценок	1 раз в год	1 раз в год Ст. медсестра, заведующий хозяйством

	2.3.Соблюдение гигиенических требований при осуществлении образовательного процесса; обеспечение условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья воспитанников, в том числе в части: ▪ теплового (температурного) режима в групповых помещениях; ▪ освещенности помещений; ▪ режима проветривания помещений; ▪ организации двигательной активности воспитанников для удовлетворения их биологической потребности в движении	Наблюдение	Ежедневно	По мере выявления нарушений Ст. медсестра, заведующий хозяйством
	2.4. Соответствие оснащения дошкольного образовательного учреждения действующим нормативам противопожарной и антитеррористичес-кой безопасности	Наблюдение, тестирование, метод экспертной оценки	2 раза в год	При выявлении неисправнос-тей (несоответст-вий) Заведующий, Заведующий хозяйством
	2.5. Готовность дошкольного образовательного учреждения к новому учебному году (в соответствии с актом проверки)	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Заведующий

	2.6. Наличие случаев травматизма, отравлений воспитанников в период пребывания в дошкольном образовательном учреждении	Наблюдение	При поступлении несчастного случая	Ежегодно Ст. медсестра
	2.7. Снижение заболеваемости воспитанников	Наблюдение	Ежедневно	Ежемесячно Ст. медсестра.
	2.8. Организация полноценного сбалансированного питания дошкольников	Наблюдение	Ежедневно	Ежемесячно Ст. медсестра.
3.Учебно-методическое и информационно-техническое образовательного процесса	3.1. Оснащённость образовательного процесса методической и учебной литературой	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Ст. воспитатель
4. Кадровое обеспечение реализации образовательных программ по образовательным областям	4.1.Укомплектованность штатными педагогическими кадрами по образовательным областям.	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Заведующий
	4.2. Соответствие педагогов образовательному цензу для обеспечения реализации образовательных программ (профессиональное образование)	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Заведующий
	4.3. Уровень квалификации педагогов	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно ст. воспитатель
	4.4. Повышение квалификации педагогических кадров	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Заведующий
	4.5. Работники, подлежащие аттестации для подтверждения соответствия занимаемой должности. (Работники, которых необходимо	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Ст. воспитатель

	направить на обучение, повышение квалификации, профессиональную переподготовку)			
	4.6. Возраст работников, в том числе по категориям персонала ОУ	Наблюдение	Ежегодно При приеме на работу; далее - ежегодно	Ежегодно заведующий
	4.7.Образовательный уровень работников, в том числе по категориям персонала ОУ	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Заведующий
Показатели, отражающие финансово-материальные затраты на обеспечение образовательной деятельности				
	Размер среднемесячной номинальной начисленной заработной платы воспитателей ОУ (шкала отношений)	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно Заведующий
	Объем потребленной тепловой энергии	Наблюдение	Ежемесячно	Ежегодно Заведующий хозяйством
	Объем потребленной электроэнергии	Наблюдение	Ежемесячно	Ежегодно Заведующий хозяйством
	Объем потребленной горячей и холодной воды	Наблюдение	Ежемесячно	Ежемесячно заведующий хозяйством
	Объем учебных расходов на обеспечение образовательного процесса	Наблюдение	Ежегодно	Ежегодно. Ст. воспитатель, заведующий хозяйством

В соответствии с утверждёнными стандартами качества предоставления муниципальных услуг в области образования на территории муниципального образования городского округа «Инта» (Постановление администрации МОГО «Инта» от 28 ноября 2011 года №11/3042 «Об утверждении стандартов качества предоставления муниципальных услуг в области образования на территории муниципального образования городского округа «Инта»).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи образовательной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательной работы с детьми охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Социально-коммуникативное развитие направлено на:
- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления образовательной деятельности:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Направления и содержание образовательной деятельности в дошкольных группах по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направление и содержание деятельности / Возраст детей	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание					
Моральные нормы и ценности	+	+	+	+	+
Нравственные качества	+	+	+	+	+
Общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками	+	+	+	+	+
Отношение к окружающим	+	+	+	+	+
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание					
Образ Я	+	+	+	+	+
Семья	+	+	+	+	+
Детский сад	+	+	+	+	+
Родная страна	+	+	+	+	+
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание					
Воспитание культурно-гигиенических навыков	+	+	+	+	+
Самообслуживание	+	+	+	+	+
Уважение к труду взрослых	+	+	+	+	+
Труд в природе	-	+	+	+	+
Формирование основ безопасности					
Безопасное поведение в природе	+	+	+	+	+
Безопасность на дорогах	+	+	+	+	+
Безопасность собственной жизнедеятельности	+	+	+	+	+

Алгоритм проведения различных видов деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в дошкольных группах

Вид деятельности / Возраст детей	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание					
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Социометрические исследования	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Социально-психологический тренинг	-	-	-	1 раз в год	1 раз в год
Работа в уголке настроения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сюжетные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Свободная деятельность игровых уголках и зонах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание					
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Социометрические исследования	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Социально-психологический тренинг	-	-	-	1 раз в год	1 раз в год
Работа в уголке настроения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развлечение по окружающему миру и местной культуре	-	-	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сюжетные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Свободная деятельность в игровых уголках и зонах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание					
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Сюжетные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Экскурсии (знакомство с трудом взрослых)	-	-	по плану	по плану	по плану
Элементарные трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Культурно-гигиенические навыки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Коллективный труд	-	-	-	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Дежурство (по столовой, в уголке природы, подготовка материала к занятию)	-	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Труд в природе	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместная деятельность воспитателя и детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование основ безопасности					
НОД: «Безопасность»	Совместная деятельность	Совместная деятельность	по учебному плану	по учебному плану	по учебному плану
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение худ/литер.по теме	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Дидактические игры по ОБЖ и ПДД	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Игры в зоне ПДД (в группе)	1-2 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Игры в зоне ПДД (холл д\с)	-	-	-	2 раза в год	2 раза в год
Развлечение ОБЖ/ПДД	1/1 раз в год	1/1 раз в год	1/1 раз в год	1/1 раз в год	1/1 раз в год
Сюжетные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Вид деятельности, содержание	**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Моральные нормы и ценности Нравственные качества Общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками Отношение к окружающим			
	Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 5 лет (младшая и средняя группы)	Беседы, обучение взаимодействию Чтение художественной литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Беседы Индивидуальная работа Игровая деятельность во время прогулки Игровые ситуации Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, взаимодействие детей под руководством взрослого	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе
от 5-7 лет (старшая и подг. группы)	Беседы – занятия Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Поисково – творческие	Индивидуальная работа Игровая деятельность во время прогулки Дидактические игры Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами)	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские

	задания Праздники, Просмотр видиофильмов Театрализованные постановки	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Дидактические, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, театрализованные игры	гостиные
Вид деятельности, содержание	**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Образ Я Семья Детский сад Родная страна			
	Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2до 5 лет (младшая и средние группы)	Познавательные беседы Дидактические игры Праздники Музыкальные досуги, развлечения Чтение художественной литературы Экскурсии, наблюдения	Прогулка, экскурсии Познавательные беседы Самостоятельная деятельность Тематические досуги Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказы, наблюдения	Сюжетно-ролевые, дидактические, Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно-печатные игры, рассматривание иллюстраций	Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование, памятки, совместные мероприятия выставки, Создание тематических альбомов Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям

от 5 до 7 лет (старшие и подг. группы)	Познавательные викторины, КВН Познавательные, тематические досуги Чтение художественной литературы Рассказы, познавательные беседы Экскурсия Музыкальные досуги, развлечения Дидактические, настольно-печатные игры Конструирование, моделирование	Познавательные беседы Тематические досуги Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов, коллекций Изобразительная деятельность Театральная деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование, памятки, совместные мероприятия выставки, Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Инте», «Как мы отдыхаем» и др.
Вид деятельности, содержание	**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Культурно- гигиенические навыки Самообслуживание Общественно - полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых			

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Культурно- гигиенические навыки				
от 2 до 7 лет	Обучение, показ, объяснение Наблюдение Беседы Фольклор Игровые ситуации Упражнения Чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Игровые ситуации	Рассказывание потешек Дидактические игры Рассматривание иллюстраций	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
Самообслуживание				
от 2 до 4 лет (II младшая группа)	Обучение, показ, объяснение, напоминание Наблюдение Беседы Чтение худ/литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактические игры Самообслуживание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
от 4 до 5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Рассказывание потешек Просмотр видеофильмов, Дидактические игры	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
от 5 до 7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, Рассматривание иллюстраций, Сюжетно-ролевые игры	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные

Общественно - полезный труд				
от 3 до 5 лет	Обучение, поручения, Наблюдение, Рассматривание иллюстраций. просмотр видеофильмов, совместный труд Дидактические игры, Продуктивная деятельность Чтение художественной литературы	Обучение, показ, объяснение напоминание Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Дидактические игры.	Продуктивная деятельность, Поручения Совместный труд детей Творческие задания, Дежурство, Задания, поручения Совместный труд детей	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
от 5 до 7 лет	Обучение, Коллективный труд, поручения, Чтение художественной литературы, Дидактические игры Экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной с взрослым уборке игровых уголков, Участие в ремонте атрибутов для игр и книг. Уборка постели после сна Дежурство по столовой, подготовка материала к занятию	Творческие задания, Дежурство, Задания, поручения Совместный труд детей	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
Труд в природе				
3-4 года	Обучение, показ, объяснение Наблюдения Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение Наблюдения Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.	Продуктивная деятельность Тематические досуги	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям

от 4 до 5 лет	Обучение Совместный труд детей и взрослых, Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, Обучение, напоминания Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, Участие в уходе за растениями в уголке природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц	Продуктивная деятельность, Ведение календаря природы совместно с воспитателем Тематические досуги	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий на участке.
от 5 до 7 лет	Обучение, показ, напоминание Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения Участие в совместной работе по уходу за растениями в уголке природы Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, Тематические досуги Ведение календаря природы Дидактические, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, Практическая деятельность: дежурство, задания, поручения, совместный труд детей, самообслуживание хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и уголке природы.	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий на участке.
Уважение к труду взрослых				
от 2 до 5 лет средняя группы)	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание, беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Обыгрывание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные

от 5 до 7 лет	Экскурсии, наблюдения Рассказы, беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Практическая деятельность Встречи с людьми интересных профессий, Создание альбомов	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Практическая деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда
Вид деятельности, содержание	**Формирование основ безопасности** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил **Безопасное поведение в природе** **Безопасность на дорогах** **Безопасность собственной жизнедеятельности**			
	Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 7 лет	Целевые прогулки, наблюдения Беседы, рассказы, обучение Объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Упражнения Продуктивная деятельность Рассматривание	Обучение, напоминание объяснение Чтение художественной литературы Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутки безопасности	Рассматривание иллюстраций Дидактические и настольно-печатные игры Игры на прогулке Продуктивная деятельность Творческие задания	Информационные корзины, консультации, индивидуальные беседы, круглый стол, памятки, буклеты, выставки детского творчества

	иллюстраций			

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления образовательной деятельности:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Направления и содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Познавательное развитие»

Направление и содержание деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Количество и счёт	+	+	+	+	+
Величина	+	+	+	+	+

Форма	+	+	+	+	+
Ориентировка в пространстве	+	+	+	+	+
Ориентировка во времени	-	+	+	+	+
Домашние животные	+	+	+	+	+
Дикие животные	+	+	+	+	+
Птицы	+	+	+	+	+
Насекомые	+	+	+	+	+
Пресмыкающиеся	-	-	+	+	+
Овощи, фрукты	+	+	+	+	+
Деревья, кустарники	-	+	+	+	+
Цветы	-	+	+	+	+
Явления природы	+	+	+	+	+
Сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето	+	+	+	+	+
Правила поведения в природе	+	+	+	+	+
Предметы ближайшего окружения	+	+	+	+	+
Ближайшее окружение	-	+	+	+	+
Профессии	-	+	+	+	+
Транспорт	-	+	+	+	+
Культурные явления	-	-	+	+	+
Учебные заведения	-	-	-	+	+
История человечества	-	-	-	+	+
Эволюция земли	-	-	-	-	+
Экономика	-	-	-	+	+
Первичные представления об объектах окружающего мира	+	+	+	+	+
Сенсорное развитие	+	+	+	+	+
Дидактические игры	+	+	+	+	+
Проектная деятельность	-	+	+	+	+

Алгоритм проведения различных видов деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» в разных возрастных группах

Вид деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
НОД: Формирование элементарных математических представлений	1 (в неделю)	1 (в неделю)	1 (в неделю)	1 (в неделю)	2 в неделю
НОД: Ознакомление с миром природы	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	0,5 в неделю	0,5 в неделю
НОД: Ознакомление с предметным миром *(приобщение к социокультурным ценностям)*	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	1 в неделю	1 в неделю
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательное развлечение	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Математическое развлечение, КВН	-	-	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения и игры на воздухе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сюжетные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Свободная деятельность по интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Познавательное развитие»

Вид деятельности, содержание	Формирование элементарных математических представлений
	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени: • количество и счёт; • величина и форма;

	• ориентировка в пространстве; • ориентировка во времени			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
От 2 до 5 лет (1младшие - средние группы)	НОД: ФЭМП Интегрированная деятельность Упражнения Рассматривание и обследование Наблюдение Чтение Дидактические игры	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Действия с предметами, дидактические игры Самостоятельная познавательная деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Информационные корзины, индивидуальные беседы, открытые занятия, детско-родительская гостиная, круглый стол, памятки, буклеты
От 5 до 7 лет (старшие, подготови-тельные к школе группы)	НОД: ФЭМП Интегрированная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Рассматривание Досуги, КВН Математические викторины	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение, рассматривание Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные, логико-математические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми работа с моделями, планом, схемой, чертежом и т.д., КВН, викторины, досуг	Самостоятельная познавательная деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Дидактические, логико-математические игры, настольно-печатные игры, работа в рабочих тетрадях	Информационные корзины, индивидуальные беседы, открытые занятия, детско-родительская гостиная, круглый стол, памятки, буклеты Совместные мероприятия

Вид деятельности, содержание	**Ознакомление с миром природы** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. животный мир; растительный мир; неживая природа; правила поведения в природе			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 5 лет (младшие - средние группы)	НОД: комплексные, интегрированные, тематические Экскурсии, целевые прогулки Наблюдения, сезонные наблюдения Рассматривание объектов Игровые обучающие ситуации Игры-экспериментирования Дидактические, подвижные игры Ситуативный разговор Рассказы, познавательные беседы Занимательные показы Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ	Игровые обучающие ситуации Рассматривание объектов иллюстраций Наблюдения за явлениями и объектами в природе Сезонные наблюдения Труд в уголке природы Элементарное экспериментирование Экскурсии, целевые прогулки Рассказы, познавательные беседы Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные, развивающие	Дидактические, подвижные, развивающие игры Рассматривание иллюстраций Наблюдения за объектами живой и неживой природы Элементарные опыты Труд в природе Игры-экспериментирования Исследовательская деятельность Развивающие, дидактические игры Продуктивная деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные наблюдения явлений природы с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

		игры Проблемные ситуации Индивидуальная работа с детьми		Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы»
От 5 до 7 лет (старшие, подготови-тельные к школе группы)	НОД: комплексные, интегрированные, тематические Игровые обучающие ситуации Наблюдения, сезонные наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов, слайдов Труд в природе, в уголке природы Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Развивающие игры Беседы, рассказы Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Выставка детских работ Экологические, досуги, праздники, развлечения	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в природе, в уголке природы Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Беседы, рассказы Чтение худ/литературы о природе Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Индивидуальная работа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение, рассматривание Интегрированная детская деятельность Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, художественный труд	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, круглый стол, папки-передвижки Открытые мероприятия, развлечения, досуги Анкетирование Проектная деятельность Совместное чтение книг природоведческого содержания Воскресные прогулки, выезды на природу, наблюдения Работа в огороде Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Природа родного края», с целью расширения кругозора дошкольников.

Вид деятельности, содержание	**Предметный мир (приобщение к социокультурным ценностям)**
	• Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
	• Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
	• Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
	  • предметы ближайшего окружения;
	  • **ближайшее окружение**;
	  • **профессии; транспорт;**
	  • **культурные явления; учебные заведения;**
	  • **история человечества; эволюция земли;**
	  • **экономика**			

Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 5 лет (вторые группы раннего возраста - средние группы)	НОД: комплексные, интегрированные, тематические Наблюдения, рассматривание, обследование предметов Экскурсии, целевые прогулки Беседы, рассказы Сюжетно-ролевые игры Занимательные показы Наблюдения по ситуации Сюжетно-игровая ситуация Дидактические игры Интегрированные занятия Индивидуальная работа с детьми	Целевые прогулки Наблюдение, рассматривание иллюстраций, предметов, объектов ближайшего окружения, дидактические игры, беседы, мини-спектакли Сюжетно-ролевые игры Интегрированная детская деятельность Дидактические игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа с детьми	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры, игры с предметами Игры-драматизации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, предметов	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные наблюдения за общественной жизнью с оформлением плакатов. Совместное создание тематических альбомов «Профессии», «Транспорт» и др.
От 5 до 7 лет (старшие,	НОД Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами	Консультации, индивидуальные

подготови-тельные к школе группы)	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Рассматривание, дидактические игры, настольно-печатные игры	беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные досуги, развлечения, праздники Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу. Совместный поиск исторических сведений о нём. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями

Вид деятельности, содержание	**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, первичные представления об объектах окружающего мира; сенсорное развитие, дидактические игры; проектная деятельность			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 5 лет (вторые группы раннего возраста - средние группы)	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты НОД Праздники, развлечения Индивидуальная работа с детьми Интегрированные, тематические занятия	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Прослушивание произведений музыкального искусства Беседы о музыке Использование музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа с детьми Беседы, наблюдение,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Рассматривание и обследование предметов, игры с предметами, дидактические игры, простейшие настольно-печатные игры	Консультации, индивидуальные беседы, участие в проектной деятельности с детьми Изготовление пособий на различение звуков, цвета, размера Памятки, буклеты, папки-передвижки по теме Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т. Совместные досуги и мероприятия

		рассматривание, обследование предметов, объектов, дидактические игры, проекты		
От 5 до 7 лет (старшие, подготови-тельные к школе группы)	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подготовительная к школе группа)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации Беседы Рассматривание предметов, объектов, обследование, Занимательные опыты, фокусы, элементарные эксперименты, Проекты Дидактические игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Наблюдение, рассматривание, обследование предметов, элементарные эксперименты, творческие проекты	Консультации, индивидуальные беседы, участие в проектной деятельности с детьми, акциях Практикумы Открытые мероприятия Родительские собрания Создание «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления образовательной деятельности:

- Развитие речи
- Подготовка к обучению грамоте
- Художественная литература

Алгоритм проведения различных видов деятельности по образовательной области «Речевое развитие» в разных возрастных группах

Вид деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие					Компенсирующие	
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Развитие речи							
НОД	0,5	0,5	1	1	1	-	1
Подготовка к обучению грамоте							
НОД	-	-	-	-	1	-	1
Чтение художественной литературы							
НОД	0,5	0,5	1	1	1	0,5	0,5
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Сюжетно – ролевые игры	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Беседы с детьми	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Развлечение Развитие речи	-	-	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Участие в конкурсах	-	-	по требован	по требован	по требован	по требован	по требован
Литературные развлечения	-	-	1 раз в кварт	1 раз в кварт	1 раз в кварт	1 раз в кварт	1 раз в кварт
Выставки детских работ	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самостоятельная творческая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Рассказывание стихов на развлечениях и праздниках	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
Посещение театрального представления	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Театрализованные игры в группе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Свободное чтение произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Показ театрализованной деятельности	зрители	зрители	зрители	1 раз в кварт	1 раз в кварт	1 раз в кварт	1 раз в кварт

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Речевое развитие»

Вид деятельности, содержание	**Развитие речи**
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги, развлечения, праздники	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах. «Академия для родителей Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) Выпуск семейных газет и журналов, создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)

5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность	
Содержание	**Развитие всех компонентов устной речи. Подготовка к обучению грамоте**			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ Работа в книжном уголке Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). Консультации,
5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая	

	Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Разучивание стихов	деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.
Содержание	**Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)**			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
3 - 5 лет, вторая младшая, средняя группы	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников
5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры	
Вид деятельности, содержание	**Художественная литература** • Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. • Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия			
	Формирование интереса и потребности в чтении			

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
3-5 лет младшая и средняя группы	НОД: Ознакомление с художественной литературой Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы. Сюжетные игры Заучивание стихотворений Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр	Совместные тематические литературные и познавательные праздники, досуги «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» и т.п. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры	

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

Направления и содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направление и содержание деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Ознакомление с искусством	+	+	+	+	+
Классическое и народное искусство	+	+	+	+	+
Виды, жанры, история искусства,	-	-	+	+	+
Архитектура	-	-	+	+	+
Рисование	+	+	+	+	+
Предметное рисование	+	+	+	+	+
Сюжетное рисование	-	+	+	+	+
Декоративное рисование	-	+	+	+	+
Лепка	+	+	+	+	+
Предметная лепка	+	+	+	+	+
Сюжетная лепка	-	-	-	-	+
Декоративная лепка	-	-	-	+	+
Аппликация	+	+	+	+	+
Предметная аппликация	-	+	+	+	+
Сюжетная аппликация	-	-	-	+	+
Декоративная аппликация	-	-	-	+	+
Художественный труд	-	-	-	+	+
Работа с бумагой и картоном	-	-	-	+	+
Работа с тканью	-	-	-	-	+
Работа с природным материалом	-	-	-	+	+
Конструирование	+	+	+	+	+
Конструирование из строительного материала	+	+	+	+	+

Конструирование из деталей конструкторов	-	-	-	-	+
Конструирование из бумаги	-	-	+	+	+
Музыка	+	+	+	+	+
Слушание	+	+	+	+	+
Пение	+	+	+	+	+
Песенное творчество		+	+	+	+
Музыкально-ритмические движения	+	+	+	+	+
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	-	+	+	+	+
Игра на детских музыкальных инструментах	-	+	+	+	+

Алгоритм проведения различных видов деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разных возрастных группах

Вид деятельности Возрастные группы	**Общеразвивающие**					**Компенсирующие**	
	3-го года жизни	**4-го года жизни**	**5-го года жизни**	**6-го года жизни**	**7-го года жизни**	**6-го года жизни**	**7-го года жизни**
Приобщение к искусству							
НОД: Ознакомление с искусством	В соответствии с Учебным планом						
Изобразительная деятельность							
НОД: Рисование	В соответствии с Учебным планом						
НОД: Аппликация	В соответствии с Учебным планом						
НОД: Лепка	В соответствии с Учебным планом						
НОД: Художественный труд	В соответствии с Учебным планом						
Конструктивно-модельная деятельность							
НОД: Конструирование	В соответствии с Учебным планом						
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Выставка детского рисунка	2 раза в год	2 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год
Самостоятельная творческая деятельность в группе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Поделки детей	-	-	+	+	+	+	+
Выставки поделок с родителями	-	-	+	+	+	+	+
Участие в конкурсах по ИЗО	-	-	+	+	+	+	+
Музыкально-художественная деятельность							
НОД: Музыка	2	2	2	2	2	2	2
Индивидуальная работа с детьми	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыкальные развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Праздники	1 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раз в год	3 раз в год	2 раз в год	2 раз в год
Музыкальные и театральные игры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Совместные мероприятия с родителями	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год
Тематические занятия	1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	3 раза в год	2 раза в год	2 раза в год

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Вид деятельности, содержание	**Приобщение к искусству** (ознакомление с искусством) Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

	воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 7 лет (вторые группы раннего возраста - подготовительные к школе группы)	НОД: ознакомление с искусством Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка художественный труд Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений Беседы о различных видах и жанрах искусства, о художниках - иллюстраторах Экспериментирование с материалом Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы и выставки Посещение кукольных театров Выставки работ декоративно-прикладного искусства Посещение библиотеки	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Прослушивание произведений музыкального искусства Театрализованная деятельность Индивидуальная работа с детьми Продуктивная деятельность	Самостоятельное художественное творчество Рассматривание иллюстраций, картинок Игра Проблемная ситуация	Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) «Поэтическая гостиная» - чтение стихов детьми и родителями. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», и др.

Вид деятельности, содержание	**Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 7 лет (вторые группы раннего возраста - подготовительные к школе группы)	НОД Занимательные показы Рассматривание и обследование предметов Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Наблюдения за явлениями и объектами в природе Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание иллюстраций, картинок Дидактические игры Проблемная ситуация Игры на прогулке	Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического развития детей Детско-родительская гостиная Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества и совместных тематических выставок детей и родителей. Выпуск семейных газет Анкетирование
Вид деятельности, содержание	**Конструктивно-модельная деятельность** (конструирование) Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.			

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 2 до 7 лет (вторые группы раннего возраста - подготовительные к школе группы)	НОД Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная конструктивная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Анкетирование, Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки Выставки поделок Детско-родительская гостиная
Вид деятельности, содержание	**Музыкально-художественная деятельность** (музыка) Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении			
Возраст	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
от 2 до 7 лет (вторые группы раннего возраста - подготовительные к школе группы)	НОД Праздники, развлечения Индивидуальная работа с детьми Интегрированные, тематические занятия	Прослушивание произведений музыкального искусства Беседы о музыке Использование музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами) Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Анкетирование Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Консультации, беседы, буклеты, памятки

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

1. Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
3. Овладение подвижными играми с правилами.
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления, цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- ***Физическая культура.***
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Физическое развитие»

Разделы (блоки)	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Младшая группа				
Физическая культура				
Задачи: 1.Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. 2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. 3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. 4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). 5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. ***Подвижные игры*** 1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. 2. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). 3. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).				
1.Основные движения: - ходьба; - бег; - упражнения в равновесии; - катание, бросание, ловля; - прыжки; - ползание и лазание	НОД по физическому воспитанию	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Утренняя гимнастика: **Прогулка** Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**	Игры Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, Открытые мероприятия: развлечения, досуги, праздники Совместная физкультурная деятельность Консультации

		Гимнастика после дневного сна Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа		
2.Общеразвивающие упражнения	В НОД: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами	**Утренний отрезок времени** Подражательные движения Утренняя гимнастика: сюжетный и подражательный комплексы, упражнения с предметами Игры **Прогулка** Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна Корригирующие упражнения Индивидуальная работа	Игровые упражнения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
3. Подвижные игры	В НОД по физическому воспитанию Подвижная игра большой и малой подвижности	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения **Прогулка** Подвижные игры разной подвижности **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Консультации Мастер-класс

		Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа		
4. Активный отдых		Физкультурные досуги Физкультурные праздники	Игровые упражнения	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
Задачи: 1. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека				
	Поощрение Беседы Чтение потешек и стихотворений о гигиенических процедурах Игры	Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытье рук, порядок одевания - раздевания) Обучающие игры Игровые ситуации «Умоем куклу Катю», «Накормим Катю», «Оденем Катю на прогулку» и т Игры сюжетно-отобразительные Д/игры	Рассматривание книг, иллюстраций Сюжетно-отобразительные игры	Беседы, консультации, родительские собрания, Открытые дни
Младшая группа				
Физическая культура				
Задачи: 1. Продолжать развивать разнообразные виды движений. - учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. -приучать действовать совместно. - учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. - учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. -продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. - обучать хвату за перекладину во время лазанья.				

- закреплять умение ползать. 2. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. -учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. -.учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. -учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. 3.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. ***Подвижные игры.*** 1. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. 2. Организовывать игры с правилами. 3. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. 4. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. 5. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. 6. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.				
1.Основные движения: -ходьба; - бег; - прыжки; - катание, бросание, ловля мяча; - ползание и лазание; - построения - перестроения; - повороты	В НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические В помещении и на улице	**Утренний отрезок времени** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: тематическая, сюжетно-игровая, полоса препятствий Подражательные движения **Прогулка** Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса	Игра Игровые упражнения Подражательные движения Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс

		препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа		
2.Общеразвивающие упражнения	В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физминутки	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: классические, тематические, сюжетные комплексы, упражнения с предметами **Прогулка** Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения. Физкультурные упражнения Индивидуальная работа	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей	В НОД по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные

		сна: Игровые упражнения Проблемные ситуации Подражательные движения Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа Динамические паузы		праздники Совместные занятия Мастер-класс
4.Музыкально-ритмические упражнения - ходьба, бег - упражнения на развитие скоростно-силовых качеств - на развитие координации - развитие быстроты	В НОД по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	**Утренний отрезок времени** Выполнение упражнений с предметами в индивидуальной работе и в утренней гимнастике **Прогулка** Игры «Толкай мяч», «Скачем около пенечка» Упражнения с предметами Ходьба по коридорчику, дорожкам-доскам в виде препятствий, бег между предметами **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Упражнения без предметов и с мелкими предметами, подвижные игры, различные повороты, кружения, бросание предметов	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации
5.Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игровые и подражательные движения	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
Задачи: 1. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их				

беречь и ухаживать за ними. 2. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. 3.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. 4.Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. 5. Дать представление о необходимости закаливания. 6. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. 7. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. ***<u>Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков:</u>*** 1. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.				
	Показ-повтор за взрослым, сверстником Поощрение Беседы Чтение потешек и стихотворений о гигиенических процедурах, режиме дня Игры Проектная деятельность	Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытье рук, чистка зубов), режимных моментов Обучающие игры Игры по инициативе воспитателя Развлечения Игровые ситуации «Научи котенка умываться» Игры сюжетно-отобразительные Поисковая деятельность: найди из предложенных картинок, разложи по порядку, помоги персонажу разобраться Игры-эксперименты, игры-путешествия «Водичка-водичка», «Я одеваюсь сам», «Так привыкли мы к порядку»	Рассматривание книг, Рисование Изготовление простейших поделок Отгадывание загадок	Проектная деятельность: составление коллекции предметов здоровья; оформление выставки рисунок и поделок по мотивам потешек и стихотворений; составление загадок и иллюстрирование отгадок к ним; Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, Открытые

		Конкурсы «Чистый из чистых», «Первый приз девочки Чистюли» и др.		мероприятия Участие в Дне здоровья Конкурсы на лучший семейный проект

Средняя группа

Физическая культура

Задачи:

1. Формировать правильную осанку.
2. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- в прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- учить прыжкам через короткую скакалку.
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
-учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
3. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
4. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
5. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
6. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками во всех формах организации двигательной деятельности

Подвижные игры.

1. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
2. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

4. Приучать к выполнению действий по сигналу.				
1.Основные движения: - построение; - перестроение -ходьба и равновесие; - бег; - прыжки; - бросание, метание, ловля; - ползание и лазание	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	**Утренний отрезок времени** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: **Прогулка** Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения - исходные положения; - положения и движения головы; - положения и движения рук; - положения и движения туловища	В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика Физминутки **Прогулка** Подвижные игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные

		воспитанию на улице Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: физкультурные упражнения, индивидуальная работа, динамические паузы		занятия Мастер-класс Парная гимнастика
3.Подвижные игры - с бегом - прыжками - лазанием - бросанием и ловлей - на ориентировку в пространстве и внимание	НОД по физическому воспитанию	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения **Прогулка** Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Подражательные движения Подвижные игры большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
4.Спортивные упражнения - катание на санках - катание на лыжах - катание на 2-х и 3-х	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	**Утренний отрезок времени** Игровые (подводящие) упражнения **Прогулка** Скатывание с горки, катание	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация

колесном велосипеде		на санках друг друга, скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах, передвижение и игры на лыжах «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца» **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения Проблемные ситуации		
5.Музыкально-ритмические упражнения		Хороводы Танцы Подскоки	Игровые упражнения Подражательные движения	
6.Упражнения для развития физических качеств - быстроты - силы - скорости - выносливости - гибкости - координации		**В течение дня** Скоростной бег: 15-20 м Бег за мячом «Догони и подними» Игры и игровые задания на звуковые и зрительные сигналы Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов Игры с обручами, бумажными стрелами, самолетиками Бег через препятствия Упражнения с набивными мячами и с фитболами Подвижные игры и игровые упражнения Ходьба на лыжах, катание на	Ходьба Бег Спортивные упражнения Подвижные игры Общеразвивающие упражнения	Консультации Тематические выставки Папки-передвижки

		санках, на велосипеде, качание на качелях		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. 2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). 3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. 4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. 5. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». 6. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. 7. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. ***Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков:*** 1. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). 2. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. 3.Расширить представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.				
	Дидактические игры «Мой организм», «Здоровые зубы», «Режим дня», «Уши мыть или не мыть», «Глаза», «Витамины» Игры-этюды «Вот как Галю одевали», «Куклу кормили?», «Братишки», «Подружки», «Уж я косу заплету», «Что взяла, клади на место» и др. Чтение художественных произведений, Рассказывание Рассматривание	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» Игры-экспериментирования и игры- путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, ЗОЖ Рассматривание фотографий членов семьи в ходе совместного умывания, уборки и т.д. Прослушивание аудиозаписи тематического литературного материала, детских песен «Зарядка», «Огород», «Моя	Сюжетно-ролевые игры Прослушивание аудиозаписей Рассматривание фотографий Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой	Беседы, Консультации, Собрания, Практикумы, Деловые игры Совместные мероприятия, Мастер-классы,

	иллюстраций Театрализованные игры Наблюдение	игрушка», «Веселая компания» Беседы с опорой на личный опыт детей Решение ситуационных задач «Сгруппируй», «Выложи с помощью моделей», «Что будет дальше, расскажи», «Найди ошибку», «Предложи способ», «Придумай игру» Беседы о вредных привычках		

Старшая группа

Физическая культура

Задачи:

1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
2. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость..
3. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
4. Учить ориентироваться в пространстве.
5. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
6. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
7. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

1**.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

2. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. 3. Учить спортивным играм и упражнениям.__				
1.Основные движения: - самостоятельные перестроения; -ходьба и упражнения в равновесии; - бег; - прыжки; - бросание, ловля, метание; - ползание и лазание	НОД по физическому воспитанию: Показ Объяснение Указания Анализ Оценка и самооценка Показ упражнений ребенком	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Подражательные движения Подводящие упражнения Дидактические игры Детские проекты **Прогулка** Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна Подражательные движения Беседы, чтение художественной литературы Рассматривание картин, фотографий	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения -исходные положения; - положения и движения головы, рук, туловища, ног	В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика Изобразительная деятельность физкультминутки **Прогулка**	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные

		Подвижные игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Рассматривание пособий, выделение их свойств и выполнения движений с ними **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: Физические упражнения с предметами и без них; Динамические паузы Просмотр видеофильмов о видах спорта		праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры - Игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием: - игры-эстафеты; - городки - баскетбол - бадминтон - футбол	В НОД по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности	**В течение дня** Игры малой и большой подвижности Игровые упражнения Игры-эстафеты Соревнования Спортивные игры Д/игры Рассматривание альбомов, презентаций (виды спорта)	Игровые упражнения Подражательные движения	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия

				Мастер-класс
4.Спортивные упражнения - катание на санках - катание на лыжах - катание на велосипеде - туристические походы	В НОД по физическому воспитанию	**Утренний отрезок времени** Игровые (подводящие) упражнения **Прогулка** Игры большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения Подражательные движения Подвижные игры большой и малой подвижности Индивидуальная работа	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурные досуги и праздники Консультативные встречи. Совместные мероприятия Мастер-класс
5.Упражнения для развития физических качеств - быстроты - скорости - силы - выносливости - гибкости - ловкости	НОД по физической культуре на улице Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	**Утренний отрезок времени** Игровые (подводящие упражнения) Упражнения с палками, фитболами, Дидактические игры **Прогулка** Ходьба Бег в максимальном темпе и медленный Прыжки Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация

		Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений		

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи:

1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма:
- акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
2. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье:
- формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
3. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения):
- воспитывать сочувствие к болеющим.
4. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
5. Знакомить детей с возможностями здорового человека.
6.Формировать потребность в здоровом образе жизни.
7.Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
8. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
9. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

	Решение практических ситуаций: как поступить, если заложен нос, болит ухо, промокли ноги, как провести гимнастику для глаз Д/игры «Выбери	Проблемные и поисковые ситуации Ситуационные задания: составление режима дня для малышей; придумать, как научить ребенка правильно мыть руки	Рисование на тему здоровья Рассматривание иллюстраций в произведениях соответствующей тематики Работа с моделями	Проектная деятельность Праздники здоровья

	полезные продукты» Придумывание загадок Сюжетно-ролевые игры Чтение литературы Беседы на тему здоровья Составление рассказа по картинкам Отбор картинок по заданию (какие дети умеют следить за своим здоровьем и т.д.)	и т. д; составление рассказа «Что будет, если не мыть руки…» Проектная деятельность: создание азбуки здоровья, рекламы полезных продуктов, рецептов, плакатов для малышей Праздники здоровья Дидактические игры «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредны привычки» Сюжетно-ролевые игры Чтение литературы Беседы	Игры	

Подготовительная к школе группа

Физическая культура

Задачи:

1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- добиваться активного движения кисти руки при броске.
- учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

4. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. 5. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. 6. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. 7. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. 8. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. 9. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. 10. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. ***Подвижные игры.*** 1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. 2. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. 3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).				
1.Основные движения: -ходьба; - бег; - прыжки; - бросание, ловля, метание; -ползание и лазание; - упражнения в равновесии; - построения и перестроения	НОД по физическому воспитанию: Четкий показ в сочетании с объяснением, Частичный показ Показ упражнений ребенком Указания Анализ Оценка Самооценка	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Утренняя гимнастика Специальные подводящие упражнения Подражательные движения Детские проекты **Прогулка** Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице	Игры Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс

		Подражательные движения Специальные подводящие упражнения Игры-эстафеты Использование измерительных приборов для оценки физических возможностей **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Рассматривание картин, альбомов Беседы		
2.Общеразвивающие упражнения - упражнения для рук и плечевого пояса, для ног, для туловища	НОД по физическому воспитанию	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Утренняя гимнастика Физкультминутки **Прогулка** Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения	Игры в центре движения, на площадке	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс

		Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: Физкультурные упражнения Динамические паузы Просмотр видеофильмов, презентаций Дидактические игры		
3.Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием и ловлей, подлезанием и лазанием, игры-эстафеты, дорожка препятствий	НОД по физическому воспитанию	**В течение дня** Игры малой и большой подвижности, с включением всех основных движений; с использованием пособий и без них Детские проекты	Игры Игровые упражнения Д/игры	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
4.Спортивные упражнения - катание на коньках, санках, велосипеде, - ходьба на лыжах - скольжение	В НОД по физическому воспитанию	**Утренний отрезок времени** Подводящие упражнения Утренняя гимнастика **Прогулка** Спортивные упражнения всех видов с учетом времени года и погоды Соревнования **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения Подражательные	Игровые упражнения Подражательные движения Изобразительная деятельность	Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники

		движения Игры-эстафеты		
5.Спортивные игры - городки - баскетбол - футбол - хоккей - бадминтон - настольный теннис	В НОД по физическому воспитанию	**Утренний отрезок времени** Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Детские проекты **Прогулка** Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры	Игровые упражнения Подражательные движения Рассматривание иллюстраций, альбомов Дидактические игры	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
6.Упражнения для развития физических качеств - быстроты - скоростно-силовых качеств - силы	В НОД по физическому воспитанию	Походы Пешие прогулки Игры подвижные Игры с фитболами Упражнения с предметами Упражнения с тренажерами	Игры подвижные Игры с фитболами Упражнения с предметами Упражнения с тренажерами	Походы Пешие прогулки Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность

-гибкости -выносливости -ловкости		Парные упражнения Игровая гимнастика Игры со сменой темпа движения		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
Задачи: 1.Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). 2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. 3. Формировать представления об активном отдыхе. 4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. 5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.				
	Решение проблемных игровых и практических ситуаций Беседы о ЗОЖ Изготовление полезных подарков для малышей «Кладовая витаминов» «Чудесная книга здоровья» Чтение стихов Знакомство со стихами, поговорками, пословицами	Решение проблемных игровых и практических ситуаций Беседы Создание наглядных пособий Изготовление пособий (моделей, плакатов, коллажей, макетов) Изготовление игр Встречи с интересными людьми Соревнования	Рассматривание книг, энциклопедий Рисование Изготовление коллажей	Проектная деятельность Выставка коллекций «Обереги здоровья», Наши добрые помощники Тематические конкурсы

		Проектная деятельность		

Организация двигательного режима

Формы организации	младший возраст		старший возраст	
	младшие группы	**средние группы**	**старшие группы**	**подготовительные к школе группы**
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
Неделя здоровья	не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	

1.	Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Воздушные ванны (сон без маек)	Все группы ежедневно
3.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	Ношение чесночниц	ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	1 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Ионизаторы воздуха «Кристалл»	ежедневно
6.	Бактерицидный облучатель «Кристалл»	ежедневно
7.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	Корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	старшая, подготовительная к школе, не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	ежедневно
7.	Релаксация	2-3 раза в неделю
8.	Психогимнастика	
	Образовательные	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Учитывая интересы воспитанников МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида», запросы их родителей и внутренние ресурсы образовательной организации оказываются дополнительные образовательные услуги.

Оказание дополнительных образовательных услуг по программе осуществляется в рамках проекта интеграции основного и дополнительного образования детей в условиях ДОО.

Система кружковой работы в детском саду строится на основе **следующих принципов:**

- Принцип интеграции (интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных);
- Принцип целостности приобщения ребенка к познанию окружающего мира (ребенок познает мир – наблюдая, размышляя, сопереживая – в творческой деятельности);
- Принцип постепенности погружения в проблему (создание проблемно-ситуативных заданий);
- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности (общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе).

№	Название кружка, педагог	Направление развития детей	Содержание работы		Количество детей, возраст	Период функционирования, количество в неделю
			Цель	Задачи		
1.	б/платный кружок **«Весёлая мозаика»**	Художественно-эстетическое	1. Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической и бытовой культуры, содействие лично-стному росту и формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами практической целесообразной деятельности. 2. Организация детской художест-венной – деятель-ности (восприятие, исполнительство, творчество) как вхождение ребёнка в общечеловечес-кую культуру.	1. Раскрыть природу и сущность художественного труда как творческой деятельности человека, обустраивающего быт и организующего свою жизнь по законам целесообразности, гармонии, красоты и разумного порядка. 2. Содействовать формированию эстетического отношения к труду как проявлению жизни человека во всём многообразии её граней (природной, материальной, социальной, духовной); раскрыть специфику художественного труда – единство пользы и красоты. 3. Расширить представление о видах художественно-творческой	10 человек, подготовительная к школе группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю

				деятельности человека; знакомить с трудом народного мастера, художника-конструктора, дизайнера. 4. Расширить эстетическое восприятие, творческое воображение, латеральное мышление, универсальные художественные способности. 5. Обогащать опыт художественно-продуктивной деятельности на всех её уровнях: восприятие-исполнительство-творчество. 6. Содействовать освоению художественных техник (технологий) и общей ручной умелости на основе интеграции интеллектуальной и художественной деятельности. 7. Создать условия для полноценного личностного роста		

				каждого ребёнка.		
2.	б/платный кружок **«Домисолька»**	Художественно-эстетическое	1. Приобщение детей к вокальному искусству, обучение пению и развитию их певческих способностей.	1. Формирование устойчивого интереса к пению. 2. Обучение выразительному пению. 3. Обучение певческим навыкам. 4. Развитие слуха и голоса детей. 5. Развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма. 6. Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах, фестивалях, детского творчества).	8 человек, средняя группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
3.	б/платный кружок **«Весёлые нотки»**	Художественно-эстетическое	1. Развитие звуковысотного слуха. 2. Освоение детьми простейших навыков музицирования.	1. Развивать у детей ритмический слух: повторять ритм по показу педагога, самостоятельно придумывать ритмический рисунок. 2. Формировать у детей понятие звуковысотного слуха: низкий, средний,	8 человек, старшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю

				высокий; динамические оттенки: тихо, громко; мажорный и минорный лад. 3. Прививать любовь к музицированию и коллективному творчеству, постоянно поддерживать интерес к игре на металлофоне, ксилофоне. 4. Приобщать детей к классической музыке, сочинять простые музыкальные импровизации к сказкам (коллективная игра, индивидуальная, со взрослым).		
4.	б/платный кружок **«Здоровячок»** (корригирующая гимнастика)	Физическое	1. Общее укрепление организма ослабленного ребёнка. 2. Профилактика нарушения осанки в следствие плос-костопия.	1. Укрепление мышц, формирующих свод стопы. 2. Формирование и закрепление навыка правильной ходьбы.	8 человек, средняя группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
					8 человек, средняя группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
5.	Платный кружок **«Декоративное рисование с детьми 5-7 лет»**	Художественно-эстетическое	1. Формирование у детей дошкольного возраста эстетического	1. Познакомить детей с декоративным рисованием и вызвать у них интерес к этому	11 человек, старшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю, понедельник 17.00-17.25

			отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.	виду народного творчества. 2. Создать условия для приобщения детей и родителей к народному творчеству. 3. Сформировать навыки технического исполнения декоратив-ной росписи. 4. Сформировать у детей отношение к цвету как важнейшему свойству в развитии эстетического вкуса.	14 человек, старшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
					11 человек, подготовительная к школе группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
6.	Платный кружок **«Обучение плаванию»** «	Физическое	1. Содействие оздоровлению детей дошкольного возраста и их закаливанию. 2. Обеспечение всесторонней физической подготовки дошкольников.	1. Формировать гигиенические навыки: самостоятельно раздеваться, мыться под душем, вытираться при помощи взрослого, одеваться. 2. Развивать двигательные умения и навыки: самостоятельно передвигаться в воде, помогая себе гребковыми движениями рук, подпрыгивая в воде, ходить по дну бассейна с доской, погружаться в воду, выполнять вдох –	8 детей, первая группа раннего возраста	Октябрь-май, 1 раз в неделю
					8 детей, первая группа раннего возраста	Октябрь-май, 1 раз в неделю

				выдох, скользить по воде с доской в руках. 3. Учить правилам поведения на воде: спускаться в воду друг за другом с поддержкой инструктора, не толкаться и не торопить впереди идущего, выполнять все указания инструктора. 4. Развивать физические качества: силу, выносливость, быстроту.		
7.	Платный кружок **«Танцуй, малыш»**	Художественно-эстетическое	Содействовать развитию эмоциональности у детей младшего дошкольного возраста через танцевально-игровую деятельность.	1. Учить выполнять элементарные танцевальные движения. 2. Добиваться связывания танцевальных движений с ритмом музыки. 3. Учить согласовывать движения с текстом и музыкой. 4. Развивать двигательные умения и качества. 5. Менять движения в связи с изменениями динамики звучания музыки. 6. Дать представление о возможностях пластики	15 человек, младшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
					23 человека, младшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
					23 человек, средняя группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю
					24 человек, средняя группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю

				для передачи различных эмоциональных состояний.		
8.	б/платный кружок **«Конфетти»**	Художественно-эстетическое	Содействовать развитию эмоциональности у детей старшего дошкольного возраста через танцевально-игровую деятельность.	1. Способствовать более эмоциональному восприятию музыки через движение (музыкально-ритмическая деятельность). 2. совершенствовать умения детей передавать знакомые эмоциональные состояния, используя игры-импровизации. 3. Формировать умение передавать мимикой позой, жестом, движением основные эмоции и чувства. 4. Побуждать детей радоваться успехам сверстников, воспитывать коммуникативные качества. 5. Пополнять словарь детей лексикой, связанной с искусством театра. 6. Учить двигаться ритмично и	16 человек, подготовительная к школе группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю

				выразительно. 7. Выполнять движения в общем для всех темпе. 8. Учить передавать игровые образы. 9. Расширять диапазон навыков выразительного движения. 10. Продолжать формировать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.		
9.	б/платный кружок **«Весёлые теремок»**	Художественно-эстетическое	Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства	1. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности. 2. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. 3. Сформировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных. 4. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи и интонационный строй,	15 человек, младшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю, во время совместной деятельности детей и педагога

				диалогическую речь.		
10.	б/платный кружок **«Речецветик»,** воспитатель	Речевое	Совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей старшего дошколь-ного возраста, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игро-вых технологий.	1. Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи. 2. Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики. 3. Развитие у детей фонематического (звукового) слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания). 4. Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.	25 человек, старшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю, во время совместной деятельности детей и педагога

11.	б/платный кружок **«Пластилинография»**	Художественно-эстетическое	Создание условий для детей старшего дошкольного возраста для развития творческих креа-тивных способнотей.	1.Формировать знания в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки в работе с пластилином. 2. Формировать устойчивый интерес у детей к творчеству в самостоятельной деятельности. 3. Развивать творческие способности, воображение детей. 4.Развивать мелкую моторику рук. 5.Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	16 человек, подготовительная к школе группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю, во время совместной деятельности детей и педагога
12.	б/платный кружок **«Мой край родной»**	Познавательное	Становление пат-риотизма как важнейшей духов-но-нравственной и социальной цен-ности, воспитание человека, обладаю-щего чувством национальной гор-дости, граждан-ского достоинства, социальной активности, любви к	1. Формирование целостного представления об окружающем мире Коми края, о культуре народа коми. 2. Развитие у обучающихся и воспитанников интереса к изучению прошлого и настоящего родного города; 3. Воспитание	15 человек старшая группа	Октябрь-май, 1 раз в неделю, во время совместной деятельности детей и педагога

			малой Родине.	любви к родному городу, к родной Республике Коми. 4. Усиление роли семьи в патриотическом воспитании дошкольников.		

Курс занятий рассчитан на 8 месяцев (с октября по май). Занятия проводятся 4 раза в месяц по 15-30 минут (в зависимости от возраста детей). Темы непосредственно образовательной деятельности, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Основной задачей педагога является нахождение правильной эмоциональной волны общения с детьми. Это лёгкое, непринуждённое общение, доставляющее взаимное удовольствие детям и взрослым.

Организация кружков предполагает добровольное (без психологического принуждения) включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания существует ряд конкретных условий:

– организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жёстко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате, имеют право отказаться от участия на занятиях кружка и т.д.;

– возможность ребёнка выбора цели из нескольких, т.е. педагог предлагает или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.

Сотрудничество и сотворчество педагога и детей построено на основе:

- Понимания всеми участниками смысла деятельности, её конечного результата;
- Чёткой постановки конкретных и понятных целей для непосредственно образовательной деятельности;
- Добровольного участия на занятиях кружка;
- Контакта между участниками образовательной деятельности в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;

- Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
- Понимания, что взрослый только посредник между ребёнком и миром «большого искусства»;
- Необходимости использования на каждом занятии синтеза искусств и природы;
- Игрового характера подачи любого материала;
- Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

Чтобы дети с желанием и охотой, без всякого принуждения творили, необходимо наполнить их жизнь яркими, красивыми, радостными, способными естественно активизировать их изнутри впечатлениями и помочь им разнообразно, в доступной им форме себя выразить. В нашей совместной творческой деятельности нет слабых и сильных, умелых и неумелых, талантов и бесталанных – все мы, как умеем, в едином устремлении, увлеченные самим процессом творчества, делимся впечатлениями и результатами, радуемся совместным удачам и утешаем друг друга в неудачах.

Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служит

- одобрение их действий, внимание к суждениям,

- терпение в ожидании результата.

Личностно-ориентированный подход к ребенку в совместной деятельности, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемы педагоги не навязывают своего мнения детям, а участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого участника занятия к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Построение образовательного процесса по реализации ООП в дошкольных группах основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности в дошкольных группах являются:

1. ***Совместная деятельность взрослого и детей*** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- ***организованная образовательная деятельность*** (*непосредственно образовательная деятельность)* - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой,

коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)

- ***образовательная деятельность***, осуществляемая ***в ходе режимных моментов*** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.
- ***Самостоятельная деятельность детей*** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:
- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. ***Взаимодействие с семьями детей*** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Виды деятельности в дошкольных группах с учётом ФГОС ДО:

Непосредственно образовательная деятельность - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно- тренирующего характера.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение

игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областям

	Организованная образовательная деятельность		
Образовательная область	**Виды деятельности**	**Культурные практики**	**Содержание**
Социально-коммуникативное развитие	**Игровая**	Творческие игры Игры с правилами	Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,
	Трудовая деятельность	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

Познава-тельное развитие	**Познавательно- исследовательская**	НОД Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций Экспериментиро-вание Коллекционирова ние Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др. Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.
Речевое развитие	**Коммуникативная**	НОД Беседы, индивидуальные беседы Викторины Создание ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки. Логоритмика	Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера
	Восприятие худ/литературы и фольклора	НОД Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта	Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)

Художественно – эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность**	НОД Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Реализация проектов	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования. Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества
	Конструктивно-модельная деятельность	НОД Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию. Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами). конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	Музыкальная деятельность	НОД Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация, Подыгрывание, танцы Подвижные игры Музыкально-дидактические игры Драматизация Реализация проекта	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки. Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы

Физичес-кое развитие	**Двигательная деятельность**	НОД Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения НОД (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно - диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Пребывание ребенка в дошкольных группах организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности, составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Созданная в дошкольных группах развивающая предметно-пространственная среды для развития самостоятельности.

Вариативная, состоит из различных хорошо разграниченных центров (уголков, центров, площадок) активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

- центр игры;
- центр театрализованной деятельности;
- центр книги;
- центр творчества (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр экспериментирования (наблюдений за природой);
- центр здоровья;
- центр для игр с песком;
- центр конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности;

Центры оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогами соблюдается ряд общих требований*:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно *создают различные проблемно-игровые, практические ситуации*, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Условия для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы в свободной игровой деятельности педагоги дошкольных групп:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми определяя, какие именно события дня отражаются в игре;
- выявляют детей с развитой игровой деятельностью и слабо развитой;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей.

Игровая среда для свободной игровой деятельности в группах позволяет стимулировать детскую активность. Она постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Условия для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. С этой целью педагоги постоянно создают разнообразные ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда **для развития познавательной деятельности** в группах насыщенная, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это и новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении педагогов со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать,

отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Условия для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С этой целью педагоги дошкольных групп:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- проявляют внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагая проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- оказывают детям помощь в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Среда для развития проектной деятельности в группах насыщена большим количеством разнообразных увлекательных материалов и оборудованием, что стимулирует детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение также являются важными элементами среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые педагоги используют в совместной исследовательской деятельности.

***Условия для самовыражения средствами искусства*.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

- Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:
- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда **для самовыражения средствами искусства** обеспечивает наличие необходимыми материалами, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

***Условия для физического развития*.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное
стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для стимулирования физического развития, поддержания инициативы в двигательной деятельности детей педагоги:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда **для физического развития позволяет** стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет все условия для развития крупной моторики.

Весь образовательный процесс в образовательной организации строится на основе системно-деятельностного подхода.

Системно-деятельностный подход

Основная идея этого подхода заключаются в том, что главный результат образования - это не отдельные знания, умения и навыки, а

способность и готовность ребёнка к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях.

Системный подход - это подход, при котором любая система рассматривается как совокупность взаимосвязанных элементов. Умение увидеть задачу с разных сторон, проанализировать множество решений, из единого целого выделить составляющие или, наоборот, из разрозненных фактов собрать целостную картину, - будет помогать не только во время непосредственно образовательной деятельности, но и в свободной деятельности. *Деятельностный подход* позволяет конкретно воплотить принцип системности на практике.

Основная идея системно-деятельностного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Задача педагога при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Педагог организовывает исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы занятия и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Активно педагоги детского сада используют современные образовательные технологии.

К числу современных образовательных технологий, используемых педагогами МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя
- игровая технология
- технология педагогических ситуаций
- технологии развивающей предметно – пространственной среды

1. Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.);
- подвижные и спортивные игры;
- контрастная дорожка;
- ритмопластика;
- релаксация.

Технологии обучения здоровому образу жизни

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- бассейн;
- сауна;
- точечный массаж (самомассаж);
- спортивные развлечения, праздники;
- День здоровья;
- Занятия из серии «Здоровье».

Коррекционные технологии

- технология коррекции поведения
- технологии музыкального воздействия
- технология воздействия цветом
- психогимнастика
- фонетическая ритмика

Подвижные и спортивные игры. Проводят воспитатели, руководитель физического воспитания. Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малоподвижные игры.

Релаксация. Проводят воспитатели, руководитель физического воспитания, психолог в любом подходящем помещении. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

Гимнастика пальчиковая. Проводится с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно воспитателем или логопедом. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любое удобное время, а также во время образовательной деятельности.

Гимнастика для глаз. Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время и во время занятий, чтобы снять зрительную нагрузку у детей.

Гимнастика дыхательная. В различных формах физкультурно-оздоровительной работы, на физминутках во время образовательной деятельности, после сна, во время гимнастики.

Гимнастика бодрящая. Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин. Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам. Проводит воспитатель.

Гимнастика корригирующая и ортопедическая. В различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Проводят воспитатели, руководитель физического воспитания.

Физкультурные занятия. Проводятся в хорошо проветренном помещение 2-3 раза в неделю, в спортивном зале. Младший возраст- 15-20 мин., средний возраст - 20-25 мин., старший возраст - 25-30 мин. Проводят воспитатели, руководитель физического воспитания.

Проблемно-игровые ситуации. Проводятся в свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом. Занятие может быть организовано не заметно для детей, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Возможность целенаправленного формирования основ психической саморегуляции у детей 5-летнего возраста достигается через подвижные, сюжетно-ролевые игры, физкультминутки.

Занятия из серии «Здоровье» по ОБЖ для детей и родителей в качестве познавательного развития. 1 раз в неделю по 30 мин. со старшего дошкольного возраста во второй половине дня. Проводят воспитатели.

Самомассаж. В различных формах физкультурно-оздоровительной работы или во время физминуток, в целях профилактики простудных заболеваний. Проводят воспитатели.

Психогимнастика. 1 раз в неделю со старшего возраста по 25-30 мин. Проводит психолог.

Технология воздействия через сказки.

Сказка – зеркало, отражающее реальный мир через призму личного восприятия. В ней, возможно, все чего не бывает в жизни. На занятиях по сказкотерапии ребята учатся составлять словесные образы. Вспоминают старые и придумывают новые образы, дети увеличивают свой образный репертуар, и внутренний мир ребенка становится интереснее, богаче. Это истинный шанс понять и принять себя и мир, повысить самооценку и измениться в желаемом направлении. Поскольку чувства бывают не только положительные, но и отрицательные, то и образы у детей рождаются не только радостные, но и пугающие. Одна из важных целей этих занятий - преобразовать отрицательные образы в положительные, чтобы мир ребенка был красив и радостен. Спокойное состояние нервной системы возвращает ребенку здоровье. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может

быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.

Технологии музыкального воздействия. В различных формах образовательной работы. Используются для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр. Проводят воспитатели и музыкальный руководитель.

Дополнительно можно использовать *методы закаливания*:

- - полоскание горла и полости рта растворами трав (эвкалипта, шалфея, ромашки, календулы и т.д.), обладающих антисептическим действием на слизистую оболочку дыхательных путей, или раствором морской соли проводится ежедневно после обеда в течение 2 недель поочередно.
- - умывание холодной водой после дневного сна.
- - босохождение в сочетании с воздушными ваннами проводится на занятиях по физической культуре и после дневного сна.

Здоровый образ жизни включает в себя адекватную физическую активность, рациональное питание, личную гигиену, здоровый психологический климат в семье, в детском саду, отсутствие вредных привычек, внимательное отношение к своему здоровью.

Хореография. Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи, 2 раза в неделю по 30 мин. со среднего возраста Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка. Проводит педагог дополнительного образования по хореографии.

Точечный массаж. Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста. Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал. Воспитатели, медсестра, руководитель физического воспитания.

Артерапия. Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы. Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий. Проводят воспитатели, психолог.

Технология воздействия цветом. Как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач. Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОО. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка. Проводят воспитатели, психолог.

Фонетическая ритмика. 2 раза в неделю с младшего возраста не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи. В физкультурном или музыкальном залах. Младший дошкольный возраст-15 мин., старший возраст-30 мин. Занятия рекомендованы детям с проблемами слуха либо в профилактических целях. Цель занятий - фонетическая грамотная речь без движений. Воспитатели, руководитель физического воспитания, логопед.

Здоровьесберегающие образовательные технологии, используемые в работе с родителями:

консультации, рекомендации и беседы с родителями по поводу профилактики болезней, соблюдением личной гигиены, пользе дополнительных прогулок и занятий в различных спортивных секциях; папки-передвижки; личный пример педагога, нетрадиционные формы работы с родителями, практические показы (практикумы); анкетирование; совместные акции: спортивные праздники, дни здоровья; памятки, буклеты из серии «Пальчиковая гимнастика», «Как правильно закаливать ребенка?», дни открытых дверей; обучение родителей приемам и методам оздоравливания детей (практикумы); выпуск газеты ДОО и другие формы работы.

Вся работа по здоровьесбережению осуществляется комплексно, в течение всего дня и с участием медицинских и педагогических работников: воспитателя, педагога - психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя. Главными воспитателями ребенка являются родители. От того, как правильно организован режим дня ребенка, какое внимание уделяют родители здоровью ребенка, зависит его настроение, состояние физического комфорта.

Забота о здоровье – одна из важнейших задач каждого человека. Среди всех земных благ здоровье – ценный дар, данный человеку природой, заменить который нельзя ничем, однако люди не заботятся о здоровье так, как это необходимо. Но важно понимать, что забота о здоровье наших детей сегодня – это полноценный трудовой потенциал нашей страны в ближайшем будущем.

2. Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

Классификация учебных проектов:

- «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

Типы проектов:

1. по доминирующему методу:
- исследовательские,
- информационные,
- творческие,
- игровые,
- приключенческие,
- практико-ориентированные.
2. по характеру содержания:
- включают ребенка и его семью,
- ребенка и природу,
- ребенка и рукотворный мир,
- ребенка, общество и его культурные ценности.
3. по характеру участия ребенка в проекте:
- заказчик,
- эксперт,
- исполнитель,
- участник от зарождения идеи до получения результата.
4. по характеру контактов:
- осуществляется внутри одной возрастной группы,
- в контакте с другой возрастной группой,
- внутри ДОУ,
- в контакте с семьей,
- учреждениями культуры,
- общественными организациями (открытый проект).
5. по количеству участников:
- индивидуальный,
- парный,
- групповой,

- фронтальный.

6. по продолжительности:

- краткосрочный,
- средней продолжительности,
- долгосрочный.

3. Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- - эвристические беседы;
- - постановка и решение вопросов проблемного характера;
- - наблюдения;
- - моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- - опыты;
- - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- - подражание голосам и звукам природы;
- - использование художественного слова;
- - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- - трудовые поручения, действия.
- Содержание познавательно-исследовательской деятельности
- Опыты (экспериментирование)
- Состояние и превращение вещества.
- Движение воздуха, воды.
- Свойства почвы и минералов.
- Условия жизни растений.
- Коллекционирование (классификационная работа)
- Виды растений.
- Виды животных.
- Виды строительных сооружений.
- Виды транспорта.
- Виды профессий.
- Путешествие по карте
- Стороны света.
- Рельефы местности.

- Природные ландшафты и их обитатели.
- Части света, их природные и культурные «метки» - символы.
- Путешествие по «реке времени»
- Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).
- История жилища и благоустройства.

4. *Информационно-коммуникационные технологии*

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками задачи:

- идти в ногу со временем,
- стать для ребенка проводником в мир новых технологий,
- наставником в выборе компьютерных программ,
- сформировать основы информационной культуры его личности,
- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

Требования к компьютерным программам ДОУ:

- Исследовательский характер
- Легкость для самостоятельных занятий детей
- Развитие широкого спектра навыков и представлений
- Возрастное соответствие
- Занимательность.
- Классификация программ:
- Развитие воображения, мышления, памяти
- Говорящие словари иностранных языков
- Простейшие графические редакторы
- Игры-путешествия
- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

Преимущества компьютера:

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
- движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;
- обладает стимулом познавательной активности детей;
- предоставляет возможность индивидуализации обучения;
- в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;
- позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Ошибки при использовании информационно-коммуникационных технологий:

- Недостаточная методическая подготовленность педагога
- Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях
- Бесплановость, случайность применения ИКТ
- Перегруженность занятия демонстрацией.

ИКТ в работе современного педагога:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

5.Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Однако, сегодняшняя ситуация в дошкольных учреждениях не всегда позволяет говорить о том, что педагоги полностью приступили к реализации идей личностно-ориентированных технологий, именно предоставление возможности детям для самореализации в игре, режим жизни перегружен различными занятиями, на игру остается мало времени.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

- *гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.
- *технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).
- *технологический подход,* сущность которого конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки должны конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Выявление темпов развития позволяет воспитателю поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.

Таким образом, специфика технологического подхода состоит в том, чтобы образовательный процесс должен гарантировать достижение поставленных целей. В соответствии с этим в технологическом подходе к обучению выделяются:

- постановка целей и их максимальное уточнение (воспитание и обучение с ориентацией на достижение результата;
- подготовка методических пособий (демонстрационный и раздаточный) в соответствии с учебными целями и задачами;
- оценка актуального развития дошкольника, коррекция отклонений, направленная на достижение целей;
- заключительная оценка результата - уровень развития дошкольника.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

6.Технология портфолио дошкольника

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Существует ряд функций портфолио:

- диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),
- содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
- рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией. Вариантов портфолио очень много. Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника.

7. Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате

он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

8. Технология интегрированного обучения

Интегрированное занятие отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность.
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

9.Технологии создания предметно-развивающей среды

Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности

Задача педагогических работников в детском саду состоит в умении моделировать социокультурную, пространственно-предметную развивающую среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.

Построение предметно-развивающей среды - это внешние условия педагогического процесса, позволяющее организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого.

Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Заключение: Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.

(Ссылка на интернет-ресурс: http://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2013/01/10/sovremennye-obrazovatelnye-tekhnologii-v-dou), в статью внесены изменения).

2.5. Содержание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса

Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение воспитанников образовательной организации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и одаренных детей исходя из реальных возможностей образовательной организации в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

Данная цель достигается посредством следующих форм работы: психологическая диагностика, коррекционно-развивающая работа, психологическое просвещение и психопрофилактика, консультирование субъектов образовательного процесса.

Содержание коррекционной и развивающей работы направлено на

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в их психическом развитии или одаренных детей;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК) и потребностей детей;

- возможность освоения детьми общеобразовательной программы.

Психологическая диагностика включает:

- проведение психологической диагностики нарушений в психическом развитии воспитанников общеразвивающих групп в случаях, когда педагогическая диагностика показывает необходимость профессиональной коррекции;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей воспитанников с целью выявления задатков и способностей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- разработку и реализацию коррекционно-развивающих программ и индивидуально ориентированных траекторий развития воспитанников; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников;
- организацию и проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития у детей с ОВЗ;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер у одаренных детей;
- формирование способов регуляции поведения;
- защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Психологическое консультирование включает:

- выработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование педагогов по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития воспитанников, выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания, обучения и развития ребенка.

Психологическое просвещение и психопрофилактическая работа включает:

- информационную поддержку родителей (законных представителей) детей, осваивающих ООП ДО на низком уровне, детей с ОВЗ, одаренных детей и педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения воспитанников;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей.

Диагностическая, консультативная и коррекционно-развивающая работа проводится с согласия родителей.

№	Содержание	Дата	Возраст воспитанников	Контроль	Выполнение
Диагностическая работа					
1.	Определение уровня адаптации вновь поступивших детей	По мере поступления детей	1,5 – 3 года	Листы адаптации Аналитическая справка	Направление к специалистам (при необходимости) Консультация родителей и педагогов
2.	Определение готовности к школе	Апрель - май	Подготовленные к школе группы	Протоколы обследований, аналитическая справка	Консультация родителей и педагогов
3.	Индивидуальное обследование детей «группы риска». Обследование детей по запросу родителей и педагогов	В течение года	Воспитанники всех возрастов	Протоколы, карты развития	Направление к специалистам (при необходимости) Консультация родителей и педагогов. Разработка коррекционных программ
4.	Ддиагностическая работа по выявлению детей с предпосылками одаренности	Октябрь - декабрь	Воспитанники всех возрастов	Протоколы обследований, аналитическая справка	Консультация родителей и педагогов Разработка индивидуальной образовательной траектории развития ребенка, программ развития
Коррекционно - развивающая работа					
4.	Комплексная	В течение	Дети	Результаты	Корректировка

	коррекционно-развивающая программа	года	«группы риска». Дети с ОВЗ	диагностики, результаты освоения ООП ДО	программы
5.	Коррекция агрессивного поведения	В течение года	По запросу	Результаты диагностики	Консультация родителей и педагогов
6.	Коррекция страхов, тревожности	В течение года	По запросу	Результаты диагностики	Консультация родителей и педагогов
7.	Коррекция для детей с синдромом гиперактивности и дефицита внимания	В течение года	По запросу	Результаты диагностики, результаты освоения ООП ДО	Консультация родителей и педагогов
8.	Развивающая программа для одаренных детей	В течение года 1 раз в две недели	Дети с предпосылками одаренности	Результаты диагностики, результаты достижений	Корректировка программы. Консультация родителей и педагогов

Содержание и методическое обеспечение диагностической работы педагога-психолога

Возрастная группа детей	Критерии	Методическое обеспечение
Ранний возраст (от 1 до 3 лет)	Игра, экспрессивная и импрессивная речь, цветовой, предметный, пространственный гнозис, конструктивный праксис, двигательная сфера, внимание, состояние аффективно-эмоциональной сферы, самосознание (в 3 года)	Реалистические, перечеркнутые контурные, наложенные, зашумленные изображения предметов, незаконченные изображения. Доски Сегена, мисочки, пирамидки, матрешки, почтовый ящик, коробка форм, разрезные картинки, классификация по форме, величине, цвету, знание геометрических и объемных фигур Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2008. Е.М. Борисова, Т.Д. Абдуросулова. Диагностика психического развития детей среднего и старшего дошкольного возраста – М.: Обнинск, 1998г. Астапов В.М. Диагностика
Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	Игровая деятельность, гнозис, восприятие образов-представлений, праксис, речь, аттентивно-мнестические процессы, наглядно-действенное мышление, состояние регуляторно-волевой и аффективно-эмоциональной сферы	
Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	Игровая деятельность, гнозис, восприятие образов-представлений, праксис, речь, внимание, память, наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, состояние регуляторно-волевой и аффективно-эмоциональной сфер	
Старший дошкольный	Игровая деятельность, восприятие образов-представлений, внимание,	

возраст (от 5 до 7 лет)	память, наглядно-образное мышление, предпосылки логического мышления, моторика, состояние регуляторно-волевой и аффективно - эмоциональной сферы, самооценка	развития понятийных форм мышления. – М.: АРКТИ, 2000. А.С. Галанов Психодиагностика детей. – М.: ТЦ Сфера, 2002. Цветные матрицы Равена. Тест Тулуз-Пьерона Методики исследования уровня готовности детей к обучению в школе Ясюковой Л.А. Методика нейропсихологической диагностики детей Л.С. Цветковой Классификация 4-ый лишний Сюжетные картинки Картинки со скрытым смыслом 10 слов Пиктограмма Корректурные пробы Проективные диагностические методики: «Лесенка», «Несуществующее животное», «Дом-Дерево-Человек», «Рисунок семьи», Тест Розенцвейга (детский вариант) и др.
Готовность к школе (7 лет)	Игровая деятельность, самооценка, школьная зрелость (социально-коммуникативные навыки, мотивационно-потребностная сфера - «внутренняя позиция школьника», произвольная деятельность, интеллектуальная и речевая деятельность, пространственный праксис, слухо-речевая, зрительная, отсроченная память, внимание)	
Дети с ОВЗ	Игровая деятельность, динамический, оральный, пространственный, конструктивный праксис, праксис позы; акустический, зрительный, тактильно-кинетический, зрительно-пространственный гнозис, функции целеполагания, планирования и контроля деятельности, аттентивно-мнестические процессы, мышление, речь, состояние регуляторно-волевой и аффективно - эмоциональной сферы	
Дети с предпосылками одаренности	Методики диагностики одаренности Тест Векслера. Детский вариант ЦТО Эткинсона	

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в дошкольных группах рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и развитии детей, подготовке к обучению в школе.

Ведущие цели:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия дошкольных групп с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также решение проблемных вопросов и трудностей, возникающих в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и развития детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к семьям;
- сотрудничество (партнёрство), а не наставничество.

Основные направления и формы работы с семьей

1.Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольной организации, которой доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, отзывов;

- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Собрания – встречи - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Непосредственное общение: беседы, консультации, собрания, конференции

Опосредованное общение: стенды, газеты, журналы, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (дошкольных групп, управления образованием, личные сайты педагогов), электронные переписки.

Цель таких общений - информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Стенды. На стендах размещается

Стратегическая (многолетняя) информация:

- сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы,
- о реализуемой образовательной программе,
- об инновационных проектах дошкольного учреждения,
- о дополнительных образовательных услугах.

Тактическая (годичная) и оперативная информация:

- сведения о педагогах и графиках их работы,
- о режиме дня,
- о задачах и содержании образовательной работы в группе на год.

Оперативная информация:

- сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Требования к стендовой информации:

- периодическое обновление информации
- отвечать информационным запросам семьи
- хорошо структурирована
- эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Все более востребованными

становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основные формы просвещения:

- конференции (в том числе и онлайн-конференции),
- родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные),
- родительские и педагогические чтения.

Родителям предоставляется право выбирать форму и содержание взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), они привлекаются к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

3.Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах:

- **Художественные мастер-классы** - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.
- **Семейные праздники** – новая форма, актуализирующая сотворчество детей и воспитывающих взрослых. Это особый день, объединяющий

- педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
- **Детские праздники** - традиционные для дошкольных групп праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.
- **Семейный театр** - театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя), может быть создан и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).
- **Проектная деятельность – новая (актуальная)** форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые
- предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.
- **Семейный календарь – помогает родителям** научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.
- **Рабочие тетради для занятий с ребенком дома** - пособия «Школа Семи Гномов» для занятий с ребенком дома - способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка, способствует повышению педагогической образованности родителей.

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями (законными представителями) воспитанников

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	• Анкетирование • Социологический опрос • Интервьюирование • «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	• Участие в субботниках по благоустройству территории; • Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; • Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год Постоянно ежегодно
В	• Наглядная информация (стенды, папки-	1 раз в квартал

просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; • Памятки; • Создание странички на сайте ДОО; • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; • Распространение опыта семейного воспитания; • Родительские собрания	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В образовательном процессе , направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни открытых дверей • Дни здоровья • Недели творчества • Совместные праздники, развлечения. • Встречи с интересными людьми • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности • Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание направлений работы
Социально – коммуникативное развитие	▪ Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. ▪ Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, ▪ способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. ▪ Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при

	необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д. ▪ Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки ▪ безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. ▪ Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. ▪ Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. ▪ Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. ▪ Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. ▪ Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию. ▪ Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. ▪ Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). ▪ Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в ▪ воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. ▪ Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. ▪ Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

	▪ Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе. ▪ Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. ▪ Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. ▪ Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
Познавательное развитие	▪ Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. ▪ Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. ▪ Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. ▪ Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Речевое развитие	▪ Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. ▪ Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. ▪ Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими

	детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. ▪ Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. ▪ Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. ▪ Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. ▪ Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. ▪ Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, ▪ поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. ▪ Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	▪ На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне ▪ окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. ▪ Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. ▪ Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. ▪ Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

	▪ Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественно-эстетическом воспитании детей. ▪ Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. ▪ Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. ▪ Проблема взаимодействия ДОУ и семьи в последнее время попала в разряд актуальных. В законе РФ «Об образовании» ст. 18 п. 1 определяется, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте. Нами разработан план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам ДОУ, интересам и потребностям родителей возможностям педагогов.
Физическое развитие	▪ Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. ▪ Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. ▪ Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. ▪ Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. ▪ Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

	▪ Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. ▪ Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. ▪ Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. ▪ Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. ▪ Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

В МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» функционирует Консультативный пункт по оказанию методической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста. Консультативный пункт оказывает психолого-педагогическую помощь родителям (законным представителям), воспитывающим детей дошкольного возраста на дому в возрасте от 2 месяцев до 7 лет, а также родителям (законным представителям), чьи дети посещают дошкольную образовательную организацию, а также родителям (законным представителям), имеющим детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Цель и задачи Консультативного пункта: обеспечения доступности дошкольного образования, обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста в Детском саду и на дому, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Основные задачи Консультативного пункта ДОУ:

- оказание консультационной помощи родителям (законным представителям) воспитанников по различным вопросам образования и оздоровления ребенка;
- содействие повышению психолого-педагогической компетентности родителей (законным представителям) воспитанников;
- диагностика индивидуальных особенностей развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления;

- оказание содействия в социализации детей, не посещающих дошкольные образовательные организации;
- информирование родителей (законных представителей) воспитанников об организациях системы образования, где могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Непосредственную работу с родителями (законными представителями), осуществляют специалисты Детского сада (педагог-психолог, медсестра, учитель-логопед, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог дополнительного образования по изодеятельности, педагог дополнительного образования по хореографии). Работа с родителями в Консультативном пункте проводится в индивидуальной форме.

Услуги, предоставляемые Консультативным пунктом:

- просвещение родителей (законных представителей) дошкольников – информирование родителей, направленное на предотвращение возникающих проблем, связанных с образованием и оздоровлением детей.
- диагностика развития ребенка - психолого-педагогическое изучение ребенка, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, потенциальных возможностей, а также выявление причин и механизмов нарушений в развитии, социальной адаптации, разработка рекомендаций по дальнейшему развитию и воспитанию ребенка;
- консультирование (психологическое, социальное, педагогическое) – информирование родителей о физиологических и психологических особенностях развития ребенка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодолении кризисных ситуаций;
- рекомендации родителям (законным представителям) дошкольников по решению проблем, связанных с образованием и оздоровлением детей;
- рекомендации родителям (законным представителям) дошкольников по социальной адаптации ребенка в детском коллективе, развитию у ребенка навыков социального поведения и коммуникативных качеств.

2.7. Игра как особое пространство развития ребёнка

Игровая деятельность является существенной составляющей жизни детей в детском саду, одним из важных средств развития детей дошкольного возраста. Игра предоставляет каждому ребенку возможность реализовать свои потребности и интересы.

Играя с детьми, воспитатель помогает им адаптироваться к условиям жизни в детском саду, через игру вызывает у ребенка ощущение

эмоциональной общности со взрослыми и сверстниками, чувство доверия к ним.

Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые для сюжетной игры и игры с правилами - основных видов игровой деятельности дошкольников.

Младшая группа

Сюжетная игра

К трем годам дети овладевают азами сюжетной игры - условными предметными действиями. Действия с предметами «понарошку» подготавливают возможность понимания ребенком того, что и он сам может быть в игре кем-то иным - мамой, доктором и т. п. Трехлетний ребенок уже способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры.

Ролевое поведение в игре охватывает широкий диапазон процессов - от непосредственного подражания кому-то до осознанного принятия роли, включения ее в разнообразные связи с другими ролями. Овладение ролью успешнее происходит при целенаправленном формировании способов игры у детей. Основные задачи воспитателя при работе с детьми четвертого года жизни - сформировать у них умения принимать и словесно обозначать игровую роль, развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером - взрослым, а затем сверстником. Эти задачи воспитатель решает, играя вместе с детьми, занимая в игре позицию равного заинтересованного партнера.

Первоначально игра развертывается таким образом, чтобы выделить для детей роль и реализующие ее действия. Воспитатель, обозначив свою игровую роль, осуществляет связанный с ней ряд игровых действий - например, как «доктор» лечит мишку («Я доктор. Полечу мишку. Поставлю ему градусник. Дам лекарство...») - и предлагает ребенку тоже - «полечить» свою куклу и т. п.. Через 2-3 месяца после такой предварительной работы воспитатель переходит к решению основной задачи года - формированию у детей умений взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью.

При формировании умений вступать в ролевое взаимодействие воспитателю целесообразно использовать в качестве опоры для игры однотемные двухперсонажные сюжеты с взаимодополнительными ролями, где для ребенка очевидна их тесная смысловая и функциональная взаимосвязь, уже сама по себе вызывающая ролевое взаимодействие (доктор - пациент, продавец - покупатель, шофер - пассажир и т. п.).

Для того чтобы усилить ориентацию ребенка на взаимодействие с партнером, воспитатель основное внимание в совместной игре уделяет

ролевому диалогу (речевому взаимодействию персонажей), сокращая игровые действия с предметами.

Ребенка, начиная с трех с половиной лет, целесообразно втягивать в игру, развертывающуюся преимущественно на уровне ролевого диалога. К примеру, это может быть игра в «телефонные разговоры», смысл которой заключается в коммуникации персонажей, не требующей предметных игровых действий.

В работе с детьми воспитатель использует двоякую тактику:

1) сам вовлекает ребенка в игру, взяв на себя какую-либо игровую роль и предложив подходящую по смыслу роль ребенку;

2) подключается к уже возникшей игре ребенка, подбирая себе подходящую роль.

В обоих случаях, играя с детьми, взрослый активно использует ролевую речь, смещая игру в плоскость ролевого диалога.

Постепенно воспитатель ориентирует ребенка на взаимодействие с партнером-сверстником, уступая ему свою игровую роль или расширяя число участников игры (например, несколько пациентов, пассажиров и т. п.), помогает ребенку подключаться к игре сверстника, находить подходящую по смыслу парную дополнительную роль, поощряет стремление детей «оживлять» партнеров-игрушек (куклу, мишку), выполнять роль за себя и за игрушку.

Воспитатель опирается на интересы каждого из детей, развертывая в игре близкую им тематику (жизнь семьи, детского сада, поездка на транспорте и т. п.), а также используя мотивы привлекательных для детей сказок и литературных произведений («Теремок», «Колобок», «Волк и козлята», «Айболит» и т. п.). В игру по любой тематике можно включать эпизоды «телефонных разговоров» различных персонажей для активизации ролевого диалога. Педагог поддерживает возникающую у детей самостоятельную игру (индивидуальную и в паре со сверстником), попытки детей подбирать атрибуты для роли, недостающие предметы для дополнения игровой обстановки; показывает детям, как можно использовать для игры крупный и настольный строительный материал, природный материал (песок, снег, воду и т. п.).

Работу с менее развитыми детьми воспитатель начинает с формирования у них умений осуществлять условные игровые действия, используя сюжетные игрушки, предметы-заместители (палочка - градусник, ложка и т. п.) и воображаемые предметы.

Игра с правилами

Наряду с развитием и усложнением сюжетной игры у детей четвертого года жизни необходимо формировать предпосылки самостоятельной игры с правилами - умение произвольно действовать по одному-двум простым

правилам, общим для всех участников игры. Для этого необходимо, прежде всего, чтобы дети этого возраста освоили общие схемы совместных действий с партнерами, в основе которых лежат правила одновременного с другими или поочередного действия. Усвоение правила очередности особенно важно для перехода в дальнейшем к более сложной игре с правилами.

Правила (схемы) совместных действий усваиваются детьми в процессе организуемых воспитателем разнообразных подвижных игр, игр с простыми результативными предметными действиями, а также настольных игр.

Воспитатель организует с небольшими подгруппами детей подвижные игры, требующие осуществления одновременных, а затем и поочередных действий (одинаковых для всех) по сигналу («Догони меня», «Поймай мячик», «Воробушки и автомобиль» и т. п.). Постепенно воспитатель включает в опыт детей более сложные игры, в которых необходимо поочередно выполнять различающиеся взаимодополнительные действия-функции (типа: убегать - ловить) в соответствии с сопровождающими сюжетными текстами (командами).

Правило очередности включается воспитателем и в игры, требующие одинаковых результативных действий двух-трех партнеров с одним общим предметом (сбивание кеглей одним шаром и т. п.).

Воспитатель организует также с небольшими подгруппами детей (не более четырех участников) настольные игры, требующие соблюдения правил очередности и простых действий с предметами («Поймай рыбку», «Кто ловкий» и т. п.), учит детей выполнять действия по правилам в играх с настольно-печатным материалом типа «лото» (с простыми предметными изображениями).

Формируя основы игры с правилами у детей, взрослый является не только организатором, но и непременным участником игры, заинтересованным наравне с детьми в результате действий.

Воспитатель стимулирует и поощряет детей к самостоятельной игре, создает условия для самостоятельной игры по простым правилам в парах детей (игра с общим предметом, настольным материалом).

Средняя группа

Как и на предыдущих возрастных этапах, игра продолжает оставаться существенной составляющей жизни детей в детском саду. Поэтому воспитатель должен обеспечивать условия для свободной самостоятельной игры детей, поддерживая тем самым положительное эмоциональное состояние ребенка, а также формировать у детей более сложные игровые умения, благоприятствующие их развитию. Воспитатель развивает у детей интерес к

игре, воспитывает умение самостоятельно занять себя игрой (индивидуальной и общей со сверстниками).

Внимание воспитателя направлено на два основных вида игры дошкольника - сюжетную игру и игру с правилами. В совместной деятельности с детьми педагог формирует у них новые, более сложные способы построения того или иного вида игры. Опираясь на специфические особенности этих видов игры, воспитатель развивает у детей умение развертывать совместную игру в небольших подгруппах, учитывая сюжетные замыслы партнеров или общие правила игры.

Воспитатель ориентирует детей на сотрудничество и состязание в совместной игре; помогает освоить и использовать правила очередности и жребия для справедливого разрешения возникающих конфликтов; способствует установлению доброжелательных отношений между детьми; поддерживает самостоятельно возникающие игровые группировки.

Сюжетная игра

К четырем годам дети уже овладевают условным предметным действием, умением принимать игровую роль, обозначать ее для партнера, развертывать элементарное парное ролевое взаимодействие, ролевой диалог с партнером-сверстником.

Основная задача воспитателя в работе с детьми пятого года жизни - формировать более сложное ролевое поведение в сюжетной игре: умения изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, менять игровую роль и вновь обозначать ее для партнеров в процессе развертывания игры.

Для того чтобы сформировать эти умения, воспитатель включается в совместную игру с детьми в качестве участника, партнера и развертывает ее особым образом, так чтобы для ребенка открылась необходимость соотнесения его игровой роли с множеством других ролей, а также возможность смены роли в процессе придумывания интересного сюжета.

С этой целью воспитатель использует многоперсонажные сюжеты с определенной структурой, где одна из ролей (основная) непосредственно связана по смыслу с несколькими другими (дополнительными). Любую интересующую детей тему можно представить через такую структуру ролей. Например, к сюжетной теме «поездка на пароходе» состав ролей может иметь вид такого «смыслового куста», где капитан вступает во взаимодействие сначала с матросом, а затем с пассажиром и далее с водолазом:

матрос

капитан --------► пассажир

(основная роль) водолаз

Аналогично и в других темах: доктор может взаимодействовать сначала с пациентом, затем с медсестрой, главврачом; шофер - с пассажиром, милиционером, бензозаправщиком и т. п.

Играя с ребенком, воспитатель развертывает сюжетные события постепенно, внося предложения, требующие появления нового персонажа (и, соответственно, новой роли).

На первых этапах работы взрослый предлагает ребенку основную роль, а сам берет себе дополнительную, меняя ее на другие по мере развертывания сюжета, т. е. демонстрирует образцы смены роли. После того, как дети освоили такого рода игру со взрослым, воспитатель стимулирует самого ребенка к смене ролей, беря на себя основную роль, а партнеру-ребенку предлагая роли последовательно появляющихся в игре новых персонажей. При этом воспитатель не придерживается жесткого плана, а импровизирует, принимая предложения ребенка относительно дальнейших событий и возможных персонажей.

В совместной игре с детьми педагог использует минимальное количество сюжетных игрушек, чтобы манипуляции с ними не отвлекали внимание ребенка от ролевого взаимодействия; активизирует ролевой диалог (ролевую речь), стимулирует вербальное обозначение ребенком своей роли для других участников, использование в ходе игры предметов-заместителей.

В процессе такой игры со взрослыми дети овладевают гибким ролевым поведением и приобретают вкус к динамичному развертыванию сюжета за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей.

Воспитатель в течение всего года обеспечивает условия для свободной самостоятельной игры детей; помогает им выбирать удобное место для игры; стимулирует к использованию строительного материала и других предметов для создания игровой обстановки; в случае необходимости помогает ребенку подключиться к игре сверстников, находя для себя подходящую по смыслу игровую роль; поощряет самостоятельную совместную игру детей в небольших подгруппах; обеспечивает условия для индивидуальной игры детей (режиссерской) с игрушечными персонажами.

Воспитатель постоянно расширяет и разнообразит тематику детской игры, используя в качестве основы для игры с детьми мотивы известных сказочных и литературных сюжетов.

Игра с правилами

После четырех лет игра с правилами может быть освоена детьми во всей полноте ее специфических характеристик, к которым относятся: наличие

результата-выигрыша, состязательные отношения между участниками, наличие формализованных правил, обязательных для участников.

Основная задача воспитателя в работе с детьми пятого года жизни - формирование у них игры с правилами как специфической деятельности с указанными характеристиками.

К четырем годам дети уже овладели такими основами игры с правилами, как одновременные и поочередные действия по простому правилу (сигналу), заданному взрослым, действиями по правилу с функциональным разделением.

Играя с детьми, взрослый занимает позицию заинтересованного партнера и одновременно служит контролирующей инстанцией, побуждая детей своими комментариями к соблюдению правил («Так нельзя делать. У нас такое правило...» и т.п.), т. е. формирует отношение к правилу как обязательному для всех участников.

Начиная примерно с середины года (когда дети достигают 4,5 лет), воспитатель приступает к решению центральной задачи года - формированию у детей представления о выигрыше, ориентации на выигрыш, умения вступать в состязательные отношения, использовать в самостоятельной игре критерии определения выигрыша.

Наиболее подходящим материалом для решения этой задачи являются детские аналоги игр на удачу (игры типа «лото» и «гусек»). В играх такого типа, не требующих ни физических усилий, ни ловкости, ни особой умственной компетентности, возможности всех детей уравнены, каждый имеет одинаковые шансы на успех. Выигрыш, если игра продолжается несколько конов, непременно выпадает на каждого участника игры.

На этом этапе, как и ранее, воспитатель обеспечивает детей готовыми правилами игры.

Играя с детьми, воспитатель вводит в детскую практику использование правила очередности и разных типов жребия (предметный, считалка) при организации игры (определении ведущего или начинающего игру) и разрешении возникающих в ней конфликтов.

В дальнейшем воспитатель расширяет детский опыт использования критериев определения выигрыша, вводя их не только в игры на удачу, но и в игры смешанного типа, где элементы удачи соединяются с требованиями ловкости.

Предоставляя детям новые наборы для игр с правилами, воспитатель обязательно должен сначала поиграть в них с детьми (в группах из 2 - 4 человека, не более), в ходе игры объяснить правила действия и правила определения выигравшего. Только после этого игровые наборы могут использоваться детьми в самостоятельной деятельности.

Играя с детьми, воспитатель всегда подчеркивает доброжелательное отношение к партнерам независимо от их успехов в игре, воспитывая у детей эмоционально сдержанную реакцию на проигрыш или выигрыш.

Старшая группа

Воспитатель создает условия для реализации интересов детей в разных видах игры, в совместной и индивидуальной формах, развивает самостоятельность, инициативу в выборе вида игры, активность при создании и реализации игровых замыслов.

Развивает у детей умения широко использовать игровую роль для развертывания разнообразных сюжетов, для включения в согласованную со сверстниками игру; совершенствует умения детей регулировать поведение на основе игровых правил.

Воспитатель способствует становлению игры как формы организации жизни детского общества, укреплению детских игровых объединений.

Развивает умения детей организовывать совместную сюжетную игру и игру с правилами в небольшой группе; поощряет детскую инициативу в использовании нормативных способов разрешения возникающих в игре конфликтов (очередность, разные виды жребия).

Сюжетная игра

Основной задачей педагога является дальнейшее развитие гибкого ролевого поведения детей как основы развертывания разнообразных сюжетов игры в индивидуальной и совместной со сверстниками деятельности.

Для решения этой задачи воспитатель подключается к детской игре, подсказывая новое направление сюжетных событий через введение нового персонажа (беря на себя его роль), стимулирует кого-либо из участников игры к смене роли, если этого требует новая сюжетная коллизия. Воспитатель может подключаться к детской игре, принимая на себя роль, не связанную непосредственно с сюжетно-смысловым контекстом, уже развернутым детьми в игре (например, если дети играют в «путешествие на пароходе» с такими привычными ролями, как капитан, матросы, пассажиры, воспитатель может ввести в игру роль из другого смыслового контекста: «Давайте, на берегу показался Бармалей. Я - Бармалей» и т.д.).

Этот прием педагога расшатывает привычные, «наигранные» детьми сюжеты; неожиданность нового персонажа заставляет самих детей разворачивать сюжет в новом направлении, стимулирует к установлению новых ролевых связей.

В процессе совместной игры с детьми воспитатель стимулирует их к обозначению игровых ролей (что делает более понятными действия ребенка для

партнеров), включая в игру «телефонные разговоры» персонажей, активизируя ролевой диалог.

Воспитатель также постепенно подходит к формированию у детей умений творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером.

Для этого педагог в паре с ребенком (не привлекая специально остальных детей) развертывает игру-придумывание, протекающую в чисто речевом плане. Материалом для такого рода игры служат сюжеты хорошо известных детям волшебных сказок. В процессе совместной с ребенком игры-придумывания воспитатель активизирует его воображение, демонстрирует возможность «расшатывания» привычного сюжета за счет изменения обстоятельств действия основного персонажа сказки, задач, которые он должен решить, препятствий на его пути и т.п.

Воспитатель поощряет самостоятельную игру детей в небольших подгруппах (3-4 человека), помогает им выбрать общую тему игры, первоначально распределить роли, организовать игровую обстановку.

Педагог воспитывает у детей привычку при подготовке игры и в ходе ее придерживаться социально приемлемых форм поведения.

Воспитатель также предоставляет детям условия для свободной самостоятельной игры (совместной и индивидуальной) с настольными игрушечными персонажами, с которыми можно разыгрывать разнообразные события (режиссерская игра).

Поддерживает интерес детей к свободной игре-импровизации по мотивам сказок, литературных произведений, к игре-драматизации по известным сюжетам, предлагая детям разнообразные ее формы (драматизация по ролям, настольный театр, куклы би-ба-бо) и участвуя в ней вместе с детьми.

Игра с правилами

Игра с правилами у детей 6-го года жизни занимает уже достаточное место среди других видов деятельности. Наиболее важно в этом возрасте активизировать состязательные отношения между партнерами в игре при достижении конечного результата-выигрыша, побуждать детей к соблюдению правил в процессе игры, продолжать формировать отношение к правилу игры как обязательному для всех участников.

Необходимо также в совместной игре с детьми формировать умение распределять и выполнять различные функции в играх с разными типами взаимодействия, подчиняться нормам справедливого распределения функций

(результатам установления очередности, жребия), взаимно контролировать действия в игре.

Воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми известных игр с правилами в небольших подгруппах, предоставляя детям необходимые игровые материалы.

Педагог организовывает с детьми *подвижные* игры разной сложности с элементами соревнования в ловкости, быстроте («Успей пробежать», «Перебежки», «Попади в обруч» и т.п.). Предлагает детям в небольших подгруппах из 3-6 человек самостоятельно организовать знакомые им подвижные игры («Ловишки», «Уголки», «Мы веселые ребята», «Сделай фигуру», «Пустое место», «Серсо» и т.п.). Поддерживает желание детей совершенствовать необходимые для совместной игры двигательные навыки в индивидуальных играх-упражнениях (с мячами, скакалками, обручами и т.п.).

Воспитатель организовывает *настольные* и *словесные* игры с правилами, участвуя в них как детский партнер, а также поощряет самостоятельную организацию детьми настольных и словесных игр с правилами в небольших подгруппах (2-4 человека).

Учит детей играм с правилами, требующим умственной компетентности (шашки, домино, «Скажи наоборот» и т.п.); предлагает разнообразные игры «на удачу» (типа «лото», «гусек»).

Воспитатель использует подвижные, настольные и словесные игры с правилами для развития у детей активности, стремления к достижению успеха, выдержки и настойчивости, честности в отношениях с партнерами.

Подготовительная к школе группа

Воспитатель обеспечивает условия для разнообразной игровой деятельности детей, свободного выбора ребенком вида игры, соответствующего его интересам.

Способствует развитию у детей инициативы и самостоятельности в игре, активности в реализации игровых замыслов.

Поощряет свойственное детям этого возраста стремление смастерить своими руками недостающие для игры предметы.

Основное внимание воспитатель уделяет формированию у детей умений создавать новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать замыслы с партнерами, придумывать новые правила игры и соблюдать соглашение относительно принятых совместно правил в процессе игры.

Педагог имеет в виду, что игра в старшем дошкольном возрасте представляет собой форму организации жизни детского сообщества. Поэтому

воспитатель внимателен к отношениям, складывающимися между детьми в игре; способствует укреплению детских игровых объединений.

Воспитатель ориентирует детей на сотрудничество и состязание в совместной деятельности, совершенствует умения детей регулировать поведение на основе творческих игровых замыслов и комплекса игровых правил.

Развивает умения детей самостоятельно организовывать совместную игру, справедливо решать возникающие в игре конфликты, использовать для этого нормативные способы (очередность, разные виды жребия).

Сюжетная игра

Главной задачей педагога является формирование у детей умений строить новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать творческие индивидуальные игровые замыслы с партнерами-сверстниками.

Для решения этой задачи целесообразно организовывать с небольшими подгруппами детей (2-4 человека) совместную игру-придумывание, которая развертывается в речевом плане, освобождает участников от необходимости осуществлять предметно-игровые и ролевые действия, что позволяет сделать комбинирование разнообразных событий центром внимания детей.

Воспитатель, участвуя в такой игре, как партнер детей, демонстрирует возможность соединения в новом сюжете (в истории о ком-то или о чем-то, которую предлагается придумать всем сообща) разнообразных знаний, получаемых детьми при восприятии окружающего, из литературных произведений и сказок, при просмотре детских телевизионных передач. В совместной игре-придумывании воспитатель поощряет любые предложения детей, направленные на творческое комбинирование различных событий и персонажей (реалистического, сказочного, фантастического характера).

Творческому развертыванию детьми нового сюжета также способствует ролевая игра на основе соединения в ней персонажей (ролей) из совершенно разных смысловых сфер (например, Буратино и космонавт, Баба-Яга и продавец, учитель и пожарник и т.п.); воспитатель является инициатором и участником такой игры.

Воспитатель использует еще одну форму активизации, оживления детского воображения: организацию подготовительного периода самостоятельной игры детей, где все будущие участники высказывают свои предложения относительно развертывания выбранной для игры темы. Обсудив с детьми различные возможные варианты сюжета будущей игры, воспитатель предоставляет детям возможность реализовывать или комбинировать эти варианты в самостоятельной игре.

Воспитатель поощряет самостоятельную сюжетную игру детей во всех ее формах, создает условия для игры с настольными игрушечными персонажами (режиссерской).

Поддерживает интерес детей к свободной игре-импровизации по мотивам сказок и литературных произведений.

Организует с небольшими подгруппами детей игру-драматизацию по готовым сюжетам в виде короткого спектакля для младших детей или сверстников. Стимулирует участников к использованию выразительных средств (речи, жестов) при передаче характера исполняемого персонажа. Вместе с детьми воспитатель готовит простые костюмы и декорации к спектаклю.

Игра с правилами

Игра с правилами у детей 7-го года жизни занимает не меньшее место, чем сюжетная игра. Воспитатель использует игру с правилами для развития у детей нормативной регуляции поведения, активности, стремления к достижению успеха, самоутверждению через результаты в игре.

При организации игры наиболее важной задачей является активизация состязательных отношений между партнерами при достижении конечного результата-выигрыша.

Организуя с детьми игры с правилами и включаясь в них как участник, воспитатель уделяет особое внимание предварительному соглашению об условиях определения выигравшего. Продолжает формировать умения распределять различные функции между участниками, подчиняться нормам справедливого распределения функций (результаты установления очередности, жребия), взаимно контролировать действия, относиться к правилу как обязательному для всех участников. Продолжает учить детей использованию различных видов жребия (предметный, считалка).

Воспитатель побуждает детей к придумыванию новых правил на основе известных игр, развивает умение договориться о новых общих правилах, соблюдать договор в процессе игры.

Педагог поощряет самостоятельную организацию детьми игры с правилами в небольших подгруппах, предоставляя детям необходимые игровые материалы.

Воспитатель организовывает с детьми *подвижные* игры разной сложности с личным соревнованием в ловкости, быстроте (кегли, серсо, салки, жмурки, прятки, «Школа мяча», городки, «Штандер», классики, бадминтон, совместные игры со скакалкой и т.п.). По мере освоения детьми правил поощряет самостоятельную организацию этих игр детьми в небольшой группе (3-6

человек). Стимулирует детей к индивидуальным упражнениям по отработке необходимых для совместной игры двигательных умений.

Воспитатель также организовывает с детьми игры командного характера (традиционные народные и эстафетные, спортивного типа). Эти игры требуют постоянного присутствия взрослого: на этапе освоения как организатора и непосредственного участника, в дальнейшем - как не включенного в игровые действия «судьи».

Педагог организовывает *настольные и словесные* игры с правилами, принимая в них непосредственное участие; поощряет их самостоятельную организацию детьми в небольших подгруппах из 2-5 человек.

Учит детей играм с правилами, требующим умственной компетентности и внимательности (шашки, шахматы, точечное домино, «Да и нет не говорите», «Краски», «Нагружаем пароход» и т.п.). Предлагает разнообразные игры «на удачу» с более формализованным содержанием, чем ранее (типа цифрового и буквенного лото).

Играя с детьми, стимулирует их к придумыванию новых правил на основе знакомых настольных игр (лото, «гусек»), к созданию предметного материала для придуманных игр (рисование карточек для лото, домино, игрового поля для «гуська» и т.п.).

Педагог воспитывает у детей в игре с правилами выдержку и настойчивость, честность, сдержанную реакцию на собственный проигрыш в игре, а также умение ободрить, поддержать потерпевшего неудачу сверстника.

Определение уровня развития игровой деятельности

Воспитатель определяет уровень развития игровой деятельности на основе постоянных наблюдений за самостоятельной игрой ребенка и с учётом реакции детей на индивидуальные игровые действия взрослого.

Для определения уровня развития игровой деятельности невозможно задать жёсткие критерии, но воспитатель может руководствоваться рядом показателей, позволяющих приблизительно отнести игру ребенка к одному из трёх уровней – высокому, среднему, низкому – в соответствии с возрастными особенностями детей.

Целесообразно осуществлять такую оценку два раза в год.

В начале года (в сентябре) воспитатель оценивает уровень развития игры и, в зависимости от оценки, для каждой условной группы детей (с высоким, средним и низким уровнем) подбирает соответствующие приемы, способствующие продвижению детей в игре.

В середине года (январь – февраль) очередная оценка уровня развития игровой деятельности ребенка позволяет воспитателю скорректировать свои

формирующие воздействия, определить, кто из детей нуждается в них в большей мере.

В конце года (май – июнь) воспитатель осуществляет игровую оценку уровня развития игровой деятельности. Эта заключительная оценка может служить отправной точкой для определения примерной будущей тактики воспитателя по отношению к ребенку в следующей возрастной группе.

Примерные показатели для оценки уровня развития сюжетной игры детей, посещающих младшие группы детского сада, даны в таблицах. Показатели подобраны в соответствии со стратегией формирования игры, заложенной в программе «Развитие», и методических рекомендациях к ней.

Показатели на начало и середину года

Вторая младшая группа

Уровни развития игры	Самостоятельная игра	Реакция на игровые действия взрослого
1	2	3
Низкий	Предпочитает играть с сюжетными игрушками-копиями; самостоятельно не включает в игру предметы заместители. Не обозначает игровую роль; игровые действия не выстраиваются в смысловую цепочку; преобладают стереотипные манипуляции с сюжетными игрушками или частая хаотическая смена игрушек и игровых действий.	Не в инициативные игровые действия взрослого, предпочитая наблюдать со стороны. Отвергает предложенные взрослым действия с предметами - заместителями, ищет подходящие сюжетные *игрушки.* Не принимает предложенную взрослым игровую роль, предпочитая оставаться самим собой.
Средний	Может использовать в игре предметы-заместители, но в привычном (введенном взрослым или сверстником) значении; сам ох активно в игру не вводит. Осуществляет игровые действия, подразумевающие роль, но не обозначает её словесно. Подражает игровым действиям сверстника.	Охотно включается в игру взрослого; склонен к подражанию его игровым действиям. Принимает предложенную взрослым игровую роль, если до этого видел образец её реализации. Поддерживает ролевой диалог со взрослым на уровне кратких реплик - ответов.
Высокий	Вводит в игру предметы – заместители вместо недостающих сюжетных игрушек; может использовать один предмет в разных значениях. Развертывает цепочки игровых действий, связанных по смыслу, подразумевающих игровую роль. Есть ролевая речь по отношению к	Легко включается в совместную игру со взрослым. Не только подражает его образцам ролевого поведения и использования предметов, но и вносит небольшие инновации («Лучше так …», «Лучше это …»). Включается в ролевой диалог со взрослым, инициирует ролевое обращение к взрослому.

	кукле, косвенное обозначение своей роли («Дочка, делай, что мама говорит»). Действует в общем смысловом поле со сверстником, инициируя игровые действия.	

Показатели на конец года

Уровни развития игры	Самостоятельная игра	Реакция на игровые действия взрослого
1	2	3
Низкий	Может выстроить цепочку связанных по смыслу игровых действий, но преобладают стереотипные, наигранные сюжеты; часто – многократное повторение отдельных действий с сюжетной игрушкой. Скудная ролевая речь, отсутствует ролевой диалог с кукольным персонажем. Подражает игровым действиям сверстника, но не включается с ним во взаимодействие на уровне дополнительных ролей.	Включается в игру со взрослым лишь при прямом предложении последнего; следует за инициативой взрослого. В «телефонном разговоре» односложно отвечает на ролевую речь взрослого.
Средний	Может выстраивать цепочки игровых действий с сюжетными игрушками и заместителями; но чаще отталкивается от готовой игровой обстановки, не внося в неё изменений. Подключается к игре сверстника на уровне дополнительной роли, но не инициирует развертывание игры, предпочитая следовать за сверстником. В игре использует ролевую речь в ответ на ролевые обращения сверстника.	Охотно включается в игру со взрослым, любит её повторять («Еще так же»), но редко вносит встречные предложения. Может поддержать «телефонный разговор» игровых персонажей, инициированный взрослым.
Высокий	Активно включает в игру действия с предметами – заместителями и воображаемыми предметами. Изменяет и дополняет игровую обстановку, а не довольствуется только тем, что есть или что попало на глаза. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. Включается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, обозначая свою роль и предлагая	Инициирует совместную игру со взрослым, сам предлагает и обозначает роли (для взрослого и для себя). Вносит встречные предложения по ходу игры. Легко включается в «телефонный разговор» по ролям со взрослым, может сам его инициировать в процессе совместной игры.

	партнеру дополнительную. Инициирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных и воображаемых персонажей.	

Средняя группа

Уровни развития игры	Самостоятельная игра	Реакция на игровые действия взрослого
1	2	3
Низкий	Развертывает игровые действия по преимуществу в имеющейся игровой обстановке, сам её активно не организует. Принимает и обозначает игровую роль, поддерживает ролевой диалог со сверстником, но, в основном, придерживается привычных сюжетов, не вносит инноваций, подражает более активному сверстнику, следует за его замыслом.	Включается в игру со взрослым на уровне парных взаимодополнительных ролей. При развертывании сюжета отказывается от предлагаемой взрослым смены роли. Меняет роль по смыслу развертываемого сюжета только синхронно со взрослым, дублируя его игровые роли, увлекаемый взрослым.
Средний	Может вносить изменения в игровую обстановку и дополнять её в соответствии с замыслом. Включается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, развертывает разные по тематике сюжеты, но внутри каждого сюжета склонен к детализации игровых действий, повторению одних и тех же событий. Не использует введение новых персонажей и смену ролей для развертывания сюжета игры.	Охотно включается в игру со взрослым, гибко реагирует на меняющиеся в процессе игры роли взрослого. По предложению взрослого может сменить роль по смыслу игры, но не предпочитает делать это сам; встречные предложения касаются скорее деталей игровых действий, нежели новых персонажей, сюжетных событий.
Высокий	Активно создает игровую обстановку в соответствии со своим замыслом. Развертывая разные сюжеты игры, использует смену ролей (меняет и обозначает роли по ходу игры, использует совмещенные роли), если необходимо ввести новых персонажей. Может включить в игру от одной роли к другой, 2 – 3 сверстников, предложив всем подходящие по смыслу роли; активно вносит предложения по развертыванию сюжетных событий, увлекает за собой сверстников.	Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует её. В процессе игры не только принимает предложения взрослого, но и является инициатором введения новых персонажей и соответствующей смены ролей. Легко переходит в игре от одной роли к другой, обозначая для партнера её смену, гибко реагирует в ролевом диалоге и игровых действиях на меняющие роли взрослого.

Для определения исходного уровня развития игровой деятельности в этой возрастной группе на начало года (сентябрь) используются итоговые показатели для младшей группы.

Старшая группа

Уровень игры	Сюжетная игра	Игра с правилами
1	2	3
Низкий	Сюжеты игры включают узкий круг содержаний, стереотипны. В игре мало ролевой и комментирующей речи, в основном – действия, реализующие роль в предметном плане. Не умеет гибко и своевременно реагировать на замыслы сверстников и соответствующим образом перестраивать свое ролевое поведение, изменять роль по ходу игры. В совместной игре со сверстниками действий. Использует готовую предметную обстановку для игры, привычно (как бы автоматически) «встраиваясь» в нее.	Плохо координирует свои действия с партнерами; в основном, направлен на собственное выдерживание внешней картины игры (действия с игровым материалом в определенном порядке), т.е. выполняет правила действий «для себя»; или – типичен другой вариант; невзирая на правила, стремится к тому, чтобы у него все было как у партнеров (столько же карточек, такое же положение фишки и т.п.),т.е. ориентирован не на выигрыш, а на равенство результатов. В сфере контроля, в основном, попадает правило очередности (действия участников или правильная последовательность действий); нечувствителен к нюансам нарушения правил. К жребию (считалке) обращается редко и использует его скорее как внешний атрибут игры, не применяя результаты жребия к дальнейшим действиям.
Средний	Накопил достаточно большой арсенал сюжетов, но внутри них – стереотипен, мало собственных инноваций. Внутри «наигранных» сюжетов успешно реализует роли в комплексе предметных действий и ролевой речи, но не использует смену роли как средство творческого развертывания сюжета. В совместной игре может сам найти себе смысловое место, если сверстники разыгрывают «накатанный» сюжет; инновации в их игре ставят в тупик и приводят к выпадению из общей игры (ребенок, находясь в общем физическом поле, оказывается выброшен из общего сюжетного движения). Скорее	Тщательно соблюдает внешнюю картину совместной игры; замечает нарушения правил, но не слишком требователен к нарушителю и даже копирует нарушения вслед за партнером как «интересный» момент игры. Важная слаженная совместность в игре; всегда стремится к доигрыванию кона вслед за победителем, чтобы достичь выигрыша, как и другие (феномен «коллективного выигрыша»), т.е. нет четного понимания выигрыша как первенства одного. При обращении к жребию-считалке склонен использовать ее в своих интересах – растягивая или сокращая слова.

	прикрепляется к имеющейся предметной обстановке, нежели активно создают ее.	
Высокий	Свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями, активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета. Всегда имеет много замыслов готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого). Часто является инициатором игры со сверстниками , может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли. Активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры.	Отчетливо понимает, что выигрыш – это не успех всех, а дисбаланс конечных результатов в пользу одного; обнаруживает стремление к выигрышу. Контролирует действия партнеров в соответствии с правилами; чувствителен к нарушениям, оказывает им сопротивление (порицание, апелляция к правилам, угроза выйти из игры), сам подчиняется требованиям сверстников. Достаточно свободно вербализует при необходимости правила игры, критерии выигрыша. В ситуации с незнакомым игровым материалом может предложить новые правила (по аналогии со знакомыми играми); при поддержке взрослого делает это с увлечением. Активно пользуется жребием-считалкой и использует результаты жребия при распределении функций в игре.

Подготовительная к школе группа

Уровень игры	Сюжетная игра	Игра с правилами игры
1	**2**	**3**
Низкий	Сюжеты игры однообразны по содержанию и стереотипны, создают впечатление бесконечного движения по кругу в рамках привычных ролевых действий и взаимодействий. Не только не провоцирует новые сюжетные идеи, но и не подхватывает идеи других; очень затруднено соединение разных смысловых полей (комбинирование в сюжете событий из разных смысловых сфер). В игре-придумывании со взрослыми и сверстниками малоактивен, в основном, повторяет фрагменты повествования, предложенные партнерами.	Знает правила часто употребляемых в совместной практике игр, ориентируется в них на критерии выигрыша. Соблюдает правила до тех пор, пока не ощущает угрозу проигрыша; в этом случае нарушает правила, чего объявляет законным свой вариант действий, т.е. не считает обязательным сохранение в процессе игры договорных обязательств; всегда больше контролирует других, чем себя. В ситуации с новым незнакомым игровым материалом затрудняется придумать правила, установить критерии выигрыша, предпочитая неспецифичные для игры с правилами манипуляции с

		материалом. Обычно включается в игру «автоматически» (без предварительного договора о правилах); редко прибегают к жребию при разрешении конфликтов, предпочитая «силовые» способы их решения.
Средний	Развертывает, в основном, привычные сюжеты (небольшой круг тематики), часто весьма изощренно, с детализацией ролевых действий и отношений, активно использует ролевую речь – с партнерами и куклами. Откликается на инновации других, может включиться в игру сверстников, найти место в общем смысловом поле, двигаться вслед за более активным партнером, но сам инициативно не стремится прорвать привычный «круговой» сюжет. В игре-придумывании со взрослым, след за ним может вносить инновации и развертывать новую последовательность событий, но часто приходит в тупик при необходимости согласовывать свои предложения с предложениями участников-сверстников; склонен к отторжению замысла другого, нежели к его ассимиляции из-за трудностей комбинирования разных событий в единую новую сюжетную линию.	В знакомых играх придерживается правил, ориентирован на выигрыш. Контролирует соблюдение правил другими, подчиняется требованиям партнеров, если сам нарушил правила. Может организовать нескольких сверстников для игры, предварительно договориться об одном из известных вариантов правил. К новому материалу может придумать правила, очень близкие к знакомым играм, но скорее откажется от игры, чем будет придумывать. Предпочитает известные привычные игры и готовые варианты правил. Пользуется жребием-считалкой при конфликтах в распределении функций.
Высокий	Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. Часто бывает инициатором	Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Легко вербализует критерии выигрыша, в новой игре устанавливает их по аналогии со знакомыми играми. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия партнеров, чувствителен к нарушениям правил, порицает нарушителей, апеллируя к правилам игры, к договору. Легко организует сверстников для игры, инициирует договор о

	игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли. С легкостью участвует в игре-придумывании со взрослым и сверстниками, внимателен к идеям партнеров, умеет их учесть и предложить свои, чувствителен к рассогласованиям в общем сюжете, преодолевает их посредством предвосхищающего планирования событий.	варианте правил перед началом игры. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом во всей их полноте (правила действия, правила взаимодействия, критерии выигрыша). Часто придумывает новые варианты правил для знакомых игр и предлагает их сверстникам.

2.8. Обеспечение преемственности дошкольной организации и школы

В условиях федерального государственного образовательного стандарта результаты освоения программы дошкольного и начального образования находятся в преемственной связи.

Федеральный государственный образовательный стандарт– это система основных параметров, которые принимаются в качестве государственной нормы образованности (ключевое слово), отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала.

Школьное обучение - это уже заданная модель развития личности как идеал образованности. Это то, к чему мы стремимся в своей педагогической деятельности. Стандарт же дошкольного образования - это совершенно другое. Мы не можем загнать ребенка в определенные рамки, поэтому стандарт дошкольного образования отражает согласованные социально-культурные, общественно-государственные ожидания относительно уровня дошкольного образования.

Ведущим принципом преемственности на этапах дошкольного и начального образования является приоритет личностного развития.

Если раньше мы говорили: знания, умения, навыки, то сегодня мы говорим - личностное развитие ребенка (наглядно-образное видение мира, способности к моделированию в познании, продуктивность воображения, сензитивность ко многим педагогическим воздействиям, отзывчивость, сопереживание и др.).

Преемственность дошкольного и начального образования предполагает непрерывность в обучении и воспитании ребенка, наличие общих и специфических целей для каждого возрастного периода и сохранение и

развитие качественного преобразования при переходе на следующую ступень.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между уровнями дошкольного и начального общего образования.

Задачи:

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой деятельности к учебной.

Содержание работы по осуществлению преемственности в образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» ежегодно оформляется в виде отдельного плана, который является приложением к годовому плану работы дошкольной организации на учебный год.

№	Мероприятие	Ответственный	Срок
1.	Освоение образовательной программы дошкольного образования	Педагоги ДОО	В течение года
2.	Оформление «Уголка первоклассника» в подготовительных к школе группах и обновление информации для родителей будущего первоклассника	Воспитатели подготовительных к школе групп	В течение года
3.	Организация предметной среды для сюжетно-ролевой игры «Школа»	Воспитатели подготовительных к школе групп	Октябрь-ноябрь
4.	Подведение итогов адаптации первоклассников	Воспитатели Старший воспитатель	Декабрь
5.	Анализ успеваемости первоклассников за 1-е полугодие, за учебный год	Воспитатели Старший воспитатель	Декабрь Май
6.	Мониторинг готовности к школе	Педагог-психолог	Март
7.	Встречи родителей старших групп и учителей школ	Воспитатели Старший воспитатель	Апрель

8.	Родительские собрания в подготовительных к школе группах «Готов ли ваш ребёнок к школе?»	Воспитатели Педагог-психолог	Март
9.	Оформление характеристик на выпускников детского сада	Педагог-психолог Воспитатели	Апрель-май
10.	Оформление социальных паспортов семей выпускников	Педагог-психолог Воспитатели	Апрель-июнь
11.	Осмотр выпускников врачами - специалистами	Медицинская сестра	В течение года
12.	Проведение плантографии для выявления плоскостопия у детей	Медицинская сестра	Март-май
13.	Анкетирование родителей для оценки состояния здоровья ребёнка	Медицинская сестра	Апрель-май
14.	Оформление медицинских карт формы 0-26 на выпускников детского сада	Медицинская сестра	Апрель-июнь

2.9. Система оценки индивидуального развития детей (педагогическая диагностика)

Педагогами МБДОУ в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей всех возрастных групп в соответствии с ФГОС ДО (утв. Приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №556):

п. 3.2.3. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Воспитатели групп раннего возраста используют материалы диагностики педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации, автор-составитель Верещагина Н.В.

Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных к школе групп использовали карты наблюдений, предложенные Московским центром качества образования (подраздел «Качество дошкольного образования»).

Карта наблюдений включает показатели развития пяти образовательных областей по ФГОС ДО:

· физическое развитие;

· социально-коммуникативное развитие;

· художественно-эстетическое развитие;

· познавательное развитие;

· речевое развитие.

Показатели развития этих образовательных областей определяются по результатам наблюдения педагогом за ребёнком в течение всего учебного года (начальные показатели, итоговые показатели).

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает «+», выбирая соответствующую ячейку на листе «Исходные данные».

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается:

- показатель *«сформирован»* означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- показатель «*находится в стадии формирования»* означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- показатель *«не сформирован»* означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

2.10. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми

Модель образовательного процесса МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» позволяет воспитателю при необходимости вносить коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, которые выбирают педагоги в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель определяет, в каких формах будет организован тот или иной вид детской деятельности. Что делает образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформального общения.

При конструировании своей оптимальной модели образовательного процесса для детей дошкольного возраста возможно использование положительных сторон комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция

воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Организация образовательной деятельности в МБДОУ строится по принципу комплексно-тематического планирования.

Для гибкого проектирования целостного образовательного процесса воспитатель использует следующие темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально "смоделированные" воспитателем, исходя из развивающих задач – внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность;
- события, происходящие в жизни возрастной группы, "заражающие" детей и приводящие к возникновению на какой-то промежуток времени интересов, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т. п.)

В плане предусматривается деятельность всех педагогов на месяц в соответствии с задачами образовательной программы дошкольного образования. В планах работы отражено взаимодействие с семьями воспитанников, со всеми специалистами детского сада.

Рабочей группой разработана циклограмма образовательной деятельности в ДОУ (совместная образовательная деятельность взрослых и детей в режимные моменты (утренний и вечерний отрезок времени, утренняя и вечерняя прогулки).

СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ (УТРЕННИЙ ОТРЕЗОК ВРЕМЕНИ)

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
ФЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Утренняя гимнастика: № _____стр._____	Утренняя гимнастика: № _____стр._____	Утренняя гимнастика: № _____стр._____	Утренняя гимнастика: № _____стр._____	Утренняя гимнастика: № _____стр._____
	Физминутки: ▪	Физминутки: ▪	Физминутки: ▪	Физминутки: ▪	Физминутки: ▪
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Звуковая культура речи (потешки и т.п.):	Звуковая культура речи (потешки и т.п.):	Звуковая культура речи (потешки и т.п.):	Звуковая культура речи (потешки и т.п.):	Звуковая культура речи (потешки и т.п.):
	Чтение детям (русские народные сказки, фольклор)	Чтение детям (сказки народов мира): ▪	Чтение детям (поэзия): ▪	Чтение детям (проза): ▪	Чтение детям: ▪
	Пальчиковые игры: ▪	Пальчиковые игры: ▪	Пальчиковые игры: ▪	Пальчиковые игры: ▪	Пальчиковые игры: ▪
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Внесение в группу нового: ▪	Экскурсии по ДОУ: ▪	Рассматривание книг, альбомов, фотографий:	Экспериментирование: ▪	Проектная деятельность:
	Работа с календарём (дни недели, времена года, месяцы):	Работа с календарём (сезонные изменения):	Работа с календарём (жизнь животных в данное время года)	Работа с календарём (жизнь растений в данное время года):	Народные приметы:
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Педагогические ситуации:	Педагогические ситуации:	Педагогические ситуации:	Педагогические ситуации:	Педагогические ситуации:
	Элементы трудовой деятельности (трудовое поручение):	Элементы трудовой деятельности (хозяйст-венно-бытовой труд):	Элементы трудовой деятельности (ручной труд):	Самообслуживание:	Элементы трудовой деятельности (ручной труд)
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕ	Проектная деятельность:	Коллективная творческая работа:	Полочка красоты: ▪	Слушание музыкальных произведений:	Рассматривание картин (иллюстраций):
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:

СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ (УТРЕННЯЯ И ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА)

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
ФЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Подвижные игры: ▪	Подвижные игры: ▪	Подвижные игры: ▪	Подвижные игры: ▪	Подвижные игры: ▪
	Развитие двигательной активности (равновесие):	Развитие двигательной активности (прыжки):	Развитие двигательной активности (метание):	Развитие двигательной активности (ходьба):	Развитие двигательной активности (бег):
	Элементы спортивных гр:	Элементы спортивных игр:	Элементы спортивных игр:	Элементы спортивных игр:	Элементы спортивных игр:
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Словесные игры (отгадывание загадок):	Словесные игры (придумывание загадок):	Словесные игры (составление описатель-ных рассказов):	Словесные игры (составление сюжетных рассказов):	Словесные игры (слова-друзья (рифмы):
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Наблюдения (неживая природа):	Наблюдения (растительный мир):	Наблюдения (животный мир):	Труд взрослых:	Опытно-исследовательская деятельность:
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Труд в природе:	Посещение краеведческого музея:	Труд в природе:	Посещение детской библиотеки:	Экскурсии:
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Хороводные игры:	Хороводные игры:	Хороводные игры:	Хороводные игры:	Хороводные игры:

СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ (ВЕЧЕРНИЙ ОТРЕЗОК ВРЕМЕНИ)

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
ФЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Развитие двигательной активности (физминутки):	Развитие двигательной активности (игры малой и средней подвижности):	Развитие двигательной активности (физминутки):	Развитие двигательной активности (игры малой и средней подвижности):	Развитие двигательной активности (физминутки):
	Здоровьесбережение:	Здоровьесбережение:	Здоровьесбережение:	Досуг (спортивно-игровой):	Здоровьесбережение:
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Словесные игры (связная речь):	Словесные игры (грамматический строй):	Словесные игры (расширение словаря):	Словесные игры (словообразование):	Словесные игры (ЗКР):
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
ПОЗНАВАТЕЛЬ-НОЕ РАЗВИТИЕ	Развитие психических процессов (память):	Развитие психических процессов (мышление):	Развитие психических процессов (внимание):	Развитие психических процессов (восприятие):	Развитие психических процессов (воображение):
	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:	Индивидуальная работа:
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Педагогические ситуации (нравственно-эмоциональное воспитание, культура общения):	Разговор с детьми (социальная действительность):	Разговор с детьми (безопасность жизнедеятельности):	Беседа (патриотическое воспитание, РФ, РК):	Мини-музей
	Элементы трудовой деятельности (в книжном уголке):	Элементы трудовой деятельности (ручной труд):	Самостоятельная трудовая деятельность детей:	Элементы трудовой деятельности (ручной труд):	Элементы трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой труд):
	Игры (сюжетно-ролевые):	Игры (театрализованные):	Игры (строительные):	Игры (настольно-печатные):	Игры по желанию детей
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Самостоятельная творческая деятельность детей:	Индивидуальная работа:	Совместная деятель-ность. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества:	Досуг (литературный, экологический, театрально-речевой):	Самостоятельная творческая деятельность детей:

СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ

Месяцы	РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ	ГРУППОВЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ И БЕСЕДЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Сентябрь			

Месяцы	НАГЛЯДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ (папки-передвижки)	ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, СПЕКТАКЛИ	ДРУГИЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ
Сентябрь			

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Месяцы	ИГРОВОЙ ЦЕНТР	ЦЕНТР ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (изо, музыка)	ЦЕНТР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ
Сентябрь				

Месяцы	ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ, УГОЛОК ПРИРОДЫ	ЦЕНТР НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	УГОЛОК БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Сентябрь				

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Месяцы	МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА	ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	ПДО ПО ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Сентябрь				

Месяцы	ИНСТРУКТОР ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ	ПДО ПО ХОРЕОГРАФИИ	СОТРУДНИЧЕСТВО С ГОРОДСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ	СОТРУДНИЧЕСТВО СО ШКОЛОЙ
Сентябрь				

КАЛЕНДАРЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРАЗДНИКОВ

ЯНВАРЬ

13.01	День российской печати
21.01	День инженерных войск
26.01	Международный день таможенника

ФЕВРАЛЬ

08.02	День российской науки
09.02	Международный день стоматолога
10.02	День дипломатического работника
2-е воскресенье февраля	День Аэрофлота
14.02	День компьютерщика
23.02	День защитников Отечества

МАРТ

01.03	День эксперта-криминалиста
03.03	Всемирный день писателя
10.03	День архивов
2-е воскресенье марта	День работников геодезии и картографии
19.03	День моряка-подводника
21.03	Всемирный день поэзии
21.03	День планетариев
3-воскресенье марта	День работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства
23.03	День метеоролога
27.03	Международный день театра

АПРЕЛЬ

1-воскресенье апреля	День геолога
06.04	День работников следственных органов
12.04	Всемирный день авиации и космонавтики
30.04	День пожарной охраны

МАЙ

01.05	Международный день астрономии
05.05	День водолаза
07.05	День радио
12.05	Всемирный день медицинской сестры
18.05	Международный день музеев
27.05	Всероссийский день библиотек (день библиотекаря)
28.05	День пограничника

ИЮНЬ

05.06	Всемирный день охраны окружающей среды (День эколога)
3-е воскресенье июня	День медицинского работника
26.06 (последняя суббота июня)	День изобретателя и рационализатора

ИЮЛЬ

03.07	День ГИБДД
2-е воскресенье	День рыбака

июля	
3-е воскресенье июля	День металлурга
4-е воскресенье июля	День работников торговли

АВГУСТ

1-е воскресенье августа	День железнодорожника
2-е воскресенье августа	День строителя
15.08	День археолога
27.08	День российского кино
Последнее воскресенье августа	День шахтёра

СЕНТЯБРЬ

3-е воскресенье сентября	День работников леса
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников

ОКТЯБРЬ

01.10	Международный день музыки
1-й понедельник октября	Всемирный день архитектуры
05.10	Всемирный день учителя
09.10	Всемирный день почты
2-е воскресенье октября	День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности
3-е воскресенье октября	День работников пищевой промышленности
3-е воскресенье октября	День работников дорожного хозяйства
20.10	Международный день повара
23.10	День работников рекламы
31.10	День автомобилиста

НОЯБРЬ

10.11	День сотрудника органов внутренних дел
10.11	Международный день бухгалтерии (День бухгалтера)
21.11	Всемирный день телевидения
22.11	День психолога в России

ДЕКАБРЬ

02.12	День банковского работника России
03.12	День юриста в России
12.12	Всемирный день детского телевидения и радиовещания
22.12	День энергетика
27.12	День спасателя в России
28.12	Международный день кино

2.10. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.10.1. Описание образовательной деятельности по созданию условий для получения образования детьми с ОВЗ

Модель коррекционно-развивающей работы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие педагогов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья различного профиля в образовательном процессе.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), который решает задачу взаимодействия.

Целью коррекционно-развивающей работы является нивелирование недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи в освоении общеобразовательной программы.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- разработка и реализация индивидуальной образовательной траектории развития в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка с ОВЗ;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы у детей.

Содержание коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы.

Основу коррекционно-развивающей работы составляют следующие положения:

- коррекционно-развивающая работа может быть осуществлена через сотрудничество с психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК);
- коррекционно-развивающая работа включается во все направления образовательной деятельности;
- все педагоги осуществляют коррекционную работу.

Формы организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками:

- индивидуальная;
- подгрупповая.

Перечень коррекционных мероприятий:

- изучение медицинской документации, сбор анамнеза (с согласия родителей);
- анкетирование родителей;
- диагностика детей;
- разработка индивидуальной образовательной траектории развития ребенка;
- консультирование родителей, индивидуальные беседы;
- консультирование, семинары, мастер-классы для педагогов;
- заседание ПМПк.

При реализации данной работы проводится анализ результатов мониторинга, обсуждается состав детей группы риска, осваивающих образовательную программу дошкольного образования на низком уровне и/или имеющие отклонения в поведении. Педагогический совет рекомендует родителям получить консультацию специалистов ПМПК.

На подготовительном этапе с родителями согласовывается индивидуальная коррекционно-развивающая программа, рекомендуемая ПМПК. Определяется методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы. Выбираются специальные методы, приемы и средства обучения.

На основном этапе разрабатываются и реализуются индивидуальные образовательные траектории развития (ИОТР) (см. приложение). Индивидуальная образовательная траектория развития ребенка - проектируется целенаправленно и является дифференцированной частью образовательной программы, которую ребенок не усвоил. Она определяется образовательными потребностями конкретного ребенка, его индивидуальными способностями и возможностями (уровнем готовности к освоению программы, зоной актуального развития и зоной ближайшего развития ребенка).

ИОТР имеет два аспекта реализации: содержательный и деятельностный. Содержательный аспект определяет конкретные задачи развития ребенка и темы образовательной деятельности. Деятельностный аспект указывает на конкретные виды детской деятельности, посредством которых будут решаться обозначенные задачи, и на специально подобранные воспитателем технологии организации образовательного процесса с каждым конкретным ребенком.

ИОТР имеет два направления в организации взаимодействия с ребенком: основное содержание и методы образовательной деятельности с

ребенком, осуществляемые воспитателем, и основные направления психолого-педагогической поддержки семьи для вовлечения родителей в образовательный процесс по реализации индивидуальной образовательной траектории развития ребенка.

На заключительном этапе проводится диагностика психического развития детей группы риска или детей с ОВЗ. На ПМПк обсуждается ход реализации ИОТР, своевременно вносят коррективы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для воспитанника дополнительных дидактических материалов.

Взаимодействие педагогов в реализации коррекционных мероприятий осуществляется следующим образом:

Старший воспитатель	▪ обеспечивает организацию образовательного процесса и специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка с ОВЗ; обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов; ▪ организует взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и различными социальными партнёрами
Воспитатель	▪ развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации; ▪ общую моторику – во время прогулок; ▪ закрепляет речевые навыки во время режимных моментов; ▪ в совместной деятельности, организовывает условия для развития игровой деятельности воспитанников
Инструктор по физической культуре	▪ проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию двигательной координации
Музыкальный руководитель	▪ обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков; ▪ развивает слухового восприятия, развитие силы голоса
Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности	▪ развивает воображение и креативность проводит работу по развитию мелкой моторики во время рисования
Педагог-психолог по согласованию с заведующим	▪ направляет воспитанников с ОВЗ на ПМПК; ▪ осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций; ▪ способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада
Медицинская сестра	▪ обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с ОВЗ
Родители воспитанников	▪ взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции нарушений

Все педагоги, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальную образовательную траекторию развития);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Коррекционно-развивающая работа воспитателя

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Младшие группы	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование адекватных эмоционально-волевых реакций. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики
Средние группы	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения организовывать и поддерживать

	игровую деятельность. Обогащение лексики.
Формирование связной речи.	Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, внимания, мышления
Старшая и подготовительная группы	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога
Краткая схема комплексной коррекционно-развивающей работы

Цели и задачи	Содержание коррекционно-развивающей работы
1 этап: Алгоритм работы родителей по формированию произвольной саморегуляции у ребенка (является универсальным фоном любого занятия. Родители выполняю все условия воспитания)	
1. Формирование и стабилизация внутренней речи у ребенка	Автоматизация у ребенка потребности задавать вопросы и получать на них ответы (с использованием глаголов, отражающих активное действие, движение, как основы продуктивной психической деятельности). Глаголы не только повторять, но и рисовать, лепить, иллюстрировать телесно, танцевать, пропевать. Задания, где ребенку предлагается придумать, спланировать, выбрать «дело» для мамы и т.д. Ребенок должен объяснить и показать последовательность, цель действий другим, затем проконтролировать процесс выполнения и оценить результат, назвав ошибки и объяснив как их исправить. Результат: присвоение навыка автоматически задавать себе вопросы («почему?» и «зачем?») и отвечать на них.
2. Постановка целей, прогнозирование вероятных результатов, выбор адекватных средств их достижения, долгосрочное планирование, контроль за собственным поведением. Формирование способности создавать собственную программу поведения	1. Реализация данных задач идет в начале от механического принятия и выполнения строго заданной, развернутой инструкции (демонстрации) со стороны взрослого, с постепенным переходом к совместному созданию - программ деятельности: - вычленению предельно ясной цели, - обсуждению возможных последствий, - способов их достижения, - реализации (или минимизации), - контролю за результатами на каждом этапе. 2. Переход к самостоятельному созданию программы деятельности, ее реализации и контролю за результатами. Чем младше ребенок, тем более подробная и четкая инструкция (наглядная демонстрация) дается. 3. «Жесткая» позиция родителей и психолога с целью закрепления, автоматизации необходимого алгоритма поведения. 4. Преодоление поведенческих стереотипов у ребенка. Принятие и выполнение ребенком правил и норм взаимодействия с другими людьми в семье, группе. Базой является соблюдение режима, «домашних» ритуалов, обязанностей (мытье рук, чистка зубов, переодевание в домашнюю одежду после прихода с улицы; подавать и убирать со стола посуду, говорить «волшебные слова» и т.д.). Ведение «дневника природы», дневника занятий, расписание своего распорядка дня с обозначением часов). 5. Максимальное обогащение ребенка разными играми с целью осознания необходимости знания и соблюдения правил игры, которые могут меняться в зависимости от роли (шашки, шахматы, карты, прохождение по лабиринтам, «найди 7 отличий», эстафеты, классики, вышибалы и др.) 6. Включение штрафов. Всегда актуально введение лимита времени на выполнение задания

	(песочные часы) и соревновательного компонента в играх.
3. Формирование умения разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие между собой действия.	1. Конкурирующие задания или «реакция выбора» <u>I этап.</u> На определенное движение ребенок должен ответить (как «эхо») тем же движением (поднятый палец, нога, язык, жест, какой-либо предмет, мимика, слоги и т.д. Упр. постепенно усложнять, увеличивая количество заданных образов (2-5). Сначала в одной модальности (кулак-палец-открытая ладонь), затем привлекая разные модальности (опустить голову, поднять руку и произнести звук), (подбросить вверх мяч, кинуть в цель, высунуть язык, произнести сложное слово или скороговорку). После единообразных паттернов движения программы меняются на противоположные (я показываю палец, а ты – ладонь (кулак), я говорю – «д», а ты – «т» и наоборот. Я беру красный шарик, а ты – зеленый. Совмещение двух действий: произносить шепотом слова (цифры, считалки) и одновременно очень тихо хлопать в ладоши). <u>II этап.</u> Инструкция усложняется, задания на очень быструю смену программ: «говорим тихо, а хлопаем громко; «размахиваемся медленно, слабо, а кидаем резко». 2. Работа с ребенком в режиме «глухой инструкции». Прекращаем ребенку давать развернутую инструкцию, постепенно сокращаем ее до вопроса: «Я не помню, что мы делали в этом упражнении?», «Посмотри, все ли мы поставили на стол?», «Подумай, мы ничего не забыли на прогулку?». Вначале предлагаем однозначно интерпретируемые паттерны: - дорисовать недорисованные фигура или буква; - сложить в единый образ 3 - 4 фрагмента предмета; - выложить ряд из чередующихся шашек; - пересказать серии картинок. 3. Формирование детектора ошибок. Предлагаем исправить заведомо неправильную, ошибочную ситуацию. Сначала очевидно абсурдные ситуации (подана столовая ложка к чаю, убрала хлеб в холодильник, а масло в хлебницу, вместо кроссовок вынула зимние сапоги. Затем с замаскированными ошибками. Найти ошибку художника (зимний пейзаж с птицами на цветущем дереве), или правильное изображение среди аналогичных, но зеркально или с перепутанными деталями.
2 этап: Коррекция непроизвольной саморегуляции, энергоснабжения и стато-кинетического баланса нейропсихосоматических процессов	
1. Оптимизация непроизвольной саморегуляции, энергетического статуса	Нормализация общего тонуса мышц тела: 1. Выработка полного дыхания. Выполняется сначала лежа, затем сидя и стоя. Упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз поза удерживается. 2. Массаж и самомассаж (проводится поэтапно): 1) сначала взрослый массирует тело ребенка; 2) руками самого ребенка, наложив сверху свои руки; 3) ребенок выполняет самомассаж самостоятельно Рефлексия – описание ощущений до и после массажа словами и в

	рисунке. Возможно музыкальное сопровождение. 3. Блок упражнений «Здоровые глаза». 4. Растяжки (изображение животных). Для развития речи необходимо овладеть предвербальными процессами – тонусом, подвижностью, общим сенсомоторным репертуаром речевого аппарата, дыханием, слюноотделением.
2. Формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий	Ползание на животе, спине, на локотках и коленках, на четвереньках. Конвергенция глаз с последующим присоединением языка, пальцев, включение в ползание. Ходьба, прыжки со скакалкой, «классики». Игра в мяч, стуча его о пол, стенку попеременно обеими руками, попадание в цель. Для элиминации сенсомоторной недостаточности речевых процессов – занятия макраме, рисование орнаментов плавными движениями, выкладывание мозаики с повторяющимся мотивом, нанизывание бус и бисера, лепка, раскрашивание мелких деталей, переводные картинки.
3 этап: Формирование операционального обеспечения психических процессов Оптимизация и коррекция сенсомоторных взаимодействий Формирование базовых составляющих произвольной саморегуляции Со второго - третьего занятия, постепенно по времени и удельному весу в общей структуре занятия, с учетом вида отклоняющегося развития у ребенка, включается коррекция познавательных процессов. Исключение – развитие навыков внимания начинается с первых занятий.	
1. Развитие операциональных компонентов речи. Формирование аспектов: - интонационно-мелодические, - жесто-мимические, - кинестетические (артикуляционные) - кинетические, - номинативные, - логико-грамматические, - вербально-мнестические, - фонематический слух	С учетом элиминации гипертонуса и гипотонуса, синкинезий, ригидных телесных установок и т.п. формируем факторогенез фонематического слуха: I этап. Формирование прелингвистических правополушарных компонентов. 1. Учим различать на слух бытовые и природные шумы. Постепенно приучаем удерживать в памяти шумы предметов и их предназначение (шорох полиэтиленового пакета похож на звук «ш»). 2. Знакомим с музыкальными звуками, мелодиями и т.д. Все неречевые звуки обязательно сочетаем с чувством ритма. 3. Переходим к этапу автоматизации и дифференциации на слух (без опоры на зрение) оттенков и разнообразия звучания окружающего мира. Упражнения: 1. Закрыть глаза и узнать только что проанализированные звуки. 2. Различение на слух «громко» - «тихо», «быстро – медленно», музыкальных фрагментов с различной ритмической и эмоциональной структурой + произвольные движения, подпевание, дирижирование в такт, танцевание, рисование услышанного. 3. Постепенное усложнение вопросами: где звенит – спереди, сзади, сверху, внизу, сбоку, справа, слева? Игра в «жмурки», разнообразив всем спектром звуков. 4. Ребенок угадывает воспроизведенный шум и подбирает соответствующую картинку, игрушку, рисует, изображает телесно. 5. Прослушивание записи на магнитофон голоса ребенка и

	знакомых. Рисование кривой интонации ребенка, мелодию выразительного произведения или маминой речи в разных ситуациях. II этап. Формируем речевое звукоразличение: 1. Утрированное произнесения звуков окружающими; совместное уточнение его произнесения (в зеркале). Выделение звука (слога) хлопками, топотом, любым движением, поднятием цветного флажка. В игре выделять звук телом, переключать внимание с одного звука на другой с помощью телесных движений, с открытыми и закрытыми глазами. 2. Ассоциирование звуков с образами (куклы, запаха). С помощью ударов мячом выделение позиции звука в серийной слоговой цепочке. III этап. 1. Автоматизация и дифференциация, анализ и синтез звукового различения. 2. Формирование номинативного аспекта речи: закрепление образа слова через комплекс разнообразных ощущений (зрительных, слуховых, вкусовых, обонятельных). Прослушивание аудиокниг 3. Формирование речи как функции, производной от наглядных пространственных представлений (логико-грамматических конструкций): ▪ временные отношения; ▪ предложные конструкции языка, модификации, происходящие в творительной и родительном падежах, сравнительные категории
2. Развитие пространственных представлений 3. Формирование речи как функции, производной от наглядных пространственных отношений	I этап. Формирование соматогнозиса и обобщенного полимодального перцептивного образа телесного и опто-мануального непосредственно-чувственного взаимовлияния с объектами внешнего пространства – осознание ребенком пространства и двигательных возможностей собственного тела (отдельных его частей и их взаимосвязей, тела в целом). Работа перед зеркалом. Используем внешние опоры, маркеры. Вводим в повседневную жизнь и каждое упражнение ритмическую составляющую. II этап. Взаимодействия с внешним пространством через призму зрительного, слухового, вкусового, обонятельного анализаторов и их альянсов. III этап. Формирование «квазипространства» (логико-грамматических конструкций): 1. Работа над соматогностическими и тактильно-кинестетическими функциями: • освоение предложных конструкций (в, перед-после, на, зад-перед, над-под, в-на, ближе-дальше, выше-ниже во внешнем пространстве), первоначально обозначающих пространственные отношения. Сначала проделать все действия с предметом в соответствии с предлогами, проговаривая вслух, постепенно расширяя поле деятельности до всей квартиры, потом дома, улицы, города

	(путешествуя по карте). Изображение на рисунке, в схеме. • построение взаимодействия между внутренним и внешним пространством перед зеркалом с проговариванием, совместно, затем с внешними опорами самостоятельно, далее переходя от внешнего к внутреннему плану: - маркировка левой руки; - пошаговые движения в разных направлениях; - расширение диапазона движений в разных зонах пространства; - определение и закрепление координатных направлений в пространстве. • Параллельно идет формирование оптико-пространственных представлений, рисунка, конструирования и копирования; графические схемы и диктанты. 2. Формирование логико-грамматических конструкций: • в наглядном плане сопоставление предлогов с отработанными пространственными отношениями. Постепенный переход от понятий «выше», «ниже» к понятиям «над», «под» и т.д. • совместный анализ деятельности ребенка во времени (что делает сразу же после того как, что делает после (перед) этим и т.д. • схематическое изображение порядка дня с четким направлением хода времени («раньше», «позже» к понятиям «до», «после» • режим дня (вечер, ночь, утро, день, сначала, потом, раньше, позже, часто, редко, рано, поздно и т.п.); • предложные конструкции языка, модификации, происходящие в творительной и родительном падежах, сравнительные категории
4. Формирование уровня произвольной регуляции	Включение правил, постановки задач, прогнозирования и оценки результатов ребенком собственной деятельности
5. Развитие вербальных и невербальных психических процессов памяти, внимания, мышления	Упр. для развития внимания Упр. для развития памяти Упр. для развития наглядно-действенного мышления Упр. для развития наглядно-образного мышления Формирование понятий: 1. выделение в предмете отличительных признаков; 2. сравнение предметов; 3. выделение существенных признаков; 4. обобщение признаков и обозначение их обобщающим словом

Коррекция синдрома гиперактивности и дефицита внимания

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
1.	Оптимизация тонуса мышц Ритмирование организма, развитие самоконтроля и произвольности	Растяжки Дыхательные упражнения

2.	Развитие восприятия, межполушарного взаимодействия и повышение энергетизации организма Формирование речи	Глазодвигательные упражнения Упражнения для языка и мышц челюсти, реципрокные телесные упражнения Упражнения для развития мелкой моторики рук
3.	Формирование самоконтроля	Упражнения для релаксации и визуализации
4.	Развития коммуникативной и когнитивной сферы	Функциональные упражнения, упражнения для упражнения с правилами
5.	Развитие функций внимания	Задания для развития объема, концентрации, переключения и распределения внимания

Коррекция страхов

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
1.	Снижение уровня тревожности	Арт-терапевтические упражнения
2.	Развитие эмоционального интеллекта	Интерпретационный тренинг – интерпретация эмоций сказочных героев, своих эмоций, эмоций сверстников. Психогимнастика – генерирование эмоций. Эмоциональный тренинг – упражнения на управление эмоций
3.	Освоение способов произвольной регуляции поведения	Упражнения на регуляцию дыхания и телесно-ориентированной терапии по снятию мышечного напряжения

Коррекция тревожности

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
1.	Повышение самооценки	Аутотренинг, арт-терапия, сказкотерапия
2.	Формирование навыков общения	Коммуникативный тренинг, проблемные ситуации, ролевые игры
3.	Освоение способов произвольной регуляции поведения	Упражнения телесно-ориентированной терапии по снятию мышечного напряжения и развитию координации

В случае, если ребенку присвоен статус лица с ограниченными возможностями здоровья, образовательный процесс организуется следующим образом.

Работа в области коррекционного образования начинается с постановки таких задач, как:

- выявление образовательного потенциала и особых возможностей ребенка;
- оказание конкретной помощи детям, нуждающимся в коррекционном образовании;
- оказание помощи в осваивании образовательной программы;
- обеспечение развития ребенка относительно самого себя;

- содействие росту интеллектуального развития, повышению личностных качеств;
- оказание психологической помощи родителям, имеющим детей с проблемным здоровьем.

Работа всех педагогов строится на принципе уникальности и важности каждого ребенка вне зависимости от его способностей. Индивидуальный подход в обучении детей с ОВЗ осуществляется посредством разработанной адаптированной образовательной программы.

Адаптированная образовательная программа регламентирует и определяет содержание коррекционной развивающей деятельности, направленной на помощь ребенку с проблемами психологического и физиологического развития и его семье.

Программа разрабатывается с учетом индивидуальных особенностей ребенка. При разработке программы учитываются состояние здоровья, особенности психофизического развития, интересов, способностей, эмоциональности, типа темперамента, степени освоения учебной программы.

Адаптированная образовательная программа обучения детей с ОВЗ включает в себя:

- целевую часть, содержащую сведения о ребенке и его семье;
- информационную часть, содержащую данные об особенностях интеллектуального, физического, психологического развития ребенка;
- содержательную часть, в которой прописываются коррекционные развивающие программы специалистами, реализующими эту программу;
- технологическую часть, разрабатываемую с учетом ведущих видов деятельности ребенка на основании программ, технологий, методик, реализуемых образовательной организацией;
- результативную часть, отражающую контроль и учет достижений ребенка, отслеживание прогресса развития ребенка, оценку результатов обучения и социализации.

Периодический мониторинг фактических результатов и сравнение их с запланированными результатами дает возможность вносить корректировку в программу.

Для подведения итогов собирается медико-психологический консилиум, который дает заключение о проделанной работе и разрабатывает дальнейший план образования детей с ОВЗ. На заседание психолого-медико-педагогического консилиума приглашаются родители, которые знакомятся с результатами индивидуального подхода в обучении детей с ОВЗ и принимают участие в планировании дальнейших мероприятий.

Психолого-педагогическая поддержка одаренных детей

Сензитивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст, поэтому одним из направлений работы образовательной организации является работа с одаренными детьми.

При выделении видов одаренности используется критериальный подход. Данные критерии и соответствующие им виды одаренности представлены в таблице.

Виды одаренности	Составляющие	Критерии
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты

	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

Работа с детьми ведется в соответствии с планом работы по выявлению одаренности у воспитанников ДОУ.

План работы с одарёнными детьми и их родителями

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Пополнение методической базы и дидактического материала для работы с одаренными детьми	Июнь – август	Старший воспитатель
2.	Выявление творческого потенциала детей 2-3 лет	До 1 ноября	Воспитатели
3.	Выявление способных детей 3-7 лет (сбор информации об одаренных детях)	Октябрь	Педагог-психолог, воспитатели
4.	Консультация для родителей и педагогов на тему «Как можно выявить одаренного ребенка»	Октябрь – ноябрь	Педагог-психолог
5.	Анкетирование «Одаренный ребенок»	Октябрь	Педагог-психолог
6.	Индивидуальные беседы с родителями способных детей	В течение года	Педагог-психолог
7.	Разработка индивидуальной образовательной траектории развития одаренных детей	Ноябрь	Воспитатели, специалисты
8.	Проведение комплекса занятий – игр повышенной сложности с одаренными детьми	В течение года	Педагог-психолог Воспитатели Специалисты
9.	Проведение скрининга диагностического исследования	2 раза в год	Педагог-психолог Воспитатели Специалисты
10.	Подготовка памятки для воспитателей и родителей по работе со способными детьми	Ноябрь	Педагог-психолог
12.	Проведение консультаций для родителей, разработка рекомендаций	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели
13.	Участие в спортивных праздниках разного уровня	Ежеквартально	Старший воспитатель, инструктор по физкультуре
14.	Участие в городском конкурсе чтецов	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели
15.	Участие в городском конкурсе «Наши таланты»	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели
16.	Участие в тематических выставках рисунков разного уровня	Ежеквартально	Старший воспитатель, ПДО по изо
18.	Итоговый педсовет	Май	Старший воспитатель

На первоначальным аналитико-диагностическом этапе ведется работа по сбору информации, включающей мнение родителей, воспитателей, диагностику педагога-психолога, оценки специалистов. Методики исследования одаренности детей позволяют отслеживать развитие внутреннего потенциала личности воспитанников, охватывают познавательную и личностную сферу развития, поведенческие характеристики ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления. Диагностика детей проводится в выбранном направлении (психомоторная, художественная, артистическая, вокальная, хореографическая одаренность) по результатам наблюдений психолога, воспитателя, музыкальных руководителей, педагога дополнительного образования по изобразительной деятельности, педагога дополнительного образования по хореографии, инструктора по физкультуре. В таблице показаны основные методы и методики для исследования одаренности воспитанников детского сада, а также подразделение (кружок, индивидуальная, групповая работа воспитателя), в задачу которых входит дальнейшее развитие какого-либо вида одаренности детей. По результатам психолого-педагогической диагностики определяются дети с особыми задатками и способностями. Для этих детей разрабатываются индивидуальные образовательные траектории по развитию одаренности, которые согласовывается с родителями.

Формы организации образовательной деятельности с одаренными детьми

Форма	Задачи
Наглядное моделирование	▪ Развитие умственных способностей ребенка: ▪ ознакомление с пространственными отношениями; ▪ развитие элементов логического мышления; ▪ развитие речи и ознакомление с художественной литературой; ▪ развитие элементарных математических представлений; ▪ подготовка к обучению грамоте; ▪ конструирование; ▪ сюжетно-ролевая игра; ▪ ознакомление с природой; ▪ ознакомление с элементарными физическими явлениями; ▪ изобразительное искусство
Спортивные мероприятия	Развитие физических способностей
Экспериментальная мастерская	Выявление новых способностей у детей путем внедрения новых педагогических технологий
Работа по индивидуальным планам	Создание индивидуальной образовательной траектории развития ребенка
Консультации для	Психологическое и педагогическое сопровождение родителей

родителей	одаренного ребенка Совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей
Кружки, тематические недели, праздники, конкурсы	Создание условий для проявления творческих и интеллектуальных способностей одаренных детей

Одной из форм работы с одаренными детьми является реализация индивидуальных образовательных траекторий развития, составленных с учетом индивидуальных способностей, интересов и возможностей детей (см. приложение).

Система взаимодействия педагогов в работе с одаренными детьми

Старший воспитатель	Создает условия для повышения профессиональной компетенции педагогов. Разработка схемы наблюдения за процессом сопровождения одарённого ребёнка. Корректирует деятельность субъектов процесса на основе мониторинга и анализа их работы. Организует методическое оснащение сопровождения одарённого ребёнка. Оказывает методическую помощь при разработке программ
Воспитатель	Осуществляет координацию деятельности специалистов в рамках программы сопровождения. Осуществляет педагогическую диагностику. Определяет педагогические задачи сопровождения с учётом индивидуальных особенностей одарённых детей. Разрабатывает и внедряет индивидуальные образовательные траектории развития одарённых детей. Консультирует родителей по вопросам воспитания, развития и образования одарённых детей
Специалисты	Выявляют группу детей со специальными способностями. Проводят углублённую диагностику одарённых детей. Развивают музыкальные, физические, художественные и других способности и эмоциональную сферу ребёнка. Консультируют родителей по вопросам воспитания, развития и образования одарённых детей
Педагог - психолог	Осуществляет координацию деятельности воспитателя и специалистов в процессе сопровождения одаренных детей. Проводит психологическую диагностику одаренных детей. Консультирует родителей и педагогов по проблемам выявления, сопровождения и развития одарённости у детей. Оказывает помощь педагогам при составлении индивидуальной образовательной траектории развития одарённого ребёнка. Проводит мероприятия по адаптации и социализации одарённого ребёнка; коррекцию эмоциональных и поведенческих нарушений, развитие интеллектуальной сферы одаренных детей

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Условия реализации Программы

3.1.1 Психолого-педагогические условия

В ДОО осуществляется психолого-педагогическое сопровождение деятельности педагогов в условиях ФГОС ДО.

Задачами психолого-педагогической службы являются:

- обеспечение теоретической, методической, психологической поддержки педагогов;
- создание условий для повышения профессиональной компетенции и роста педагогического мастерства путем внедрения инновационных технологий каждым педагогом;
- организация участия педагогов в планировании, разработке и реализации программы развития ДОУ, в инновационной образовательной деятельности в условиях ФГОС ДО;
- проведение мониторинговых и аттестационных процедур для объективного анализа развития дошкольного учреждения и достигнутых результатов.

Требования к современному образованию и социальный заказ ставят ДОО перед необходимостью работать не только в режиме функционирования, но и развития.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья,

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками,
- развитие умения работать в группе сверстников;

▪ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности,
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития,
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства,
- оценку индивидуального развития детей;

▪ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Все педагоги, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:
- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Методической основой является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания, реализуемых посредствам следующих технологий: игровые, здоровьесберегающие, технология уровневой дифференциации, проектной деятельности.

Сопроводительной помощью педагогу-психологу являются: наличие специальной литературы, компьютерное место, имеющее выход в интернет, коррекционно-развивающие игры и упражнения.

В процессе реализации коррекционно-развивающей работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический стимульный и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности педагога-психолога.

Форма работы	**Задачи коррекционно-развивающей работы**	**Методические пособия, дидактические материалы**
Коррекционная работа (индивидуальная)	1. Коррекция агрессивного поведения 2. Коррекция страхов 3. Коррекция тревожности	Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2010 (подбор коррекционных упражнений и методик); Оклендер В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии. - М.: Независимая фирма «Класс», 1997 (упражнения по коррекции истерических состояний, страхов, упрямства, агрессии); Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии – СПб: ООО «Речь», 2000 (коррегирующие сказки); Соколов Д. Сказки и сказкотерапии (сюжеты); Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей» // Ярославль «Академия развития», 1997 (подбор коррекционных упражнений); Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению»// Ярославль, «Академия развития», 1997 (подбор коррекционных упражнений); Калинина Р.Р. «Тренинг развития личности дошкольника» - СПб: «Речь», 2001. (тренинговые упражнения и игры для развития эмоциональной сферы и коммуникативных способностей ребенка); Лютова Е.К., Монина Г.Б. «Шпаргалака для родителей. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми». - СПб: «Речь», 2007 (практические приемы, игры и упражнения); Фопель К. «Как научить детей сотрудничать?» - М., «Генезис», 1998 (упражнения); Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. - СПб.: ВалериСПД; М.: ТЦ Сфера, 2001 (коррекционные занятия, целью которых является развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста, раскрытие их творческого, нравственного, интеллектуального потенциала, развитие навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми); Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 192 с. (упражнения для развития познавательных процессов);

		Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей – форма, цвет, звук». – Ярославль, «Академия развития» 1999 г. Венгер Л.А. «Воспитание сенсорной культуры детей» – М. Просвещение 1988г.; Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до трех лет». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 240 с. (упражнения для детей от 1 года до 3-4 лет, развивающие речевую и двигательную активность); Клюева Н.В., КасаткинаЮ.В. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997г. и др.
Коррекционно-развивающая работа (подгрупповая)	Комплексная коррекционно-развивающая программа	Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - СПб.: «Речь», 2003 Сиротюк А.Л., Сиротюк А.С. Современная методика развития детей от рождения до 9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2007 Комплексная коррекция трудностей обучения в школе./ Под ред. Ж.М. Глозман, А.С. Соболевой. – М.: Смысл, 2014г. и др.
Коррекционно-развивающая работа (подгрупповая)	Программа коррекции и абилитации детей с синдромом гиперактивности и дефицита внимания	Сиротюк А.Л., Сиротюк А.С. Современная методика развития детей от рождения до 9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2007 Комплексная коррекция трудностей обучения в школе./ Под ред. Ж.М. Глозман, А.С. Соболевой. – М.: Смысл, 2014г. и др. Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа внимания: Методика развития и коррекции у детей 5-7 лет. Методическое пособие, рабочая тетрадь.
Развивающая работа	Программа психолого-педагогической поддержки одаренных детей	Баландина Л.А., Гаврилова В.Г. и др. Диагностика в детском саду. Методическое пособие г. Ростов-на-Дону, 2004; Одаренные дети / Под ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слуцкого. - М., 1991 Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. - М., 2008 Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. - М., 2009 Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. и др.

Диагностическая работа		Балашова Е.Ю., Ковязина М.С. Классический стимульный материал для нейропсихологической диагностики. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей и др.

Модель взаимодействия педагога-психолога с родителями

Одним из условий психологического сопровождения является тесное взаимодействие педагога-психолога образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников. Работа с родителями имеет следующее содержание:

Виды деятельности	Дети	Родители
Аналитико-диагностическая работа	-	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей. Участие в изучении особенностей воспитанников, семьи которых состоят на учете, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявление признаков семейного неблагополучия. Анкетирование, беседы с родителями с целью получения информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей
Информационно-профилактическая работа	Составление и проведение профилактических планов работы по защите прав воспитанников, охране их жизни и здоровья, соблюдение их интересов	Проведение групповых и индивидуальных консультаций и т.д. Выступления на родительских собраниях в виде информационно-просветительских сообщений
Развивающая работа	Составление индивидуальных программ развития с одаренными детьми	Информирование родителей о ходе программы, проведение групповых и индивидуальных консультаций и т.д. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей
Коррекционная работа	Разработка и реализация индивидуальной и групповой коррекционной программы	Индивидуальное консультирование. Совместная работа по реализации коррекционной программы с воспитанниками
Психологическое просвещение	Участие в бинарных формах НОД	Родительские собрания, информационные уголки для родителей в групповых приемных, страничка психолога на официальном сайте ДОУ
Участие в общих	Подготовка детей к участию в	Открытые мероприятия

мероприятиях учреждения	открытых и межгрупповых мероприятиях	

Педагог-психолог также осуществляет деятельность по защите прав воспитанников, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание комфортной и безопасной образовательной среды. Педагог-психолог участвует в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов воспитанников. Педагог-психолог участвует в изучении особенностей воспитанников, семьи которых состоят на учете, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает психологическую помощь и поддержку семьям воспитанников в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций.

Основными формами работы по данному направлению являются индивидуальные консультации с родителями и педагогами, выступления на родительских собраниях в виде информационно-просветительских лекций и сообщений.

Педагог-психолог взаимодействует с воспитателями, в случае необходимости с медицинским работником, а также с родителями (их законными представителями), специалистами социальных служб (Сектором опеки и попечительства по городу Инта), органами исполнительной власти по защите прав детей (Территориальная комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав МОГО «Инта»).

Педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием дошкольников.

3.1.2 Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утв. приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции

Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с последующими изменениями).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

- обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком; соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;
- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания

образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Сведения о педагогических кадрах

	2011-2012 учебный год	**2012-2013 учебный год**
Численность педагогического персонала	24 (100 %)	24 (94 %)
Образование высшее образование среднее специальное получают образование	 7 (30 %) 15 (62 %) -	 6 (67%) 16 (67%) 4 (17%)
Стаж педагогический работы от 1 до 5 лет от 5 до 15 лет от 15 и более	 3 (12,5%) 3 (12,5%) 18 (75%)	 3 (12,5%) 3 (12,5%) 18 (75%)
Категорийность высшая кв. категория первая кв. категория вторая кв. категория без категории подтверждение соответствия занимаемой должности	 3 (13 %) 9 (37,5 %) 4 (16,6 %) 3 (12,5%) 3 (12,5%)	 3 (12%) 8 (32%) 3 (12%) 8 (32%) 3 (12%)

Анализируя динамику изменений, произошедших в период 2011-2012 и 2012-2013 учебных годов, численность педагогического персонала осталась прежней. В связи с открытием дополнительной группы появилась потребность в педагогических кадрах. Уменьшилось количество педагогов, имеющих высшее образование. Увеличилось количество педагогов без категории за счет вновь пришедших педагогов.

По стажу работы педагогический коллектив представляет сочетание опытных и начинающих педагогов, которое позволяет сохранять и передавать традиции, способствует обмену опытом и увеличивает ресурс работоспособности.

Отмечается тенденция к увеличению молодых педагогов и снижению дефицита педагогических кадров.

В МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования.

С 2013 года функционирует группа «Наставник», целью работы которой является оказание помощи молодым и начинающим педагогам в их профессиональном становлении; формирование в дошкольной образовательной организации кадрового ядра.

Задачи деятельности группы:

1. Прививать начинающим педагогам интерес к педагогической деятельности;

2. Ускорить процесс профессионального становления педагога;

3. Организовать психолого-педагогическую поддержку и оказание помощи:

- в проектировании и моделировании образовательного процесса;
- в проектировании развития личности каждого ребёнка;
- в формировании умений теоретически обоснованно выбирать средства, методы и организационные формы образовательной работы;
- в формировании умений определять и точно формулировать конкретные педагогические задачи, моделировать и создавать условия для их решения;
- в формировании уровня профессиональной деятельности и педагогической позиции; способствовать успешной адаптации к педагогической культуре, правилам поведения в дошкольной образовательной организации.

3.1.3 Материально-техническое и информационное обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательной организации соответствует современным требованиям и включает в себя следующие параметры и характеристики:

- санитарно-гигиенические условия образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовые условия (наличие санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- пожарную и электробезопасность, охрану труда, выполнение необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В образовательной организации используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Территория образовательной организации ограждены по всему периметру здания металлическим забором; на участке имеются прогулочный площадки, пригодные для проведения спортивных и подвижных игр,

наблюдений в природе и свободной деятельности детей. В летний период площадки хорошо озеленены по периметру. В зимний период прогулочные площадки очищаются от снега. Ежегодно осуществляется деятельность по проведению косметического ремонта помещений и благоустройства территории.

Здания оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру светоизлучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.

Все помещения образовательной организации снабжены современной охранно-пожарной сигнализацией. Регулярно проверяются на работоспособность: тревожная кнопка, первичные средства пожаротушения, система речевого оповещения людей о пожаре; имеются эвакуационные выходы с легко открывающимися запорами, запасные и рабочие комплекты ключей от всех помещений; разработаны
поэтажные схемы эвакуации сотрудников и воспитанников в случае ЧС; установлены камеры наружного видеонаблюдения.

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» в образовательной организации предусмотрен медицинский кабинет, музыкальный зал, студия детского творчества, хореографический зал, физкультурный зал, бассейн, сауна и методический кабинет.

Охват периодическим медицинским обследованием воспитанников составляет 100 %. Непрерывно отслеживается анализ заболеваемости детей. Медицинская сестра оказывает организационно-методическую, консультативную помощь сотрудникам образовательной организации, проводит инструктажи и санитарно-просветительскую работу среди родителей, организует проведение оздоровительных мероприятий по профилактике заболеваний и закаливанию детей, анализирует использование в образовательной организации здоровьесберегающих технологий, разрабатывает совместно с администрацией образовательной организации

необходимые рекомендации и оценивает эффективность профилактических и оздоровительных мероприятий.

Питание в детском саду организовано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста». Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока, к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности пищевых продуктов и продовольственного сырья соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13, а так же типовой инструкции по охране труда при работе на пищеблоке.

В детском саду организовано пятиразовое питание в соответствии с примерным 10-ти дневным меню и технологией приготовления пищи. Проводится витаминизация 3-го блюда. В ДОУ имеется картотека блюд с разработанными технологическими картами, позволяющими выдерживать все требования к приготовлению разнообразных детских блюд. Не допускается отклонение содержания основных пищевых веществ (белков, жиров и углеводов) и калорийности от расчетной суточной калорийности более чем на 10%.

На пищеблоке в достаточном количестве набор оборудования, инвентаря и посуды. Всё промаркировано в соответствии с её нахождением в цехах разного назначения (сырой, варёной продукции), в соответствии с приготовляемыми блюдами. Пищевые продукты, поступающие в ДОУ, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, дневной сон 2-2,5 часа. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Все помещения в дошкольной организации оснащены необходимым удобным и безопасным оборудованием.

Игрушки, используемые в образовательной организации безопасны для детей и пригодны для использования. К их качествам относится полифункциональность, способствующая развитию творчества детей, возможность применения игрушки в совместной деятельности и наличие дидактических свойств, необходимых для общего развития детей.

В детском саду имеется спортивный игровой инвентарь. Оборудование для физкультурных развлечений полифункционально, позволяет организовать разнообразные подвижные игры для подгруппы детей и индивидуальную работу с дошкольниками. Весь спортивно-игровой инвентарь качественный и безопасный, находится в доступных для детей местах, что способствует повышению двигательной активности и позволяет организовывать физкультурно - оздоровительную работу с детьми согласно требованиям.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательного процесса в детском саду имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы. Методическое обеспечение Программы включает в себя: примерную образовательную программу, парциальные программы, рабочие тетради, цифровые образовательные ресурсы, наглядные и дидактические пособия.

Для эффективного информационного обеспечения реализации Программы в образовательной организации ведётся работа по формированию информационной среды, которая включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, ноутбуки, мультимедийный проектор), поскольку информационная среда необходима для обеспечения эффективной деятельности детей по освоению Программы.

Подписные издания: журнал «Управление ДОУ» с приложением, журнал «Дошкольное воспитание», журнал «Дошкольная педагогика», журнал «Справочник старшего воспитателя», журнал «Воспитатель в ДОУ», журнал «Ребёнок в детском саду», журнал «Практика управления ДОУ», журнал «Детский сад: теория и практика», журнал «Детский сад от А до Я», журнал «Методист», «Справочник руководителя ДОУ», журнал «Справочник музыкального руководителя», журнал «Музыкальная палитра», журнал «Эскиз», журнал «Обруч» с приложением. Информационно-методическое обеспечение образовательной организации позволяет в полной мере решать образовательные задачи.

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. Они чрезвычайно многообразны. Появились новые средства обучения: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной

основе и атласы, магнитные плакаты и слайд-альбомы, развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения, мультимедийные презентации, видео- и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы и др.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса с учетом «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования. От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Научно-методическая литература

Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. — М., 2013.

Асмолов А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. — М., 1996.

Бабаджан Т.С. Музыкальное развитие детей раннего возраста. — М, 1957.

Бехтерев В.М. Проблемы развития и воспитания человека. Избранные психологические труды. — М. — Воронеж, 1997.

Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб., 2008.

Брушлинский А.В. Воображение и творчество / Научное творчество / Под ред. С. Р. Микуменского, М. Г. Ярошевского. — М., 1969.

Венгер Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.

Венгер Л.А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психология. — М., 1981.

Венгер Л. А. Овладение опосредствованным решением познавательных задач и развитие когнитивных способностей ребенка // Вопросы психологии. — 1983. — № 2.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.

Веракса Н. Е. Особенности преобразования противоречивых проблемных ситуаций дошкольниками // Вопросы психологии. — 1981. — № 3.

Вертгеймер М. Продуктивное мышление. — М., 1987.

Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. — М., 1968.

Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Ляминой. — М., 1981.

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1967.

Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 2 — М.,1982.
Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 3. — М., 1983.
Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 6 — М., 1984.
Гальперин П. Я. Введение в психологию. — М., 1976.
Голосовкер Я. Э. Логика мифа. — М., 1987.
Давыдов В. В. и др. Концепция российского начального образования
(система Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова). — М., 2002.
Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. —М., 1996.
Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост.
Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — М., 2014.
Дружинин В. Н. Психология общих способностей. — СПб., 1999.
Дьяченко О. М. Развитие воображения дошкольников. — М., 1996.
Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Способы регуляции поведения у
детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 3.
Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. — Т. 1.:
Психическое развитие ребенка. — М., 1986.
Запорожец А. В., Неверович Я. З. К вопросу о генезисе, функции и структуре эмоциональных процессов у ребенка // Вопросы психологии. — 1974. — № 6.
Зебзеева В. А. Теория и методика экологического образования детей: Учебно-методическое пособие. — М., 2009.
Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца и А. П. Усовой. — М., 1966.
Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. — 1989. — № 5. — Давыдов В. В., Петровский В. А. и др.
Коффка К. Основы психического развития. — М., 1998.
Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. — М., 2012.
Кудрявцев В. Г. Смысл человеческого детства и психического развития ребенка. — М., 1997.
Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. — М., 1999.
Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. — М., 2001.
Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. — Т. 1. — М., 1983.
Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии. — М., 2000.
Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. — М., 1972.

Л и с и н а М. И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб., 2006.

М и х а й л е н к о Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.

М е л и к - П а ш а е в А. А. Педагогика искусства и творческие способности.— М., 1981.

М у х и н а В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.

Н и к о л а е в а С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.

П и а ж е Ж., И н е л ь д е р Б. Генезис элементарных логических структур. — М., 1963.

П и а ж е Ж., И н е л ь д е р Б. Психология ребенка. — СПб., 2003.

П и а ж е Ж. Речь и мышление ребенка. — М., 1932.

П и а ж е Ж. Роль действия в формировании мышления // Вопросы психологии. — 1965. — № 6.

П и а ж е Ж. Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребенка. Логика и психология. — М., 1969.

П и а ж е Ж. Теории, эксперименты, дискуссии. — М., 2001.

Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.

Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. — М., 1966.

Р а д ы н о в а О. П., К о м и с с а р о в а Л. Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.

Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. — М., 1985.

Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера — М., 1986.

Развитие ребенка / Под ред. А. В. Запорожца, Л. А. Венгера. — М., 1968.

Р о д а р и Д. Грамматика фантазии. — М.; 1978.

С а к у л и н а Н. П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965.

С а л м и н а Н. Г. Знак и символ в обучении. — М., 1988.

С е р е б р я к о в а Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. — 2-е изд., испр. — М., 2008.

С м и р н о в а Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. — М., 2012.

Собкин В.С., Скобельцина К.Н., Иванова А.И. и др.

Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования.

Т. XVII. Вып. XXIX. — М.: Институт социологии образования РАО, 2013.

Соловейчик С. Педагогика для всех. — 2-е изд. — М., 2000.

Субботский Е. В. Строящееся сознание. — М., 2007.

Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. — Собр. соч. — Т. 9. — М., 1950.

Шнейдер Л. Б. Семейная психология. — 2-е изд. — М., 2006.

Эльконин Б. Д. Действие как единица развития // Вопросы психологии. — 2004. — № 1.

Эльконин Д. Б. Психология игры. — М., 1999.

Инклюзивное образование

Архипова Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: Учеб. пособие для студентов вузов. — М., 2006.

Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П. и др. Про-грамма воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб., 2001.

359

Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития / Под ред. И. М. Бгажноковой. — М., 2007.

Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. и др. Программа

для специальных дошкольных учреждений. — М., 1991.

Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха. — М., 2001.

Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных

тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия / Сост. Л. В. Калинникова,

Н. Д. Соколова. — М., 2005.

Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей

с нарушением зрения. — М., 2006.

Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-педагогическая

помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., — 2008.

Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и

воспитание: Программа дошкольного образовательного учреждения компен-сирующего вида для детей с нарушением интеллекта. — М., 2003.

Ж и г о р е в а М. В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: педагогическая помощь. — М., 2008.

З а б р а м н а я С. Д., И с а е в а Т. Н. Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью. — М., 2002.

К а т а е в а А. А., С т р е б е л е в а Е. А. Дошкольная олигофренопедагогика. — М., 1998.

Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания / Под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд. — М., 2004.

Л е б е д и н с к а я К. С., Н и к о л ь с к а я О. С., Б а е н с к а я Е. Р. и др.

Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. — М., 1989.

Л е в ч е н к о И. Ю., К и с е л е в а Н. А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития. — М., 2007.

Левченко И. Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. — М., 2001.

Л е в ч е н к о И. Ю., Т к а ч е в а В. В., П р и х о д ь к о О. Г. и др. Дет ский церебральный паралич. Дошкольный возраст. — М., 2008.

Л е в ч е н к о И. Ю., Т к а ч е в а В. В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: Методическое посо-бие. — М., 2008.

Л о п а т и н а Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.

П л а к с и н а Л. И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида. — М., 2008.

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения): Программа детского сада: коррекционная работа / Под ред. Л. И. Плаксиной. — М., 2003.

Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М. М. Семаго. — М., 2001.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. — М., 1998.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М., 2003.

С е к о в е ц С., Т о н к о н о г Л. и др. Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. — Л. — М., 2003.

С т е п а н о в а О. А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов: Справочное пособие. — М., 2008.

Ул ь е н к о в а У. В. Дети с задержкой психического развития. — Н. Новгород, 1994.

Ф и л и ч е в а Т. Б., Ту м а н о в а Т. В., Ч и р к и н а Г. В. Воспитание и

обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Про-граммно-методические рекомендации. — М., 2009.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чи р к и н а Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008

Методические пособия

Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Быв-шева.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Наглядно-дидактические пособия Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)

Психолог в детском саду, мониторинг Методические пособия Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года)

Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет).

Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)

Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Веракса А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия:

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010 г.

В.И. Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010 г.

Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» Москва: «Мозаика-синтез», 2010 г.

М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотичекое воспитание дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010 г.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010 г.

Т.Н. Доронова «Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду»: пособие для дошкольных образовательных учреждений – Москва: «Линка-Пресс», 2008г.

Е.Беляков «365 развивающих игр» Москва «Айрис-Пресс», 2000г. Смирнова «Развивающие игры» Москва: «Просвещение», 1991г.

С.Л. Новоселова «Игра дошкольника» Москва: «Просвещение», 1989г.

Е.В. Карпова «Дидактические игры», Ярославль: «Академия развития» 1998г.

В.М. Изгаршева «Игрушки и пособия для детского сада» Москва: «Просвещение», 1987г.

Е.И. Щербакова «Формирование взаимоотношений в детском саду» Москва: «Просвещение», 1984г.

М.А. Васильева «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» Москва: «Просвещение», 1984г.

В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» Москва: «Просвещение», 1983г.

М.А. Васильева «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста» Москва: «Просвещение» 1984г.

Г.А. Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» 1991г.; Москва «Просвещение»

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

В.И. Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» Москва: «Мозаика-синтез», 2010г.

М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотичекое воспитание дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.

Т.Н. Доронова «Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду»: пособие для дошкольных образовательных учреждений – Москва: «Линка-Пресс», 2008г.

Е.Беляков «365 развивающих игр» Москва «Айрис-Пресс»2000г. Смирнова «Развивающие игры» Москва: «Просвещение», 1991г.

С.Л. Новоселова «Игра дошкольника». - Москва: «Просвещение», 1989 г.

Е.В. Карпова «Дидактические игры» Ярославль: «Академия развития», 1998г.

В.М. Изгаршева «Игрушки и пособия для детского сада» Москва: «Просвещение», 1987г.

М.А. Васильева «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях».- Москва: «Просвещение», 1984г.

В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде».- Москва: «Просвещение», 1983г.

М.А. Васильева «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста» Москва: «Просвещение» 1984г.

Г.А. Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» 1991г.; Москва «Просвещение»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада».- Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

О.Б. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г

Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Москва: «Мозаика-синтез», 2009 г.

О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2010г.

С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» Москва «Просвещение» 2002г.

С.Н. Николаева «Юный эколог» Программа и условия ее реализации в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2004г

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
- «Авиация» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.
- «Автомобильный транспорт» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
- «Бытовая техника» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
- «Водный транспорт» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
- «Инструменты домашнего мастера» Москва «Мозаика-Синтез», 2010г
- «Музыкальные инструменты»» Москва «Мозаика-Синтез», 2010г
- «Посуда» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)
- «Домашние животные» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
- «Космос» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г
- «Морские обитатели» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г

Образовательная область «Речевое развитие»

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005г.

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010г.

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010г.

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010г.

А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.

А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.

О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий» Москва «Творческий центр» 2003г.

А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» Москва «Мозаика-синтез» 2004г.

Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях» Москва ТЦ «Сфера» 2003г.

106

Л.А. Кондрыкина «С чего начинается Родина?» Москва ТЦ «Сфера» 2004г.

В.В. Гербова, «Приобщение детей к художественной литературе» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г

Наглядно-дидактические пособия

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-3 лет: наглядно-дидактическое пособие. Москва «Мозаика-Синтез

2008-2010г.

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 3-4 лет: наглядно-дидактическое пособие. Москва «Мозаика-Синтез

2008-2010г.

В.В. Гербова «Правильно или неправильно» Для занятий с детьми 2-4 лет: наглядно-дидактическое пособие. Москва «Мозаика-Синтез

2008-2010г.

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-4 лет: раздаточный материал. Москва «Мозаика-Синтез 2009-2010г.

Книги для чтения:

В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года. Москва, 2005г.

В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет. Москва, 2005г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Е.В. Баранова, А.М. Савельева «От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования» Москва «Мозаика-Синтез» 2009-2010г.

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез» 2007-2010г.

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез»

2007-2010г.

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез»

2008-2010г.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез». 2005-2010г.

Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.

Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» Москва «Мозаика-Синтез» 2009г.

Т.С. Комарова, О.Ю. Филлипс «Эстетическая развивающая среда» Москва 2005г.

О.А. Соломенникова «Радость творчества» Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством Москва «Мозаика-Синтез»2005-2010г.

Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» под редакцией М.Б. Зацепиной. Москва 2005г.

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.

М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду», Москва «Мозаика-Синтез»

О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» Программа по музыкальному воспитанию. Москва «Владос» 2004г.

Г.М. Науменко «Фольклорный праздник» Москва «Линка-Пресс» 2000г.

Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников» Москва «Просвещение» 1991г.

О.П. Радынова «Слушаем музыку» Москва «Просвещение» 1991г.

О.П. Радынова «Баюшки-Баю» Москва «Владос» 1995г.

107

Е.Д. Макшанцева «Детские забавы» Москва «Просвещение» 1991г.

Е.П. Раевская, С.Д Руднева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 1997г.

Образовательная область «Физическое развитие»

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Москва «Мозаика-Синтез», 2009-2010г.

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Москва «Мозаика-Синтез» 2009-2010г.

Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» младший возраст 1999г.; Москва «Владос».

Л.Н. Сивачева «Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием» 2002г.; Санкт-Петербург «Детство-пресс»

В.И. Щебеко «Физическое воспитание дошкольников» 1997г. Москва «Академия»

Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Физическое развитие» игры и занятия с детьми раннего возраста» 2008г. Москва «Мозаика-Синтез»

И.М. Воротилкина «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» 2004г.; Москва НЦ «ЭНАС»

Г.И. Погодаев «Физкульт-ура! Физическая культура дошкольников» 2003г.; Москва «Школьная пресса»

Ю.Е. Антонов «Здоровый дошкольник» Социально-оздоровительная технология 21 века» 2001г.; Москва «Аркти»

Э.Л. Адашкавичене «Спортивные игры, упражнения в детском саду» 1991г.; Москва «Просвещение»

А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» 1984г.; Москва «Просвещение»

В.Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая система оздоровления» 2000г.; Москва Программно-методическое пособие «Линка-Пресс».

Программно - методическое обеспечение реализации национально – регионального компонента образования

Дошкольное воспитание 2011/11 «Любимый город» И. Хасапетян.

Ребенок в детском саду 2005/05 «Нравственно патриотическое воспитание» Е.Г. Михайлова.

http://www.komiinform.ru/news/63012/.

http://www.portal-slovo.ru/pre_school_education/36432.php.

http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/02/08/pedsovet-patrioticheskoe-vospitanie-doshkolnikov.

http://festival.1september.ru/articles/574763/.

Остроумов. Животный мир Коми АССР. Коми книжное издательство. Сыктывкар. 1972.

«Парма» программа развития и воспитания в дошкольных образовательных учреждениях Республики Коми. (под ред. Белых С.С. Штекляйн, С.Н., Потолициной Н.Б.) Сыктывкар. 2003.

Азбука тундры: методическое пособие // автор-составитель А.П. Листопад. Авторы идеи: Н.М. Бейзак. Л.Н. Челидзе

3.1.4 Финансовые условия

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» осуществляется за счет средств бюджета Республика Коми и бюджета муниципального образования городского округа «Инта» на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на

получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти Республики Коми, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

В плане финансово-хозяйственной деятельности МБДОУ «Детский сад № 29 « Рябинушка» комбинированного вида» на 2016 год и плановый период 2017 -2018 годы денежные средства запланированы в следующем объеме:

Вид расходов	КОСГУ	В денежном выражении
Оплата труда и начисления на оплату труда	210 (ст.211,212,213)	27 306 100,00
Оплата работ и услуг: услуги связи: телефон, интернет, межгород; транспортные услуги; коммунальные услуги; работы и услуги по содержанию имущества	220 (ст.221, 222, 22, 225)	4 211 200,00
Прочие работы и услуги: лицензирование; профосмотры; услуги по подготовке и аттестации сотрудников; проживание при командировках, стоимость обучения;	226	468 500,00
Прочие расходы: налоги; штрафы;	290	188 700,00
Увеличение стоимости материальных запасов: приобретение продуктов питания, строительных материалов, мягкого инвентаря ,в том числе спецодежды; санитарно-гигиенических и моющих средств, приобретение учебных изданий, дидактических материалов, игр и игрушек; электронно-образовательных ресурсов.	340	640 500,00

Анализ плана финансово-хозяйственной деятельности МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» на 2016 год и плановый период 2017 -2018 годы позволяет сделать вывод об обеспечении выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При этом Программа ориентируется на реализацию методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов РФ по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. В соответствии с ними, за счет бюджета субъекта РФ обеспечена оплата труда следующих категорий работников, осуществляющих в соответствии с ФГОС ДО реализацию Программы:

— воспитатели, в том числе старшие воспитатели;

— прочие педагогические работники, с учетом требований примерных образовательных программ дошкольного образования, в том числе музыкальные руководители, инструктор по физкультуре, педагоги дополнительного образования, педагог-психолог;

— учебно-вспомогательный персонал, в том числе младшие воспитатели и пр.;

— административно-управленческий и обслуживающий персонал.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.
- расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

В целом финансовое обеспечение Программы складывается:

— из расходов на оплату труда работников, реализующих программу (ст. 211 «Заработная плата»; ст. 212 «Прочие выплаты», ст. 213 «Начисления на выплаты по оплате труда»);

— расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе расходные, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь (ст. 310 «Увеличение стоимости основных средств»; ст. 340 «Увеличение стоимости материальных запасов»);
— оплаты услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет (ст. 221 «Услуги связи»);
— расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности; — иных расходов, связанных с реализацией программы.

В итоге составляется план финансово-хозяйственной деятельности ДОО. Образовательная организация при этом вправе привлекать в порядке, установленном законодательством РФ в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:
— предоставления платных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательной организацией услуг;
— добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

3.1.5 Развивающая предметно-пространственная среда

В МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» создана развивающая предметно-развивающая пространственная среда, которая обеспечивает:
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

При проектировании развивающей предметно-развивающей пространственной среды учтена целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области созданы следующие условия.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных

возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют *возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры* Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена *доступность предметно-пространственной среды* для воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности детей, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации созданы *условия для проведения диагностики* состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает *условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников*.

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

В групповых и прочих помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.п.). Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Созданная в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Созданная среда обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с *разными материалами.*

2) Трансформируемость пространства.

Созданная среда обеспечивает:

- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов.

Созданная среда обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды.

Созданная среда обеспечивает:

- наличие в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды.

Созданная среда обеспечивает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды.

Созданная среда обеспечивает:

- соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Помещения, функционирующие в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида»:

Групповые комнаты -11,

Спальни-11,

Музыкальный зал-1,

Спортивный зал-1,

Хореографический зал – 1,

Изостудия -1,

Прачечная-1,

Пищеблок-1,

Столовая – 1,

Кабинет заведуюдующей-1,

Методический кабинет-1,

Кабинет музыкального руководителя – 1,

Кабинет ПДО дополнительного образования по изобразительной деятельности,

Медицинский кабинет-1,

Процедурный кабинет-1,

Изолятор – 1;

На территории имеется спортивная площадка; «Зеленая зона» участка (огород, цветники).

Внешнее и внутреннее пространство ДОУ соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и ГОСпожнадзора.

3.2 Распорядок и /или режим дня

№	Группа, возраст детей / Режимные моменты	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
		1-2 лет	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
1	Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7. 00 – 8. 00	7. 00 – 8. 00	7. 00 – 8. 10	7. 00 – 8. 10	7. 00 – 8. 10	7. 00 – 8. 10
						При благоприятных погодных условиях приём детей проводится на улице	
2	Утренняя гимнастика	8.05 – 8. 15	8.05 – 8. 15	8.05 – 8.15	8.15 - 8.25	8.15 - 8.25	8.25 - 8.35
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8. 40	8.10 – 8. 40	8.15 - 8.45	8.20- 8.50	8.25 – 8.55	8.25 – 8.55
4	Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 9. 00	8.40 – 9. 00	8.45– 9.00	8.50- 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
5	Непосредственная образовательная деятельность	9.00 - 9. 10 9.20 - 9. 30	9.00 - 9. 10 9.20 - 9. 30	9.00- 9.15 9.25- 9.40	9.00- 9.20 9.30- 9.50	9.00 – 9.25 9.35- 10.00	9.00 – 9.30 9.40- 10.10

6	Прогулка	9.50-11.20	9.50-11.20	10.00-11.40	10.10 – 11.50	11.00–12.20	11.10 – 12.30.
7	Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30	11.20-11.30	11.40 – 12.00	11.50 – 12.05	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40
8	Обед	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.05 – 12.40	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10
9	Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.40-15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.10
10	Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.10-15.25
11	Полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.25-15.35	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-15.45	15.40-15.45		
13	Непосредственная образовательная деятельность	16.00-16.10	16.00-16.10	15.45-16.05	15.45 – 16.05	15.40–16.10	15.40 – 16.15
14	Игры	16.10-16.30	16.10-16.30				
15	Прогулка			16.15-17.10	16.15 – 17.20	16.10 – 17.25	16.20 – 17.30
16	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину			17.10-17.25	17.20 – 17.25	17.25 – 17.30	17.30 – 17.40
17	Ужин	16.30-17.00	16.30-17.00	17.25-17.50	17.25 – 17.50	17.30 – 17.55	17.40 – 17.55
18	Прогулка, уход домой	17.25-19.00	17.25-19.00	18.00-19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.10 – 19.00
Количество прогулок		2 прогулки	2 прогулки	3 прогулки	3 прогулки	3 прогулки	3 прогулки
Общее время прогулок		3 часа 05 минут	3 часа 05 минут	3 часа 35 минут	3 часа 45 мин	3 часа 30 мин	3 часа 20 минут
Продолжительность дневного сна		3 часа 00 мин.	3 часа 00 мин.	2 часа 20 мин	2 часа 20 мин	2 часа 00 мин	2 часа 00 минут

3.3 Планирование образовательной деятельности

В соответствии с рекомендациями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» не осуществляется жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Это оставляет педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей данной реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и

готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

Планирование деятельности МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» направлено на совершенствование его и учитывает результаты внутренней и внешней оценки качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» строится с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и представляет собой целостную систему, которая охватывает все основные направления развития ребенка (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое), а так же предусматривает систему мер по охране и укреплению его здоровья.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных педагогических ситуаций, которые специально создаются для решения какой-то образовательной задачи.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы педагоги детского сада используют всё многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми:

- ролевые игры,
- дидактические игры,
- спортивные игры,
- подвижные игры,
- наблюдение,
- экспериментирование,
- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с разными типами мотиваций),
- беседы,
- свободное взаимодействие детей друг с другом, выполнение поручений,
- досуги (математические, литературные, музыкальные, экологические и др.),
- чтение художественной литературы, прогулки, рассматривание картин, иллюстраций и т.д.

В процессе организации образовательных ситуаций педагоги создают эмоционально-насыщенную атмосферу, наполняя ее сказочными сюжетами и персонажами, импровизациями.

При отборе содержания и выборе форм взаимодействия с детьми учитываются основные идеи – обогащение духовного мира ребенка, личностно-ориентированный подход в его развитии и саморазвитии.

Основные идеи образовательной деятельности:

- дошкольники приобретают новые знания, умения, способы деятельности при условии раскрытия перед ними горизонта новых знаний, новых способов деятельности, побуждая детей строить догадки, выдвигать гипотезы, активизировать потребность движения к новым знаниям;
- каждому ребенку предоставляются равные возможности для освоения основных сфер жизнедеятельности;
- ребенок располагает правом самоопределения, свободного выбора (что, как и с кем, он будет делать и т.п.).

Специально организованное обучение проходит в форме «прямых» образовательных ситуаций, направленных на развитие способностей детей.

В образовательной программе ДОО основное внимание перенесено с содержания обучения на его средства, т.е. для развития способностей важны не конкретные знания, навыки и умения, а то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми.

В нерегламентированную деятельность включены разные формы воспитания и обучения, направленные на стимулирование познавательной, творческой энергии, воспитание здоровых привычек и навыков, нравственных начал.

Воспитатели используют открытое планирование работы, предлагая детям то, что для них значимо в данный момент жизни.

Управление деятельностью детей осуществляется на основе гуманных методов и приемов воспитания, ориентации на развитие индивидуальных, личностных свойств ребенка.

В самостоятельной деятельности детей ставятся цели по обеспечению возможности их саморазвития и творческой активности, расширению «степени свободы» развивающегося ребенка, его способностей, прав, перспектив.

Воспитатель обеспечивает выбор направления самостоятельной деятельности соответственно интересам каждого ребенка.

Ребенку предоставляется возможность самореализации, освоения умений действовать в группе сверстников

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование;

- прогулки в природу в разные сезоны;
- развлечения;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, прослушивание сказок;
- трудовую деятельность.

Для повышения эмоциональной активности детей предусматривается использование в ходе организации образовательного процесса:

- игровых мотиваций;
- сюрпризных моментов;
- игровых и сказочных персонажей;
- музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);

Для повышения познавательной активности детей предусматриваются:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры драматизации;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя, направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- наблюдения и опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов).

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к

устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564) в инвариантной части Учебного плана, по которому работает педагогический коллектив МБДОУ, определен минимальный объём времени, необходимый для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования в течение дня.

Примерный объём времени, необходимый для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования в течение дня (12-часовой режим пребывания ребёнка в ДОУ):

Возрастная группа	**Объём времени для организации совместной деятельности детей и взрослых с учётом интеграции образовательных областей**			**Объём времени для организации самостоятельной деятельности детей**	**Общее количество времени, отведённого на реализацию учебного плана в день**
	В процессе непосредственно образовательной деятельности (часы, минуты)		**В процессе режимных моментов (за исключением дневного сна) - часы, минуты**		
	Время, необходимое для реализации обязательной части Учебного плана и части, формируемой участниками образовательного процесса	**Время, необходимое для реализации части Учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса**			
2 младшая группа	30 минут- в день 2 часа 30 минут - в неделю	15 минут – 1 раз в неделю	8 часов 30 минут	1 час	10 часов
	В неделю – 2 часа 45 минут				
Средняя группа	40 минут – в день 3 часа 20 минут – в неделю	20 минут – 2 раза в неделю	8 часов	1 час 20 минут	10 часов
	В неделю – 4 часа				
Старшая группа	1 час 05 минут – в день 5 часов 25 минут –	25 минут – 2 раза в неделю	часов 30 минут	1 час 30 минут	10 часов

	в неделю				
	В неделю – 6 часов 15 минут				
Подготовительная к школе группа	1 час 30 минут – в день 7 часов 30 минут – в неделю	30 минут – 2 раза в неделю	6 часов 55 минут	1 час 40 минут	10 часов
	В неделю – 8 часов 30 минут				

На особенности осуществления образовательного процесса в Организации влияют национально-культурные и климатические факторы:

- влияние природно-географических и климатических факторов связано с проживаем детей в районе Крайнего Севера. Это город, находящийся в Приполярье;

- ситуация длительной протяженности и низких температур зимнего периода (октябрь - май) и короткого светового дня в течение длительного времени, дефицит ультрафиолета (полярная ночь - декабрь-март);

- своеобразное представление воспитанников о физическом мире и причинности событий, которое развивается в процессе непосредственного контакта с миром, т.к. отсутствие выраженной смены времен года создает противоречие между традиционными представлениями о сезонных изменениях в природе с реальными изменениями в условиях заполярного города.

Исходя из вышеперечисленного, в целях сохранения и здоровья ребенка, а также активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников в Организации используются здоровьесберегающие технологии как система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, обеспечивающая высокий уровень реального здоровья (физического, психического и социального благополучия) воспитаннику ДОО и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью. В МБДОУ «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» создана модель двигательного режима, включающая занятия физической культурой в музыкальном, хореографическом и физкультурном залах, организацию прогулок, проведение физкультурных минуток, динамических пауз, подвижных спортивных игр, спортивных развлечений. В образовательный процесс Организации также включены профилактические и оздоровительные мероприятия с воспитанниками, наблюдения и беседы о причинах несоответствия между традиционными представлениями о сезонных изменениях в природе с реальными изменениями в условиях приполярного города.

Модель двигательного режима

В Программе при осуществлении образовательного процесса большое внимание уделяется национально- региональному компоненту, через решение задач воспитания любви к родному краю в процессе ознакомления с национальными, культурными традициями русского и коми народа. Особый акцент сделан на воспитание бережного отношение к природным объектам, на приобщение детей к миру северной природы. При решении задач художественно-эстетического развития детей максимально используются возможности каждого вида искусства для приобщения к национальной культуре русского и коми народа при оптимальном соотношении обучения и творчества,
основанного на разнообразном репертуаре всех видов художественной деятельности. Репертуар для воспитанников составлен с учетом возрастных и региональных особенностей, содержит русский и коми фольклор, народные произведения и произведения современных авторов.

Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны, малой родины, знакомится с произведениями устного народного творчества, народными хороводными играми, декоративно-прикладным искусством. Программа предполагает воспитание у детей уважения к другим народам. Приобщению к национальной культуре коми народа способствует раскрытие содержания национально-регионального компонента во всех видах детской деятельности и интеграции содержания образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». Решению задачи приобщения детей к национальной культуре способствует создание коми уголков в группах (предметы быта,

произведения народного творчества, коми национальный орнамент, литературные произведения), система взаимодействия с учреждениями города: посещение городского краеведческого музея, выставок в МБУК «Центр национальных культур», участие в муниципальных и региональных конкурсах, посвященных Коми краю.

3.5 Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации Программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативно-правовая база	1. Разработка на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования основной образовательной программы ДОО	до 2014 года
	2. Утверждение основной образовательной программы ДОО	Сентябрь 2013 г
	3.Обеспечение соответствия нормативной базы ДОО	Октябрь 2013 г.
	4.Разработка: —образовательных программ (индивидуальных и др.); —учебного плана; —рабочих программ дополнительного образования (кружки) —годового календарного учебного графика и др.	Ежегодно
II. Финансовое обеспечение	1.Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Сентябрь 2013 г.
	2.Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Ноябрь 2013 г.
III. Организационное обеспечение	1.Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования	Постоянно
	2. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей воспитанников и их родителей по использованию часов вариативной части учебного плана	Апрель 2014 г.
IV. Кадровое обеспечение	1.Анализ кадрового обеспечения реализации образовательной программы дошкольного образования	Сентябрь 2013 г.
	2.Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС ДО	Ежегодно
	3.Разработка (корректировка) плана методической работы (повышения квалификации внутри ДОО) с	Ежегодно август

	ориентацией на реализацию образовательной программы, проблемы введения ФГОС ДО	.
V. Информационное обеспечение	1.Размещение на официальном сайте ДОО информационных материалов о реализации образовательной программы дошкольного образования	Ежегодно
	2. Информирование родительской общественности о реализации образовательной программы дошкольного образования, введении ФГОС ДО	Постоянно
	3.Обеспечение публичной отчётности ДОО о ходе и результатах реализации образовательной программы дошкольного образования, введения ФГОС ДО	Ежегодно июль
	6.Разработка методических рекомендаций для педагогических работников (по темам педагогических советов, по запросам педагогов)	Постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение	1.Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС дошкольного образования, образовательной программы дошкольного образования	В конце года
	2.Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС ДО	В течение года
	3.Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС ДО	Постоянно
	4.Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Постоянно
	5.Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС ДО	Постоянно
	6.Наличие доступа ДОО к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Постоянно

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 Краткая презентация образовательной программы

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 29 «Рябинушка» комбинированного вида» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана на основе следующих ***нормативно – правовых документов:***

- Федеральный закон от 24.07.1998 года N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Конвенция о правах ребёнка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
- Устав образовательной организации.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

и реализуется на протяжение всего времени пребывания ребенка в образовательной организации.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана с учетом учётом «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования. От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой по пяти образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно -эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представляет собой:

- реализацию национально - регионального компонента образования парциальную программу «Мой родной край»;

Парциальная программа предполагает обеспечение потребностей и интересов в области дошкольного образования, отражает национальное своеобразие культуры, традиций, искусства, способствующие значительному повышению уровня качества дошкольного образования. Основная задача программы — как можно больше и глубже дать детям представлений об истории, традициях, ценностях, культуре Республики Коми.

В данной части определяются основные содержательные направления образовательной работы с детьми, намечаются формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приёмы работы с детьми, указываются планируемые результаты освоения детьми содержания регионального компонента образования.

Цель Программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, развития личности, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, в различных видах общения и деятельности с

учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений самим собой, другими детьми, взрослым миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья.

Модель выпускника дошкольной образовательной организации

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок

владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы,

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями (законными представителями) и Учреждением осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и

доверительности при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

В Законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ст.44) говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

Работа с семьями воспитанников осуществляется на основании нормативно-правовых актов и документов, регулирующих отношения образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников. Основные направления сотрудничества с семьями воспитанников:

- консультативная помощь заведующего, старшего воспитателя, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, ПДО по изодеятельности, ПДО по хореографии по мере обращений;
- развитие детей по познавательному, речевому, художественно-эстетическому социально-коммуникативному, физкультурно-оздоровительному направлениям;
- обеспечение охраны прав детства.

Для реализации данных направлений сотрудничества используются основные формы работы, такие как: родительские собрания, беседы, консультации, наглядная информация, совместная подготовка с родителями утренников, выставок, включение родителей в жизнь детского сада посредством проектной деятельности, анкетирование.

Условия осуществления образовательного процесса

Для успешной реализации Программы в образовательной организации создана необходимая материально-техническая база и комфортная развивающая предметно-пространственная среда, в которой педагоги, родители и дети являются членами образовательного сообщества, заинтересованного в личностном развитии каждого.

Каждая возрастная группа имеет отличительную развивающую предметно- пространственную среду для осуществления игровой и других детских видов деятельности, соответствующую возрастным, психофизическим, гендерным (для мальчиков и девочек) особенностям развития воспитанников от 1 года до 7 лет, которая отвечает требованиям к материально-техническому обеспечению и соответствует ФГОС ДО.

Медицинское обслуживание

Медицинское обслуживание в образовательной организации осуществляет медсестра по договору с ГБУЗ РК «Интинской детской больницей».

Организация питания в образовательной организации

Питание в образовательной организации производится согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В десятидневном меню для воспитанников включено 5 приемов пищи: завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания осуществляет заведующий и специальная комиссия по питанию.

4.2 Используемые Примерные программы

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получить образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и пр.).

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

Благодаря новой структуре Программы, стало проще учитывать индивидуальные особенности развития ребенка. Теперь в каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Простота введения вариативной части (части, формируемой участниками образовательного процесса)

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) – учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переносить содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование – вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена напрямую ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из образовательных областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы)

К преимуществам программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей от рождения до школы.

При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для младенческой группы и первой группы раннего возраста структурно отличаются от разделов для возрастных групп от 2 до 7 лет. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Весь программный материал по возрасту от рождения до 2 лет выделен в отдельный раздел.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Наличие приложения с подробными перечнями

Большим преимуществом программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» является наличие примерного комплексно-тематического планирования, подробных перечней рекомендуемых произведений, игр и пр.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В программе описаны основные формы работы с родителями, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать программу.

Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома – книгами серии «Школа Семи Гномов».

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Вариативность содержания раздела по инклюзивному и коррекционному образованию

В рамках вариативности в Программе представлены два раздела по инклюзивному и коррекционному образованию: «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности» и «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)». Оба раздела соответствуют ФГОС и демонстрируют разный подход к решению аналогичных задач. Педагоги могут выбрать тот вариант, который больше подходит для работы в данном дошкольном учреждении, либо комбинировать оба варианта.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Разработка полного учебно-методического комплекта к Программе

Очевидным достоинством Программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради, а также пособия по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада.

Вместе с тем, учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании. В ближайшие планы авторского коллектива Программы входит создание вариативных методических пособий по различным направлениям развития ребенка.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Работа по развитию и совершенствованию содержания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

В связи с принятием ФГОС ДО в издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» при участии авторов программы и разработчиков ФГОС ДО создана проектно-исследовательская группа по доработке полного УМК к программе «От рождения до школы» и внедрению ФГОС ДО на ее примере. Перед проектно-исследовательской группой стоят следующие задачи по развитию и совершенствованию содержания программы:

Методическое и организационное обеспечение введения ФГОС ДО

- Информационное, научно-методическое, экспертное сопровождение процесса введения ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
- Доработка и расширение в соответствии с ФГОС ДО полного УМК на базе примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы».
- Определение «Пилотных площадок» в субъектах РФ для внедрения ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Работа по развитию и совершенствованию содержания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Методическое и организационное обеспечение введения ФГОС ДО (продолжение)

- Создание рабочих региональных групп по внедрению ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
- Разработка методических рекомендаций по написанию на основе ФГОС ДО Основной общеобразовательной программы дошкольного образования на примере программы «От рождения до школы».
- Организация мониторинга условий реализации ФГОС ДО на примере программы «От рождения до школы».
- Разработка методических рекомендаций для учредителей образовательных организаций, реализующих ООП на основе программы «От рождения до школы», о перечне необходимого оборудования для организации предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Работа по развитию и совершенствованию содержания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Кадровое обеспечение введения ФГОС ДО

- Разработка программ повышения квалификации и обеспечение поэтапного повышения квалификации для руководящих и педагогических работников дошкольных организаций, работающих по программе «От рождения до школы».
- Разработка методических рекомендаций по проведению аттестации педагогических работников дошкольных организаций, работающих по программе «От рождения до школы».
- Организация работы стажировочных площадок для подготовки тьюторов по сопровождению реализации ФГОС ДО на базе примерной программы «От рождения до школы».

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Работа по развитию и совершенствованию содержания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Кадровое обеспечение введения ФГОС ДО (продолжение)

- Методическое обеспечение ресурсных центров и стажировочных площадок по внедрению ФГОС ДО на базе программы «От рождения до школы».
- Разработка системы мер для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в том числе:
  - разработка книг и пособий для родителей и для организации дошкольного образования в домашних условиях;
  - разработка методических рекомендаций педагогическим работникам по эффективному взаимодействию с семьями воспитанников;
  - организация образовательных курсов и консультаций для родителей.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

Работа по развитию и совершенствованию содержания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Информационное обеспечение введения ФГОС ДО

- Организация общественных обсуждений по реализации ФГОС ДО в субъектах Российской Федерации.
- Публикации в СМИ о ходе реализации ФГОС ДО.

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

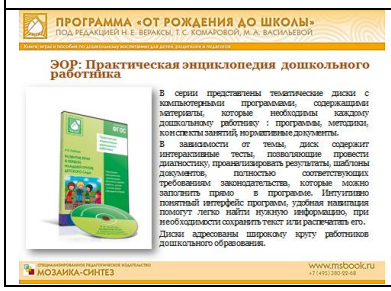
УМК к Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Методические пособия (более 50 пособий) по направлениям:

- Психолог в детском саду
- Развитие детей раннего возраста
- Физическая культура
- Социально-коммуникативное развитие
- Развитие речи, художественная литература
- Познавательное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Семейный детский сад

ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М. А. ВАСИЛЬЕВОЙ
Книги, игры и пособия по дошкольному воспитанию для детей, родителей и педагогов

УМК к Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Начат выпуск хрестоматий к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Сейчас не удается отобразить рисунок.